FLORENTIN SMARANDACHE

XXXI

26.04.2002 – 30.10.2004
(179 pagini)

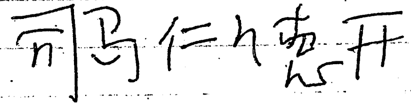
– 26.04.2002
M-am făcut prea comod, în [redacted] weekend-uri nu mai ies nicăieri, stau în casă și dorm.

– 30.04.2002
Mi-am pus o Zone [redacted] Alert (firewall) în computer, acasă să blocheze intrudorii. Primesc mesaje de felul:
IP 216.237.6.34 (TCP Port 4070) [TCP Flags: S] tried to access from internet your computer.
Până acum îmi trimiteau fișiere infectate, dar Norton Anti-Virus le detecta.

Plătesc 25.5% taxe* (în total) din salariu.

– 05.05.2002
Paștele petrecut la Golden Coral, un restaurant cu mâncăruri ca-n povești. Lilia e încântată.
[redacted]

Cum se pronunță* „Smarandache" în chineză:



09.05.2002

La Gallup High School are loc ceremonia de acordare a diplomelor studenților de la UNM-G. Pentru prima dată îmbrac și costumul de <u>graduation</u> american și fac niște poze amintire [că cine știe [redacted] dacă o să mai mă duc vreodată!] să nu pierd ocazia(!)

-15.05.2002

Periplu în Albuquerque cu Lilia la dentist. <u>Root canal</u>!

La întoarcere dăm [redacted] pe la Dancing Eagle Casino, unde eu pierd 60 $, iar Lilia mai mult. N-am schimbat [redacted] de 1$ (cât), și-am jucat numai la mașini cu 5$ ([redacted] așa, de chestie, de fandoseală)...

-18.05.2002

În bâlci (<u>flea market</u>). Mai schimb mâncarea. Un castron de Menudo. Care-i de fapt un fel de supă-sos, piperată foc, cu boabe de porumb și sorici. Mexicană.

*

Your pet
poops
you
scoop!

-26.05.2002

"A woman over 30 has more chance to get killed in a terrorist attack than getting a husband" (de la televizor).

-27.05.2002

- Măi, Smarandache, tu la ce oră mi-ai pus ceasul să sune? Mă duc la Universitate, și nu e nici suflare de om.

[A naiba moldoveancă, bă, se scoală de noapte!]

Mă-ntorc în timp:

Weekend-ul trecut am fost iar în Tucson, la copii. Bucurie când mă duc, tristețe când mă-ntorc.

Silviu s-a alungit, Mihai și-a luat <u>contact lenses</u>. Jucam fotbal cu ei, european dar și american (Silviu mă-nvăța cum să țin mingea ovală și s-o arunc la el.)

Le plăcea. Silviu avea un râs special când mă dribla.

Mihai mi-a dat de pe internet programul campionatului mondial de fotbal din Corea și Japonia. El și-a luat casete să înregistreze meciurile.

- Păcat, zice, că nu s-a calificat și România. A pierdut la București cu Slovenia (1-1).

Mergem la film, <u>Star War, II</u>, "Atacul clonelor". Comercial. Mă uit la peliculă, dar gândesc tot la problemele-mi cotidiene. Planuri, rezolvări, idei.

~~Desene animate amalgamate cu realitate. Era sala plină, abia am găsit câte un loc pe ici, colo.~~

~~Dacă vreodată~~ voi [redacted] scrie o carte ~~de proză~~, va trebui să fie <u>science fiction</u> să poată fi turnată-n film cu efecte speciale.

Pe <u>freeway</u> m-a oprit poliția pentru că tot călcam linia din mijloc (căutam ceva în carcasă, niște acte). A crezut că sunt beat la volan, iar eu nici nu gustasem alcool.

<u>Don't drink and drive!</u>

~~N-a avut motiv să m-amendeze.~~

-01.06.2002

~~Finala~~ Campionatului Mondial de Fotbal, Franța-Brazilia din 1998, a fost vizionată de 1/3 din populația globului (aproximativ)! Acest microb e extraordinar.

*

Munți ca de halva, cu dungi maronii și albe, în deșertul New Mexico.

*

Literatura e un fel de apă goală, rahat în ploaie.

Eu scriu în bătaie de joc, în special la adresa acelora care prea se iau în serios.

-02.06.2002

Angela Marinescu, aud, vrea să-și schimbe sexul (cică în poezie și l-a schimbat, dar vrea și biologic).

Rodica Berariu a fost trimisă de Statul Român cu o bursă în Germania, și-a rămas acolo... (s-a-ncurcat cu-un neamț!) Este autoarea celebrului vers „poezia nu poartă chiloți" și-a unui ciclu „Chiloți mocirloși"!

Poezie-biologie. Un neo-zolism...

și scatto...

Vulgar, porno... naturalism (noua generație). Nu știu ce să mai inventeze. Oare, nu mai e nimic de inventat în literatură?

Unii sunt zero zerosimi! Mulți nu citesc deloc, decât scriu.

Se urăsc între ei, iar pe Internet se-njură de se rup! Măgari și ciobani. Lumea e sătulă de-atâta poezie.

Emil Manu (80 de ani) zice că mă va introduce la <u>reformiști</u> în "Istoria poeziei românești" a sa, plus capitol aparte despre paradoxism.

Un rahat pe două* fete
Toți țiganii să-l învețe.

*

Vreo 1200$ costul publicării unei plachete în România! (Concurează pe americani la [redacted] scumpime.)

*

Un grup statuar în Constanța: [redacted] corp de femeie + corp de bărbat, cinci picioare, și-un cap. Ce (non)reprezintă?

*

Literatura e nimic în România, banii primează și-acolo. Creațiile sunt vanități. Păcat de cei care se iau în serios.

*

Eu știam că *smart* înseamnă „deștept", dar văd că și „a ustura". Asta pentru că iar trebuie să merg la doctor (tocmai în Albuquerque, că-n Gallup nu-s specialiști) și să-i pot destăinui [redacted] pasurile-mi: bleeding nose when blowing it off in the morning, or when hollowing in up...

– 15.06.2002

We live online. We live in non-reality.

*

Cum trimiți tu scrisori în toată lumea, fii sigur că ai dosar și la FBI acu', nu doar la Securitatea din România, mă previne Lilia.

– 16.06.2002

În avion spre San Antonio, workshop of teaching. S-a nimerit să stau lângă două fete tinere, 16-17 ani, îmbrăcate sumar, blonde, cu picioare goale... [Lilia ar zice că special am aranjat treaba(!) Face pe geloasa, dar nu e. Caută pretexte.]

Cu Bruce Gjelma discut întruna politică, și nu e bine pentru mine. Dar nu-mi pot ține gura. Poate o fi și ăsta vreun informator? Care om simpatic, *open mind*, vede lucrurile din mai multe perspective, nu doar îndoctrinat [redacted] de știrile mass-mediei. Bruce predă istoria.

*

Mă simt stressat, debusolat, o viață însingurată. Mereu în luptă cu mine, mereu nemulțumit, mereu încercând ceva nou, mereu.

M-am săturat și de drumuri, de avioane riscante, de amețeli în mijloace de transport (revine vremea-mi de copil). Aș sta undeva liniștit, în afara lumii...

Conferințe din care nu înveți mult, doar îți formezi o idee despre tendințe de cercetare, direcții. Eu le consider „plimbări și ploseli prin avioane și aeroporturi".

Aroganți indivizi, unii chiar de la UNM, dându-și mari aere (de rahați!)... Alții fac din țânțar armăsar... minore chestii în predare afișate ca cine știe ce genialități.

Dar mai cunosc [redacted] societatea mai compar cu lumea cealaltă, îi mai bag pe unde-au ieșit cu îngâmfările lor... Îmi place să le fac împotrivă. Dacă mă critică mă doare-n spate, îi ignor, știu că-s foarte rasiști. Și reci.

*

Un banc despre Texas, auzit la conferință:

– Cine locuiește în Texas?

– În Texas nu locuiesc oameni, ci numai vaci.

*

Cazați la Rodeway Inn, camera 162. Fac baie în piscină. Cald și humid în San Antonio.

Vizitez Tower of Americas, 750 picioare înălțime. Răcoare sus [redacted] și vânt, caniculă jos.

Câteva galerii de artă în Historic Arts Village (de exemplu River Art Group). Intru în RiverCenter, magazine, restaurante pe malul râului care traversează orașul.

*

Snack și bere ([redacted] Rolling Rock) la Fuddruckers store.

*

Alamo Visiting Center. Muzeu istoric.

În 1836 texanii, atunci provincie mexicană

s-au răsculat împotriva apartenenței la Mexic. Rebeli. Luptele s-au dat în Alamo (acum parte din San Antonio). Texanii (mai ales anglofonii stabiliți în zonă) s-au declarat independenți, și între 1836-1846 a existat Republica Texas, care pe urmă a aderat la uniune cu celelalte state, foste colonii britanice. Pentru americani, rebelii de-atunci sunt considerați eroi, pentru mexicani ei sunt trădători (separatiști). Istoria este întotdeauna cu două fețe, sau chiar mai multe – depinde din ce parte privești.

Arme, cuțitul Bowie (toate denumirile trebuie să fie anglo; dacă sunt altfel, vor fi puse la stâlpul infamiei de către huliganii anglo)... aruncătoare, macheta locului de luptă. Muzeul se închide la 5:30 pm. Asemenea cuțite văzusem și prin România.

Un ins, Bram Stoker, a scris „Dracula omorât de un cuțit Bowie" (1897).

*

You have to do what you have to [redacted] do.

*

Din avion se vedea, la întoarcere, numai deșertul New Mexico, galben-maroniu. Doar o fâșie de-a lungul apei, Rio Grande del Norte, se înverzea (unde-i Albuquerque).

*

– She's a government employee, zice Norm despre o secretară. She only answers the phone and gets payed

- Parcă pui o perie de-*ncălțăminte, zice Lilia.
[Că sunt neras.]

În aeroportul din Albuquerque control dur. Sunt descălțat de pantofi (cică sună a metal în ei!), [redacted] sunt puși la raze (X-ray), și-n final mi se dă [redacted] voie să urc în avion.
Bruce, mai suspect ca mine(!), e întârziat mult. El are barbă și coadă de cal (poney tail). (părul)

El sombrero, pălăria mexicană primită cadou în San Antonio Convention Center. Cât m-am bucurat.
Silly hat! [redacted] exclamase Curt.
Am făcut rapid niște poze.

Citit și făcut remarci asupra tezei de doctorat a lui Herberto Ochoa-Morales (pentru o Universitate din Florida). De business, International Joint Venture, folosind statistică (regresie liniară) a 4 (sau 5, încă neclar) variabile dependente de 15 variabile independente (analiză multivariațională).
Trebuie să scriu un raport, și cică mă plătește Universitatea din Florida 100$ (ca referent).

-22.06.2002

Party la Barbara, care lucrează cu Lilia în același Trio grant, obținut de la Guvernul Federal pentru tutorarea studenților mai slabi în matematică.
Cu mașina în Thoreau, la 43 mile de Gallup, un fel de sat. Copaci, natură, aer sănătos. Beau bere.

De când cu focurile în Arizona, Colorado, și New Mexico... fumul ne înăbușe – acoperind câteva state în sud-vestul american.
Și nu plouă deloc p-aici să ne mai răcorească...
Lilia a cumpărat un ventilator, cică e prea cald seara.
Și aerul prea uscat.

România: țară bogată cu oameni săraci.

-28.06.2002

Excursie la Bluewater Lake State Park, lac făcut de om în desert.
Am zis că nu fac baie, dar vântul mi-a zburat pălăria mexicană în apă și-am intrat îmbrăcat după ea. Doamna Lilia, moldoveanca, râdea.
Ce mocirlă pe fundul lacului, intram până la genunchi!

Pe urmă [redacted], vreo oră, m-a luat soarele, iar seara mă strângea pielea. Nu s-au uscat hainele repede, și [redacted] m-am suit în chiloți în mașină (a condus Liliska — să nu mă amendeze poliția: atentat la bunele moravuri!).

Seara, o baie în cadă, cu mirodenii și ierburi — de mirosea ca-ntr-o grădină japoneză suspendată.

*

La fotbal Brazilia bate tot. Ei joacă din inimă, pentru spectacol și suflet, pentru frumusețea sportului.

Nemții sunt prea calculați, reci, și disciplinați. [redacted] Aceștia joacă pentru rezultat numai. Ca o mașină.

Mâine va fi la grand final, pe spanioli o văd, Univisión, canalul 8. Am pus ceasul să mă scoale la 5 dimineața, așa e fusul orar aici, față de zona asiatică (a coreenilor și japonezilor).

— 06.07.2002

Life is good.

*

Trăiesc mai mult în virtual.

*

Un nezerat check de 48.71$ primesc de la MCI Non-Subscriber Telephone Rates Litigation.

— 08.07.2002

Eu sunt cănuță om sucit: lucrez greu în weekend și mă odihnesc în cursul săptămânii!

*

Am primit azi viza chinezească. Toate drumurile s-au deschis spre Orient.

*

„De ce Doamne dai putere
Răilor ce-și face avere
Storcând lacrimi și sudoare
De la omul care-l doare
Trăind doar în sărăcie
Făr' o zi de bucurie?"

(Georgeta Vasiliu-Mihăilă, București, [redacted] într-o scrisoare către mine.)

— 21.07.2002

Când am câte-o zi fără hemoragie pe nas, parcă e mană de la Dumnezeu — cum a fost ieri.
Dimineața, de regulă, la baie, îmi curge sânge.

*

Mă tot pregătesc pentru drumul din China.

Tensiune [redacted] cu [redacted]* Lilia, relații reci. Nu mai vrea să doarmă cu mine ([redacted] cică sforăi — deși nu mă știam așa...), nu vrea să contribuie cu bani în casă - deși are salariu full-time.

Cam [redacted] astfel a-nceput degradarea relațiilor și cu prima nevastă...

Am înmulțit pastilele* [redacted] de-nghițit zilnic: Vitamina A, Vitamina E, Ulei de Pește (ca pilulă gelatinoasă), Minerale.

Și-am lăsat multivitaminele.

- 28.07.2002

Nu [redacted] cumpăr casă fiindcă nu vreau să mă-ngrop în orășelul ăsta pierdut în spațiu.

- Ce mi-aduci din* China? întreabă Lilia.
- Speranțe și voie bună! răspund.
- Aha...

- 01.08.2002

Smarandachizez toată lumea, și de-aia unii se supără și... mă-njură de [redacted] mama focului!

Sunt un manager* al meu însumi.

- 04.08.[redacted]2002

Chinezul meu, Feng Liu, traducător al

neutrosofiei, îmi scrie prin email că are probleme discutând cu mine (prin Internet). Unele mesaje sunt stopate. Cartea de logică tradusă în chineză este respinsă până la urmă de către editură pentru că nu se conformă tendinței actuale din China, că [redacted] editorul nu-și asumă „erezii" (ideile mele din carte!) și nu vrea să răspundă pentru ele, că e greu de publicat în China acum politică, filozofie, sau religie — deși țara s-a mai deschis puțin către vest. Că nu poate găsi un editor în Hong Kong sau Taiwan, iar cărțile de-acolo nu ajung în landul principal...

Probleme cu... probleme!

- 06.08.2002

Bălceștiul a devenit oraș. (Festivitatea) pe 21 septembrie 2002. Ia uite, domnule, mă pot lăuda c-am devenit orășean!... că parcă n-aș fi fost niciodată țăran. Primarul ing. Petre Manu mă invită la vernisaj.

Pe plic scria „Primăria Orașului Bălcești"! Când l-am văzut, oficial, m-am întrebat: s-o fi întâmplat ceva

cu mama acasă?
„acest important eveniment din viața
localității de care sunteți legat
sufletește" termină primarul,
de pe 'Aleea Petrache Poenaru, Nr. 1.
Probabil, cândva, [redacted] și-o stradă o vor
numi „Florentin Smarandache".

–10.08.2002
În Ramah (nu [redacted] știu de ce îmi vine
să zic [redacted] Ramallah!) cu Lilia.
Întâlnim pe Bárbara (eu pronunț
Barbára!) și pe Daniela nemțoaica
bând ceai cu buruieni. Colegele
de grant ale încă nevestei [în
ultimul timp a redevenit mai
drăgăstoasă].
Întors în Gallup am dormit ca piatra,
neîntors și... îngrășat.

De vreo lună [redacted]* plouă [redacted] zilnic,
[redacted] ceea ce nu-i normal în deșert.
Au năvălit țânțarii și ne pișcă seara
când facem plimbări pe-afară, în ju-
rul complexului Nizhoni Terrace ori
Sage Apartments – ultimul: un azil de
bătrâni și handicapați.*

Sunt extenuat. Mă pierd în email-uri
inutile, risipitoare de timp și energie.
Nu e zis să nu petrec 2-3 ore la
computer. (Din păcate!)

Unii-s atât de* grași
ca niște butoaie pe rotile.

Și Eugen Evu* ăsta cerșește dolari ca
un milog... Câștigă, zice, numai
2.800.000 lei (≈ 80 $) – parcă-ar fi
vina mea!

Dale Mason, prof* de științe politice,
[redacted] afirmă că:
globalizare = americanizare.

–17.08.2002
Val-vârtej pe autostradă spre aeroport
(în Albuquerque). Ricky Martin...
„she moves... she moves"... cu muzica
urlând și bătând în bord.
O euforie groaznică (!)... merg în China.
Parcarea s-a mărit, 4$/zi, iar în lo-
curi acoperite 5-7$/zi.

În aeroportul din Albuquerque* avionul
spre LAX pleacă întârziat 35 min.
Parcă nu se întâmpla așa înainte...
Economia americană e în scădere
(drastică?). Sper să nu fi fost 11
septembrie începutul sfârșitului...
Companii după companii dau faliment.
Globalizarea amenință clasa de

mijloc. Îmi dau seama că și noi, învățământul, vom fi afectați — fiindcă mai puțini or să plătească taxe (iar salariile noastre vin din taxe). Deci, bănește vom pierde, dar sper să ne menținem job-urile.

O societate fără middle class, doar cu bogați și săraci, este instabilă.

Hai că zbor și-ntr-o [redacted] companie [redacted] coreană. Zic: să le iau la rând. Urmează din Seoul să prind [redacted] Air China. Mai văd lumea, și deschid ochii.

O muzică în surdină. Select în avion. Înghet de frig lângă hublou, și-mi pun pătura.

*

Supă coreană din ierburi de mare. Când am văzut-o am crezut că e de lobodă, însă [redacted] avea și-un gust cumva de pește! Ascult la cască (nimerisem „cușcă!") muzică ușoară coreană, nu prea-mi place, dar mai mult de atmosferă. Uite, și melodii duioase; izul asiatic, gingaș iese la iveală, parcă de mătase. (La dolce vita?)

*

Mi-era teamă că nu-mi dau chinezii viza — eu, ca fugit din comunism. Pentru Corea de Sud n-aveam nevoie, [redacted] fiind cetățean american.

*

Există trei feluri de a vorbi în corea-

nă (precum trei limbi diferite): cum te adresezi unui copil (sau animal), cum te adresezi unui coleg (prieten), și cum te adresezi unui superior (sau mai vârstnic ca tine). De exemplu „Vino aici":

- EDY WA [=idi oa]
- EDY O SEYO [=idi âu seio]
- EΔY O SIPSIO [=idi âu sipsio]

*

Coreenii aduc fete din Filipine, le promit bani și bogăție. Iar, când acestea ajung în Corea de Sud, tipii le confiscă pașapoartele și le bagă prin baruri/cluburi ca dansatoare. Clienții/bărbații care vin să bea, plătesc [redacted] la patron și fetele astea sunt obligate să se ducă să se culce cu ei. Un fel de prostituție.

*

Încă există baze militare americane în Corea de Sud — să-i apere de Nordul comunist.

[redacted] Toate legăturile sunt tăiate complet între cele două Corei. Rude pe veci despărțite, fără nici o știre de la unii sau de la alții.

În unele situații, nordcoreenii fug, prin China, în [redacted] Sud Corea.

Economia Coreei de Sud e în creș-
tere constantă (citesc în [redacted] „The
Korea Times" din 17 august 2002),
pe când nordul e falimentar[redacted].
Dar ambele părți speră totuși să
se reunească.

*

1$ ≈ 1200 won (e prima dată când
[redacted] aud/folosesc a-
ceastă metodă).

*

Pe lângă militarii americani statio-
nați în alte țări, roiesc fetele
dornice de aventuri și America.
Dar acum, în Coreea de Sud, core-
encele nu se mai înghesuie la soldați
[redacted] fiindcă ele au deja un
nivel ridicat în țara lor.

(de trei)
În avion, zborul 012, din Los Angeles la
Seoul, discut aprins cu un „staționar"
american ce se reîntoarce la bază.

*

E frumos să vezi lumea, să te inspiri
și înveți de la fiecare, să [redacted]
poți avea repere de comparație.

*

[redacted] Trag cu chioarda ochiului la
stewardese coreene: micuțe, slăbuțe,
cochete, delicate... (Ți-ar da ini-

ma ghes!)

*

Am cerut să-mi aducă, aproape [redacted] la
aterizare în Seoul, o cafeluță, să
mă țină treaz toată ziua de hoină-
rit prin oraș — după o noapte de
nedormit (moțăit pe scaun) și
săritul peste o jumătate de zi
(pentru că zburăm înspre [redacted], iar
pământul se învârte vest [redacted]
către est).
După 12 ore de traversat Pacificul,
iată-mă și-n Corea!
Vreau să pun eu piciorul și-n alte
locuri, nu doar ce văd la televizor.
Ca o armată, care nu cucerește
adversarul până [redacted] când nu pune
infanteria [redacted] bocancul pe pământul
ăla!

*

Există fenomenul, astăzi, ca bărbați
albi să se-nsoare cu femei din triburi
indiene (Navajo, Zuni, Apache în
zona Gallup-ului) sau asiatice —
fiindcă, prin cultura lor, acestea sunt
mai obediente (în vreme ce albele-s
considerate prea năzuroase, caprici-
oase, ne de casă).
[De transmis această sugestie fiilor

mei.]

Aeroportul Incheon* e construit pe-o insulă legată printr-un pod de peninsulă. Cam o oră am făcut cu autobuzul până-n Seoul, 8 $. (Schimbasem 50 $ [redacted] la coborâre din avion.)

Capitala [redacted] e tăiată de fluviul Ham în două părți inegale, dar sudul se extinde și are un sistem modern de autostrăzi. Mai spre centru este un turn, Nam San, de unde se [redacted] zărește în- [redacted] treaga citadelă.

Văd și eu, în realitate, o poartă a orașului, stil oriental, cu două nivele de streșini, pleoștite, tare exotice.

- Dar aș putea să vizitez un templu budist?

- Ahaa, îmi spune interlocutorul meu, acelea sunt în munți, ori în locuri izolate fiindcă au fost și interzise în diverse dinastii.

Supra-aglomerat Seoul-ul, în jur de 10 milioane, iar populația țării vreo 48 milioane. 25% din industrie este în capitală. Vreo 30 de poduri unește orașul - care se găsește la numai 30 mile de zona de demilitarizare (pe care o au cu Corea de Nord).

Tinerii pe stradă mai înțeleg en-

gleză, iar bătrânii vorbesc japoneză (Corea fusese colonie a Japoniei, iar în 1910 chiar încorporată Imperiului Japonez).

Din cauza densității populației excesive se construiesc blocuri în zonele rezidențiale cu 40-60 de etaje.

De dimineață eleve în uniforme (cămăși albe, fuste verzui) merg la școală.

Sunt surprins să aflu multe biserici creștine (baptiste, [redacted] catolice) într-o țară asiatică. Înseamnă că misionarii lui Christos au lucrat din greu.

La hotelul Koreana mi-am schimbat [redacted] maieul și cămașa transpirate cu un tricou. Port în spate rucsacul iar de gât, atârnat în față, aparatul foto Fuji, luat recent, special pentru acest trip.

Panouri mi-amintesc de FIFA 2002 (Corea/Japonia) - campionatul Mondial de Fotbal, și Corea clasată pe locul patru, ceea ce reprezintă o performanță extraordinară. Recunosc figurile unor jucători celebri: Figo de la portughezi, Zidane de la francezi (deși el e algerian), etc.

Intru în Centrul Sejong (sală de teatru, expo de artă).
Vizitez Palatul Gyeongbokgung, ridicat de regele Taejo (1392-1398) în 1395 (arhitectură în stil Joseon), distrus de japonezi de două ori. (Ei se tot luptau cu japonezii cum ne-am luptat noi cu turcii!) Decorat în patru culori: dragonul albastru, tigrul alb, [redacted] roșu, și broasca țestoasă cea neagră. Mulți piloni de lemn susțin coridoarele laterale. Regele este reprezentat ca fața dragonului.
Un leu cu un corn în cap (sculptat).
Clădiri separate în curtea palatului: Manchunjeon, Sajeongjeon, Cheonchujeon [redacted] unde regele stătea și discuta problemele țării cu sfatul său.
Un ceas solar am mai remarcat (Angbuilgu) [redacted] marcând pozițiile umbrei unui ac.
Mâncasem dulciuri la „Paris/Baguette" și-mi încă miroseau (și miroseam) mereu degetele. Plăcut!
Mănânc de prânz la „Good Restaurant" (chinezesc) – chiar așa numit, restaurantul bun.
Sculpturi în piatră la Kumho Art Shop.

Am învățat un cuvânt în limba coreană (idi = vino; ciudat, seamănă cu rusa?), [redacted] iar peste tot întrebam won? [moneda lor, în sensul pe care-l provocam eu de „cât costă?", iar vânzătorii îmi scriam pe hârtie ~~or~~ sau mi-arătau ecranul calculatorului].

*

Mamăăă, ce trafic [redacted] de la prânz încolooo... Nu mi-aș [redacted] dori să fiu șofer în Seoul! M-avertizase amicul (făcut temporar) că la-ntoarcere [redacted] să-mi rezerv timp dublu [redacted] până la aeroport...
Televizor în autobuz, uite domnule! Nu știam unde să mă uit mai întâi: pe fereastră sau la ecran?

*

Când se salută, coreenii fac plecăciuni unul în fața altuia. Modeşti, mici, îndesați (n-am [redacted] întâlnit grăsani de talia celor din America), cumsecade, prietenoși.
Generația tânără crește mai înaltă, [redacted] destui mă depășeau.

*

欢迎到中国来

(Bine ați venit în China!)

*

Sunt împăratul imperiului meu de numere.

*

Feng m-a așteptat la aeroport în Beijing, împreună cu studenți de la ICM2002. Când l-am văzut, cu o foaie pe care-mi scrisese numele, am răsuflat ușurat. Eram pe mâini sigure. Congresul ne-a pus la dispoziție autobuze gratuite.

[redacted]

Bei = nord, jing = capitală.

Mai puțin luminoasă.

Cazat la Tsinghua*, căminul 18, camera 414, etaj 4, al Universității. Condiții [redacted] precum la căminul 9 când eram student în Craiova. Totuși, televizor (color) în cameră, și doar trei paturi.

Ploaie de biciclete pe străzi.

1$ = 8.19 [redacted] yuan.

Mâncăm la cantina studenților. Veselă de aluminiu. Multe zemuri de orez: maronii sau negre. Trebuie să cumpărăm cartele, 10¥ una, dar este ieftin.

*

Sute de dialecte, nu se-nțeleg, dar mandarin este limba oficială. Dacă rulează vreo emisiune în alt dialect, este subtitrată în mandarin.

20.08.2002

Festivitatea de deschidere a Congresului Internațional de Matematică. Președintele Chinei, Jiang Zemin, participă. Un rus de lângă mine, [redacted] Chekanov, spune că Zemin [redacted] vorbește rusește fiindc-a studiat la Moscova (probabil marxism-leninismul)...

Președintele Uniunii Internaționale de Matematică, Jacob Palis, citește stricat un discurs. Mă-ntâlnesc în sală cu George Micula de la Cluj, Valentin Gabriel Cristea din Târgoviște, un tânăr, cascaval, din Missouri.

„Matematica este limbajul universului, cheia dezvoltării tehnologiilor." (din cuvântările rostite).

În celebra piață Tiananmen, unde s-au revoltat studenții în 4 iunie 1989, cică s-au tras și focuri, acolo ne-au dus autocarele. Lume ca frunza și iarba, cum se exprima săracu Tata Lecu. Amfiteatrul Consiliului avea două nivele de balcoane.

Congresul s-a deschis [redacted] de un grup de fete ce cântau la niște instrumente ciudate cu coarde. Muzica [redacted] folk Kentoniană.

*

Hai să mă plimb și eu ca un Marco Polo al Olteniei.

*

Dalai Lama, liderul tibetan filosof,

nu e iubit de chinezi.

*

Globalizarea matematicii înseamnă unificare în [redacted] științe.

*

Primarul Beijingului, Liu Qi, și președintele Congresului, Wu Wenjun, în prezidiu.

(Pentru c-am plecat de-acasă fără pantofi (ridicol!... doar în adidași) mi-am luat din Beijing.)

Îmi băteau reflectoarele alea drept în ochi (eram [redacted] într-o parte).

Circa 4300 matematicieni înregistrați de prin toată lumea. Evenimentul s-a [redacted] anunțat la postul central de televiziune.

*

Muzica: nori colorați vânând luna (poetic titlu).

Feng glumește că: la conferințe se doarme bine dacă este un subiect la care nu te pricepi(!)

A venit cu trepied, aparate digital dar și obișnuit foto. De fiecare dată își așează încet suportul, întinde picioarele trepiedului, focalizează (iar eu îi servesc drept obiectiv), și pune aparatul în auto-flash, apoi fuge repede și se-așează lângă mine.

*

Este înțelept să fii confuz (!) (proverb chinezesc).

*

Ne plimbăm pe strada principală Chang'an. Gust o bere de-a lor, Yanjing.

*

Feng mă filozofează [redacted] mereu, în detaliu, pe centimetru pătrat, chinezește (lucrăm la o carte comună, numită „Dialoguri neutrosofice"). Buddhist înrăit, un sihastru.

... Foarte multe idei înseamnă nici o idee!... Oricine e filozof!

*

Feng zice că nu vrea să fie promovat ca să nu-l invidieze alții (!)

*

Te-mpiedici de-atâția bicicliști pe trotoare, pe străzi. Traficul rutier e un haos.

Parcare de biciclete, nu de mașini, sute, una lângă alta, ca o pădure de fierotenii.

*

Studenții, trimiși în Occident să studieze, nu se mai întorc. Caută slujbe pe-acolo, care-s mult mai bine plătite.

*

Taximetriștii sunt izolați în mașină ca într-o cușcă, separată cu drugi de fier și geam de celelalte scaune.

*

Universitatea Tsinghua avea patru porți (intrări): est, vest, sud, și nord.

Intram când pe o poartă, când pe alta, că mă zăpăcisem.
Dacă n-aveam ghidul-traducător cu mine, [redacted] n-aș fi vizitat mai nimic.

*

Un stadion ca o semisferă; arată cosmic.

*

Feng știe dialectele cantonez și shaanxi, dar vorbește mandarin. Afirmă că nu-i place engleza, dar o folosește pentru comunicare.

*

Vizităm Templul [redacted] Paradisului (Tian Tan în chineză), construit în 1420 în timpul dinastiei Ming, și mărit [redacted] în dinastiile următoare (până la Qing). Aici veneau împărații [redacted]
Pe vremea aceea Pământul era considerat pătrat, iar Raiul rotund.
Am făcut niște poze îmbrăcat în robă galbenă, de râdeau vizitatorii (ziceau că-s împărat străin, adică neasiat).

*

La restaurantul Wu Da Niang am servit mâncare tradițională chineză [redacted], jiaozi: [redacted] arată a cocă necoaptă, umplută la mijloc. Normal că nu [redacted] mă-mbia, dar Feng înfuleca de zor.

*

Dar Vestul pătrunde peste ei, 30% divorțuri, familiile se destramă, șomaj sub 4,5%, dar și tehnologie. Beijingul se poate compara cu New Yorkul: are clădiri și arhitecturi impresionante. Forță de muncă ieftină și numeroasă.

*

Permanent legături culturale și războinice cu Japonia. În 1949 și-au dobândit independența de sub japonezi.

*

Fruct exotic: rozaliu la exterior, iar miezul alb cu puncte negre ([redacted] dar nu prea gustos). Altul: turtit și cu gust de piersică, numit tal zi în chineză.

*

Un român, un rus, și-un chinez... așa începeau bancurile pe vremea comunistă. [redacted] Iată c-așa stăm și noi în camera 414. Yuri Bratkov, din Moscova, prezintă o lucrare de ecuații diferențiale. Spune că există [redacted] mafie în știință. Mafia rusă. Mafia occidentală. Mafia evreiască e cea mai puternică. Că nici în știință nu e dreptate. [redacted] Mafia își promovează numai oamenii ei, îi publică numai pe ei sau despre ei, și boicotează ori marginali-

zează pe ceilalți.

Un exemplu îl constituie decăderea Teoriei Relativității (la CNN s-a anunțat că viteza luminii nu e constantă, de asemenea tot mai mulți fizicieni consideră că există viteze [redacted] superluminale; deci cele două postulate ale lui Einstein sunt false). Cu toate astea, [redacted] grupuri interesate [redacted] l-au declarat pe Einstein omul [redacted] de știință al mileniului doi. Păi, dacă omul de știință al mileniului doi susține teorii de care lumea se îndoiește, ce să mai zici de cercetătorul obișnuit?

*

Atâta silă mi-era când mă gândeam să mă-ntorc acasă, în orașul ăla anost, să predau cinci clase, s-o văd pe scârba de V. cu popoul ei mare, ori să stau sub același acoperiș cu femeia care mă respinge/ignoră și n-o interesează decât banii...
Dar nici în China n-aș fi rămas!

*

Omul creează mai mult decât înțelege (din buddhism).
[[redacted] creăm ceea ce n-avem nevoie.]

*

Există trei linii de metrou în Beijing desenate în culori diferite pe hartă.

*

Beau suc de lycheeate (ce-o mai fi și-asta?).

Un cerșetor. Îi dau un yuan.

*

Piața Xiu Shui Jie.

*

Agresivi vânzătorii, mă trăgeau de mână, [redacted] strigau după mine. Prețul era de trei ori mărit. Tocmeam cu ei, apoi mă făceam că plec (învățasem jocul) iar ei lăsau prețul.

*

Un tip, la o conferință:
- Nu mai e nevoie de nici o prezentare, lucrarea a fost deja publicată (!)

*

Chinezii își parchează bicicletele precum cowboy-ii caii (legați de stâlpi). [redacted] Fete dezvelindu-și pulpele în pedalare. Feng zice că mersul pe bicicletă este sănătos, nu poluează și-i ieftin. Bicicletele au coșuri în față și în spate (pentru [redacted] bagaje). Alții leagă cărucioare și le transformă în triciclete (troci) de cărat: 三 [illegible]. Băieții mai iau în spate câte o fată, iar mamele [redacted] câte un copil (pe aceeași bicicletă [redacted] ... deșelată).

*

Cum să [redacted] obții energie din univers?

*

Suferința e bună (că te solidifică) [în hinduism].

dar suferința nu e considerată bună în buddism.
Bucură-te de orice
și de ceea ce nu te bucuri.
*
Uleioase gateli, știu...! O fiertură, youmaicai, mirosea asta ca ciorapii nespălați (n-am putut nici să gust). Dar Feng mânca orice, și mult. Dacă mai rămânea de la mine, termina el și pe-aia.
*
Li Hongzh este lider la Falungong. Vorbește la Voice of America împotriva comuniștilor și-a guvernului chinez. Desigur, locuiește în SUA, altfel ar fi fost închis. Li Hongzh incită oamenii să-și dea foc în Piața Tiananmen, cică pentru purificare (ca practică mentală în buddhism).
*
Gălăgie multă și puzderie pe străzi de mă oboseau.
Mașinile n-aveau loc de biciclete.
*
Climă umidă, nu-mi mai curge deloc sânge din nas.
Căldură, căldură... mereu transpirat.
*
Templul Paradisului.
Vizitez holul unde împăratul Qianlong

tinea ceremonii la venire și plecare. (18)
Împăratul tinea regim (era buddhist) la mâncare (numai vegetale, ne-alcool).
*
Niște instrumente ciudate: vioară-chitară cu un fel de butoiaș jos, arcuș despicat în două... jinghu și erhu pe chinezește. Un ins freca arcușul, iar altul cumva striga/cânta din gură. Alt instrument pus pe degete, interpretând folclor (Kuziban).
*
Abordez cu Feng subiecte care mie-mi par mistice/miraculoase:
- Schimbarea de energie (cu universul) și materia nevăzută:
氣 „chi" [se pronunță ci]
precum radiații, infraroșii;
despre rețeaua de circulație a „chi", stimularea și punerea în circulație a acestor „chi".
- Acupunctură.
Medicina chineză este foarte veche și surprinzătoare prin metode și rezultate.
*
Totul provine din mintea ta.
Când cineva îți închide ușa, altcineva îți deschide fereastra.
(Filozofia chineză antică este plină de învățăminte despre viață.)
*

— Eu nu sunt occidental, îl contrazic pe Feng.
— Dar nici oriental nu mai ești, răspunde. Ceva un amestec.

*

Prin deschiderea ei către lume, China se occidentalizează.
— Asta e și bine și rău, comentează Feng.

*

Filozofam în autobuz în engleză. Mai mult [redacted] el vorbea. Lumea se uita la noi. Curios că Feng n-auzise de marii filozofi din Vest (Socrate, Plato), și zicea că nu-l interesează...
[Filozofia este pentru cei care nu știu filozofie...!]

*

Trafic greu, aproape haos pe străzi.

*

Ca să atingi pacea sufletească trebuie să-ți eliberezi mintea de [redacted] orice fel de gânduri: bune, rele, vesele, triste, s-ajungi la indiferență/neutralitate absolută.

*

Oamenii acționează în multe decizii după instinct, mai mult decât după rațiune.

*

Să privești din interior și din exterior în [redacted] mod simultan.

*

Învăț să număr până la 5 în chineză (dialectul mandarin):

1 = i [pronunțarea]
2 = ar

3 = sen
4 = sî
5 = uă

*

— Cum se zice „da"? întreb.
— În mai multe feluri: și, ha
[redau direct pronunțarea, nu transcrierea în engleză].
— Dar „nu"?
— Puă [într-o silabă].
[redacted] Și fiindcă voiam să fac niște xeroxuri [redacted] deprind că fotocopie = fui.

*

Orașul interzis. Locul unde numai împăratul și compania lui aveau voie să intre, nu omul de rând.
Din istoria recentă a Chinei:
Împotriva trupelor străine s-au ridicat Jiang Jieshi, liderul naționaliștilor, și Zhou Enlai, liderul comuniștilor. Dinastia Qing, [redacted] ultima, a fost înlăturată în 1911, iar Republica Populară Chineză s-a declarat în 1949.
Zhou Enlai a predat conducerea [redacted] lui Mao Tze Dong, care-a luptat apoi împotriva naționaliștilor. Jiang Jieshi era pro-vest și, înfrânt, s-a retras în [redacted] insula Taiwan. Feng consideră Taiwan-ul [redacted] o colonie americană.
— China, continuă Feng, ar putea lua Taiwan-ul în câteva ore, dar [redacted] vrea să cucerească inimile oamenilor, nu

să-i ia cu forța). O trecere lină, neviolentă, cum a procedat cu Macao și Hong Kong.

Multe bisnisuri se mută acum din Hong Kong în Shankhai, oraș cu o mai bună [redacted] poziție comercială, oraș cu construcții supra-moderne, l-aș compara cu Chicago. Iar Beijing comparat cu New York.

Chinezii din Taiwan au libertățile din vest (pot circula oriunde), cei din patria-mamă sunt încă restricționați (fără critici la adresa guvernului sau a comunismului). Paradoxală societate se formează [redacted] actualmente în China: ideologie comunistă bazată pe un mod de producție capitalist. Cum vor conviețui, și câtă vreme, opozițiile (ying și yáng)?

Mao Tse Dong a îndepărtat armatele străine (1,000,000 de soldați japonezi din Manciuria [redacted], și cele [redacted] britanice, franceze, americane) și a unificat țara, de-aceea îl urăsc occidentalii [redacted] și-i boicotează/marginealizează realizările [îmi mărturisește Feng]. [redacted]

Micuța cărticică roșie, cu învățături maoiste, în chineză și engleză, se găsește și [redacted] astăzi în librării.

Un articol de aplicare [redacted] a neutrosofiei în filozofia chineză [redacted], pe care

l-am scris împreună cu Feng, în care Mao era citat, a fost respins de către Multiple Valued Logic Journal (recenzent Dan Simovici, care [redacted] ne-a inculpat, în referat, citarea lui Mao; editor Ivan Stojmenovic). Mao e considerat un simbol național în China, chipul lui apare pe toate bancnotele (yuan).

*

Văd Palatul Muzeu, construit în 1406-1420. În [redacted] Orașul Interzis s-au perindat împărații chinezi, de la dinastia Ming până la dinastia Qing. Numai împărații purtau culoarea galbenă pe veșminte, ceilalți muritori erau interziși.

*

După Mao, Deng Shaoping a deschis politica spre vest. De-atunci a-nceput o infuzie de tehnologie în China. Actualul președinte continuă această destindere și colaborare. Economia chineză este în continuă creștere.

Am zărit McDonald, Kinko și KFC (companii americane), iar Toyota (companie japoneză) a încheiat contract cu guvernul să producă automobile în China, a cărei piață de desfacere e uriașă (peste 1,2 miliarde de locuitori) iar forța de muncă ieftină și multă.

Străinii investesc [redacted] implicând și guvernul chinez, obținând în felul a-

cesta [redacted] garanții.

*

Pictorul Meng Qing Xiu mi-arată expoziția sa (îmi place stilul caligrafic, scrisul ideogramic oriental pe pânze, [redacted] fețele asiatice, ovale, negrul și galbenul în combinare, fantele cu frunze și flori subțiri, alungite). Vrea să strângă bani pentru a [redacted] deschide o expoziție în San Francisco.

[redacted]

*

Dragonul (un fel de balaur din basmele oltenești, dar cu un cap) este motiv popular în artă, sculptură.

*

Scrierea chineză tradițională cuprinde circa 3000 (trei mii!) de ideograme (în loc de 26 litere sau aproximativ în limbile indo-europene). Dar scrierea simplificată cuprinde 1950 ideograme. Pentru a putea citi, trebuie să le-nvețe pe toate!

Feng îmi spune că preferă ideogramele (nu literele) fiindcă dintr-o privire poate înțelege sensul unei întregi propoziții.

*

Luăm autobuzul 109 până la Palatul de Vară. Aglomerate și-astea. Sunt mulți, ca furnicile, chinezii.

*

Fotbalul e cel mai popular sport în China. I-am asistat jucând pe studenții de la [redacted] Universitatea Tsinghua.

*

La TV există un post în engleză special pentru străinii din China.

*

Ning hao? = Ce mai faci?

*

Mâncăm iaurt (dulceag) în fața unui chioșc.

*

Grădina imperială
Lotusul, floarea care [redacted] acoperă suprafața apei [redacted], este simbol al purității în buddhism. [redacted] Un arc de piatră peste lac. Lacul pare [redacted] îmbălăriat [redacted] O [redacted] barcă joasă cu acoperiș. O pasăre înoată (zbură).
Rămășițele Palatului Yuanmingyuan, distrus de forțele anglo-franceze în [redacted] octombrie 1860.
Începută de împăratul Kangxi, din dinastia Qing, în 1707, Grădina Imperială e considerată cea mai mare din lume. Europenii au numit-o Grădina Grădinilor. Multe plante, care cresc pe marginea fluviului Yuangtze, se regăsesc.
În 1900 China a fost din nou invadată de opt nații.

*

În campusul Universității Tsinghua statuia lui Confucius (551-478 î.C). Vreau să fac o poză îmbrățișându-l pe marele filozof, și Feng argumentează

că n-am voie, că nu se permite.
Feng e prea buddhist, eu prea liberal (anarhic). Ne potrivim ca nuca-n perete!

*

Pe-o insuliță dansau chinezii: cuminți, ponderați în mișcări, perechi (muzică după un casetofon).

*

De dimineață am mâncat două boggace de pâine. Nu știu ce fel de pâine [redacted] ăștia, dar când o vezi prima dată pare [redacted] cocă goală, necoaptă-n cuptor.

*

Autobuze cu aer condiționat, autobuze cu etaj. Au televizoare înăuntru (nu știam unde să mă uit mai întâi: la ecran sau pe fereastră?).

*

Zoo, cu panda, ursulețul mic și leneveș. [redacted] „Urs-pisică" înseamnă panda" în chineză. Acum pe cale de dispariție din cauza tăierii copacilor, unde trăiește el.

*

Feng își scoate trepiedul din geantă, fixează aparatul foto, pe urmă pune auto-flash-ul și fuge repede înaintea obiectivului.

*

Setos mort, am cumpărat o sticlă de apă, 2 yuan, iar apa era înghețată. Abia se topea câte-o picătură, pe care-o scurgeam în gură și se evapora ca pe o plită aprinsă.

*

Un accident de... biciclete la o intersecție:
— Tu ești de vină.
— Ba tu ești de vină.

*

Fiecare al șaptelea locuitor al planetei e chinez.

*

Nu mă puteam uita nici pe o hartă, [redacted] deoarece [redacted] toate denumirile erau cu ideograme.

*

Feng a studiat un an la Surrey [redacted] (15 mile de Londra). Cică se uitau englezii la el ca la ursul panda! Când obosea, ne-nțelegeam mai greu și mă pomeneam cu el vorbindu-mi în chineză!

*

În vizită la Adrien Alexandre, francezul ce-l întâlnisem în avionul de la Seoul la Beijing. Avea un business în China ([redacted] cu loteria). „Zic, uite domne, ăștia fac business din orice!" Era căsătorit cu o chinezoaică subțirică, frumușică foc, Wenxin (care [redacted] își luase și-un prenume francez: Claire). O [redacted] plimbase tipul pe la Paris, de unde-și încărcase un geamantan cu parfumerii și [redacted] toale femeiești. (De la Paris să n-ai ce să-ți alegi!)

Mâncare scumpă la restaurantul
Julong Yuan. Achită francezul.
Bem bere: „Gambei!" = Noroc!
(chinezească Tsing Tao)
În China prizele sunt la 220V, în
SUA la 110V.

*

Piele de rață prăjită și tăiată bucăți
(la meniu).

*

Media de viață în China este 60 de ani
(mai mică decât în Europa ori America
de Nord, unde-i 70-75 ani).

*

Sichuan = bucățele de carne prăjită și
ardeiași iuți. Bag câteva în gură.
- O, nu, nu, ardeii nu se mănâncă,
Florentin, sunt doar de gust.
Simt că-mi arde limba!

*

Wo ai ni = Te iubesc.

*

În parcul Tuanjiehu închiriem o barcă
de forma unei rate.
O floare roșie, înaltă, prin ronturi (pajiao).

*

Dansuri tradiționale chineze:
tai ji, și guan zihue.

*

În Centrul Conferinței de Matematică,
la Message Board, văd o notă chiar
în limba română (lăsată de familia
Udriște).

Îi spun, a doua zi, profesorului Mi-
cula, venit din Cluj.
- Păi, româna e limbă internațională, -
surâde.

*

Lângă conferință se află Stadionul
Olimpic, unde în anul 2008 se vor des-
fășura Jocurile Olimpice (Internațio-
nale). Feng mă trage de mânecă să facem poze
acolo.

*

Într-o gară mică, unde ne interesăm
de bilete pentru trenul spre Marele Zid,
un tip îl întreabă pe Feng dacă nu
cumva eu sunt din regiunea Xinjiang
(adică.. chinez!)?

*

Pe toată China, cât e de-ntinsă,
există doar un fus orar, după meri-
dianul ce trece prin mijlocul teri-
toriului. (Pentru unificare.)

*

Wenxin, chinezoaica, ne spusese o glumă
de pe când învăța ea franceza:
Nevasta mea, ma femme în franceză,
se pronunță asemănător cu máfan
în chineză, care înseamnă necaz! [redacted]
Deci: nevasta mea este necazul meu!

*

Duminică, 25 august, ne-am dus cu trenul
(15 yuan dus-întors) la Marele Zid. [redacted]
În jur de o oră cu acceleratul.
Tren modest, plin, ca-n România.
Coborâm la Badaling, orășel turistic.

de unde urcăm pe jos. Era și telefericul,
dar [redacted] n-am vrut.
„Niciodată n-o să fii un om dacă nu
te-ai dus la Marele Zid"
ne întâmpină un citat în piatră de
Mao Tsedong:

Zidul a fost construit în 770-221 î.C.,
început în timpul dinastiei Qin pentru
a împiedica năvălirea altor popoare.
Are peste 6000 Km, 7 m înălțime, și 5 m
lățime. Se-ntinde pe crestele munților.
Se poate vedea din satelit.
Chinezii folosesc pentru lungime unitatea
li. Un li = 1/2 Km.

Când s-apropiau dușmanii, străjerii [redacted]
făceau fum în turnuri ca să dea de
știre oștilor.

Toată lumea făcea poze. Eu m-am îmbrăcat soldat călare pe cal!

*

Comerțul în spor la chinezi.

I-am cumpărat lui Silviu un binoclu,
apoi niște suveniruri de pus pe pereți.

*

Vizionam un film de 15 minute, într-o sală
rotundă ca un cilindru, având 10 ecrane de jur împrejur. Exact ca-n viață dacă stai într-un loc și te-nvârtești în jur. Imaginile în continuare, de pe un ecran pe altul. Suntem înconjurați de
armate (noi, spectatorii!), de un dragon.
Magnific, nu mai văzusem așa ceva prin
toate peregrinările mele.

*

Un muzeu tot în Badaling despre
istoria locurilor, despre zid.
În 1550 d.C. trupe tătare (100,000) au trecut
de zid conduse de Altan Khan.
La fel Genghis Khan, celebrul conducător
[redacted] mongol, a atacat dinastia Jin,
trecând de liniile defensive chineze
(1162-1227).

*

56 naționalități în China. Unele dialecte
de exemplu cantonez și shankhai, sunt
așa de diferite precum spaniola și franceza.
Se înțeleg toți prin mandarin.

*

4.5% șomaj (procentul e mic, dar la ditamai populație... se numără zeci de milioane).

*

Feng:
- Vezi orice ca o înnegrire în fața ochilor.
Mintea ne creează viața, destinul. Toate
necazurile încep de la noi.
Fă ceva pentru alții.
Tu cauți instabilitate. Transformă durerea
în fericire.

*

Întâlnesc pe C. Udriște și nevasta din
București, Florin Diaciu din Canada,
Florin Nicolae din Germania, Florian
Luca din Mexic, Valeriu Cristea din Târgoviște.

*

Opera în dialectul xianjiang (din NV Chinei) la televizor, tradusă în mandarin pe ecran. Costume frumoase, orientale, cu mătăsuri transparente, în culori vii. În pauză actorii vorbesc mandarin cu accent.

*

La Congresul de Matematică erau câte unii atât de-ngâmfați și-aroganți de parcă pământul stă-n loc de articolele lor.

Prea multă abstractizare fără uzanță, prea multă artificializare fără acoperire se practică în matematică.

*

Într-o librărie de artă răsfoiesc cărți cu nuduri feminine (arta corpului) iată ce-s permise în comunism.

*

În Centrul de Recreere al Studenților din Tsinghua, situat la subsol, aceleași dansuri ponderate tradiționale. [redacted] Cântecele și dansurile moderne, în schimb, imită stilul american.

*

A familie chineză n-are voie să aibă mai mult de-un copil. Dar Feng îmi spune că prin sate îndepărtate nu-i poate controla nimeni, și o familie are mai mulți copii.

*

Nu se permite nici cetățenilor, nici străinilor care locuiesc sau lucrează în China, să critice guvernul sau ideologia comunistă.

*

Umblam cu ecusoanele legate de gât prin tot Beijing-ul (în autobuze, metrou), ICM2002, gratuit — așa dăduse ordin președintele (excepție în taxiuri).

*

Un tip mă suie în rișcă [redacted] — doar pentru exotism și fantezie mă duc.

*

Zidul Chinez se vede de pe lună, și este una din cele șapte minuni ale Pământului.

*

Colectez monezi sud-coreene și chinezești [redacted] pentru Jerry, burtosul care lucrează cu [redacted] Lilia în C.A.S.A.

*

De la ICM2002 ne dăduseră o foaie cu expresii scrise în engleză și chineză, plus adresele respective. De pildă:

„Vă rog duceți-mă la Centrul de Convenție Internațional din Beijing"

请送我到亚运村北京国际会议中心

ca s-o arătam taximetriștilor, fiindcă foarte rar dacă găseai pe cineva [redacted] vorbind engleză.

*

Mă simt prea mic pentru un oraș așa de mare (13,8 milioane locuitori în Beijing).

*

Mao Tse Dong a introdus marxismul în China (1935). Mausoleul lui este în Piața Tian anmen, iar el e considerat erou național.

Încercat să cumpăr* un CD-player, mai ieftin ca-n State, însă m-avertizează cineva că sistemul de înregistrare/redare poate fi diferit (şi-atunci s-ar putea să nu funcţioneze în SUA).

În lapte ei pun zahăr* şi-l servesc la chioşcuri.

Am lista [redacted] pentru cumpărături.* Bifez mereu din ea.
Hainele: m-aşteptam că-s mult mai ieftine şi vroiam să cumpăr cât mai multe. En gross chiar. Dar nu, preţuri mari.
Pijamale chinezeşti (mov, cu flori argintii), [redacted] cămăşi, pantaloni, şosete subţiri, săpun, rolfilme, diz baie, chiloţi, casete cu muzică de-a lor, vederi, o geantă mare şi-un geamantan pe roţile (mai uşor de tărât prin aeroporturi; geamantanul are şi-o închizătoare cu cifru), nişte jucării, carpete chinezeşti de pus pe perete (care plac Liliei), un kimono şi perle albe (dar ea-mi ceruse negre!) pentru nevastă).

Lucruri din astea, chinezeşti:* chichiricioase, cu multe detalii, în miniatură, migăloase, cu înflorituri, barochiste le-aş numi.

Nu am avut probleme* la nici o graniţă privind [redacted] cumpărăturile, ori cărţile introduse în China şi donate

la bibliotecile Universităţilor Tsinghua, Beijing, ca şi Bibliotecii Naţionale Chineze.

Shake Mooney, or Buddha,* [redacted] şi istoria sa (naşterea buddhismului).
La Palatul de Vară [redacted] vizităm Statuia lui Buddha cu multe mâini în Turnul lui Buddha. Alţi sfinţi sunt sculptaţi pe-o parte şi pe alta. Interzis de fotografiat într-un Templu buddhist.

De la lotus se mănâncă* seminţele şi rădăcina.

Pasărea zhiliao* zumzăie ca fierăstrăul prin copaci: zum, zum, zuuum...
zum, zum, zuuum...
Tot aşa o auzeam şi-n Corea.

Când vorbeau între ei* chinezii, aveam impresia că se ceartă!

Palatul de Vară* a fost construit (în 1750) la ordinul împărătesei Dowager Cixi, care a luat banii din bugetul [redacted] alocat armatei navale pentru a plăti constructorii palatului ei.

[redacted] Numeroase grupuri* turistice, conduse de ghizi mergând în faţă cu un steguleţ triunghiular.

Au auzit vorbindu-se engleză, germană, italiană chiar.

* Ne suim într-o barcă având cap de dragon și acoperită, alături de un grup de albi, numai moși și babe, vorbind engleză.

* Erau și grupuri de chinezi veniți din alte orașe.

* Marea [redacted] barcă-plat, ridicată din piatră, în [redacted] Lacul Kunmig, de împăratul Qianlong. *

Temple ridicate:
- pentru armonia arborilor cu apa;
- pentru rugăciunea de-a ploua.

Un hol al fericirii în longevitate.
O statuie a unui taur culcat [redacted] pentru stăvilirea inundațiilor.

* Oricine are o înțelepciune în ceva (ascunsă înăuntru) [aforism buddhist].

* Confucianismul pledează pentru virtute, bunăvoință, și bune moravuri.

* - Xie xie. [- Mulțumesc.]
- Bu ka cii. [- Pentru puțin.]
{transcrierea după pronunțarea românească}.

- 29.08.2002

Pierd avionul de Seoul! Mai mare

rușinea! Pe tichetul de la agenție era scrisă ora „110" (fără nimic între cifre), și-am înțeles 11:0 noaptea (mai apărea și-un „pm"), când colo era 1:10!
Am plătit ca popa un nou tichet, 386$, luat pentru avionul următor spre Seoul, la compania Asiana ([redacted] tot nu zburasem cu asta!).
Stewardesele cu panglicuță-fluture la gât, mă, mă! Deasupra Pacificului ascult muzică din Corea la cască. Picioarele-s ca de plumb lipite de podea. [redacted] Un tip blond cu plete lungi s-a [redacted] descărcat în avion și umblă desculț pe coridor.
M-am întins pe [redacted] scaune în aeroportul din Seoul (Incheon) toată noaptea, doar [redacted] oamenii de serviciu mai treceau pe-acolo [redacted] curățind podeaua cu mașinuțele electrice.

* Narita, aeroportul [redacted] orașului Tokyo. Doar schimb avionul.
Un TV mare la gates.
Intru în Gift Shop, da-i mai scump ca-n America!

—01.09.2002, Gallup, NM, USA.
M-a prins o răceală. De o săptămână întreagă am vorbit numai răgușit studenților — și erau primele ore cu ei. (Săptămâna întâi și cea de-a doua m-a înlocuit Natalja [redacted] Varezkina, rusoaica, fostă studentă de-a mea.)

— Tu ești pus pe plimbări, acuma, remarcă ironic Liliska, nu-ți arde de crescut copii.

*

— Din tine bucătar... ca din coada mâții sită!
râde Lilia de mine c-am pus apă în porumbii lăsați să fiarbă.
Vezi c-or să se-mpietrească... să vedem ce mai mănânci.

*

Arhivele Securității.
Și-acolo-și făceau unii treaba de mântuială. Destule informații false în cele peste 800 de pagini „dedicate" mie:
— n-am niciodată „mașină personală în țară (cum afirmă [redacted] securiștii c-aș fi deținut o Dacia 1300);
— n-am avut amantă cum afirmă ei (de unde-or fi născocit-o și pe-asta);
— n-am avut 3000$ în bancă, ci de zece ori mai puțin;

— n-am făcut niciodată cerere de emigrație (la Ambasada Canadei din București);
— nu am fost profesor în Algeria (cum se zice în unele locuri), ci în Maroc;
— nu am fost profesor la liceul Frații Buzești, ci la liceul Nicolae Bălcescu (din Craiova);
— cică eu n-am cerut post (în învățământ)! Păi n-am fost prin atâtea audiențe pe la Inspectoratul Școlar Dolj?!
[lucrurile astea se puteau verifica...]
— manuscrisele confiscate (în special din scrisori), deși recunosc securiștii în rapoartele lor, tot nu mi le-au restituit.
Am descoperit printre informatori care au dat/scris rapoarte despre mine pe Traian Nica, profu-mi din liceu de franceză. Îl credeam prieten, ne [redacted] confesam unul altuia. [redacted] I-am meditat una din fiice pe gratis, și tocmai când ~~n-am~~ eram șomer și trăiam din meditații. Iar el, drept mulțumire, mă turna la Secu.
Dar l-a bătut Dumnezeul și pe el: în vara lui 2000, când l-am întâlnit în Craiova, arăta ca o epavă... Se

speriase la creier, abia se târa în bastoane...
-n-am folosit pseudonimul Ov. Florian, ci Ov. Florentin.

*

Am slăbit 13 lbs. după China. Mă simt mai tânăr, slab-așa. Dar beau numai slim, Lilia nu mai gătește.
Prinde bine câte-o ieșire de-asta, mai văd lumea, mă scot din vă-găuna asta, schimb aerul, atmosfera.

*

Puritani și păgâni. Omul normal e un melanj organic.

*

„America, paradisul diavolului", jurnalul meu, aud că umblă xeroxat prin România. Se citește și acum, după zece ani, cu interes.
Ovidiu Văduvescu zicea că l-a citit de două ori! O dată în Craiova, apoi emigrat în Canada i-a cerut tatălui său în țară să i-l [redacted] retrimită și peste ocean.
Destui mă înjură, din motive politice plătiți de cercuri străine care vor să distrugă cultura românească. Există o dirijare împotriva lui Eminescu, Barbu, Eliade, Cioran – cei care au avut orientări pro-naționaliste înainte.
Văd că [redacted] pus și eu în această listă.

proscrisă...
În orășelul ăsta* îmi închipui că sunt la închisoare pentru încă zece ani (când pot ieși la pensie), fiind e mic și n-ai perspective.

*

If it's not broken, don't fix it!

-20.09.2002
Lunar trebuie să îndur ședințe de senat. Azi, din 72, au fost prezenți 22. Sub 30%!

*

Jumătate din profesori la colegii și universități în America sunt adjuncți (cu jumătăți de normă).

*

Mereu călare pe computer. În felul ăsta nu mai mă simt singur.

*

– Ce faci acolo? întreabă Lilia?
– Citesc un ziar chinezesc.
O pufnește râsul:
– De când te-ai făcut așa deștept? „Citește ziare chinezești!"
Tu, Smarandache, ești o anecdotă cu picioare.

*

Există aparate de fotografiat cu raze infraroșii (infrared camera).
-26.09.2002
Sorina Dascălu, redactoare la „Paradox", îmi scrie prin email că îi pare puțin

„aiurit". Mai aiurită este ea,
și-am făcut greșeală că m-am
învoit să public ultimele trei
cărți [redacted] în „editura" lor... Se poar-
tă ca o dictatoare (bucureșteană
de-aia-ngâmfată)... îmi impune,
la cărțile mele, prefață de taică-
-său, etc.

*

Kamla, din Nepal, predă chimie. Se plân-
ge că râd studenții de ea, probabil de accen-
tul ei.
Mie nu mi se-ntâmplă asta. Vorbesc
mai tare, mă ascult pe mine însumi.

-11.10.2002
Clima asta uscată îmi afectează până
și mașina! Scârțâie arcurile,
osiile - ca o căruță. Și e doar din '97.
- Păi, nu trebuie unsă? îi zic mecanicului
lui de la MIDAS.
- Nu, [redacted] se freacă fier pe cauciuc
(e tot [redacted] ce-nțeleg eu).

-16.10.2002
Bosses Day! (Ziua Șefilor!)
Încurajează supunerea față de șefi,
căciulirea? Un pas înapoi de la de-
mocrație?
I don't like it!
[redacted] Secretara directoarei îmi spune că
există, prin mai, și <u>Secretary Day</u>.

- Dar <u>Janitor Day</u> nu există?
(Ziua Omului de Serviciu) întreb.

-21.10.2002
Am întâlnit la Beijing un chinez
care lucra în analiză non-stan-
dard, și i-am trimis o carte de-a
mea. L-am întrebat dacă vrea
să coopereze (Huang, Cheng-Gui).
Mi-a răspuns că va coopera cu
mine, dacă:
- îi asigur post de profesor la o
universitate americană.
- îl plătesc cu salariu mediu
de profesor vestic;
- sunt interesat în cele cinci
probleme ale.
(!)

*

Mi-e așa o lehamite să [redacted] fac dosarul
de <u>tenure</u>... Birocrație mi se pare...

- 28.10.2002
Trei profesori [redacted] împușcați de
către un student nemulțumit de
note la Arizona State University.
Dau telefon urgent lui Mihai, care
e student în Tucson.
- Vezi să nu pați și mata la fel,
fii atent ce <u>grades</u> dai la stu-
denți!

- 10.11.2002

Numărăm [redacted] săptămânile, zilele până ne ducem în România.

Ah, să beau vin roşu, acidulat, pus în sticle păstrate în nisip, în beci, de mama. Carne de porc, şorici să rod în dinţi. Să fiu din nou copil, fără griji. Crăciunul să-l fac cu rudele, lângă sobă, cu ţuică fiartă şi piper. Verisorii, acum oameni mari, unii bătrâni, cu copii şi nepoţi.

Să n-aud de internet, computer, cercetare (francezul mi-a dat „concediu" o lună de zile — de la Teoria Dezert-Smarandache de fuzionare a informaţiei plauzibile şi paradoxale — altfel de luni de zile am schimbat sute de mesaje cu idei şi exemple, tergiversări şi căutări febrile zile!). Să n-aud de predat, de lecţii.

Sunt obosit de viaţă, de stress, de competiţie, de discriminare de luptă contra indiferenţei şi urei/boicotului altora la adresa mea, de manipularea la nivel general a unor grupuri care vor să domine...

- 15.11.2002

De mult n-am mai fost la un concert! Mereu citind, ori în faţa computerului, ori la televizor — în afara predatului.

Dar, cumpărând la Wal Mart, am văzut anunţul cu Jana Jae, o cântăreaţă drăcoasă de muzică country. Mică, negricioasă făcea numai zgoande la vioară. Ritmuri rapide, ca-n filmele cu cowboy. Instrumentiştii cântau printre haine. Am cumpărat şi-un fry bread, şi chiar în mijlocul magazinului...!

— Who is number one? striga managera.

— Wal Mart, răspundea audienţa.

— Mai tare, nu [redacted] v-aud!

— Wal Mart!

Într-adevăr, această reţea de magazine, unde-s cele mai ieftine preţuri şi găseşti de toate, este prima în lume. A pornit de la o simplă prăvălie unde lucrau numai pensionari cu 1/2 de normă.

*

Mister "Media Mail" mă numesc tipii de la poşta centrală — pentru că trimit mereu cărţi prin toată lumea.

- 23.11.2002

La Ştiri, la televizor, Bush e prezentat la Bucureşti. România va intra în NATO, scoţând astfel de ruşi

(și ucraineeni?). Crainica de la
CNN zice că România a lucrat
„agresiv" de partea Americii, și-acum
[redacted] cooperează contra Irakului.
Ce-o zice dictatorul de Vadim, fal-
sul patriot?
Rușii se duc pe copcă de tot!
Dacă Basarabia era unită României
ar fi avut un viitor mai roz.

-25.11.2002
O lume învolburată
(numai crime și pedepse).

*

<u>New Age Spiritualism.</u>
La Sedona, zice Mark, există un loc
unde capeți energie, ceva religios.
-Dacă vrei să ai inspirații creatoare,
du-te acolo.
-Eu nu cred în misticisme.
Sedona este, totuși, [redacted] o așe-
zare lângă Phoenix, unde se adună
pictorii. Este o frumusețe! Peisaj ciu-
dat, cu [redacted] stânci roșii, flori.
[redacted] Cred că poate fi vreun câmp
electromagnetic mai puternic (sesiza-
bil), ori deosebit, dar nicidecum reli-
gios.
Mark afirmă, la fel, că și el este ra-
țional, dar are un prieten care crede
toate cele.

*

Mi-e o silă siloasă.

*

Lupta teoriile noi cu teoriile vechi.
DSmT cu DST. Greu de mutat oamenii
din inerția gândirii trecute.

*

„Ziarul de duminică", din București,
apare vinerea! Ha, ha, ha.

- 07.12.2002
Poți să-ți schimbi destinul. Poți
să-nfrângi destinul, doar oamenii
de rând nu pot (Liaofan).
Noi creăm destinul nostru (Master
Kong).

*

Posteritatea începe în contemporaneitate.

- 10.12.2002
„Florine, te așteptăm cu drag aca-
să. / Mama și Nea Julică"
Primesc email de la ... Bălcești
(<u>Orașul</u> Bălcești).

- 11.12.2002
Raportăm gradele studenților
online. Am făcut (<u>design</u>) și eu
un curs, <u>Math 100</u>, de algebră, on-
line.

*

Afurisita asta de moldoveancă se
bucură că merge acasă. Ne-așteaptă

Andreica și Pajă (frate-său, taică-su) ne-așteaptă la Otopeni — plecați și ei în același timp (cu noi) din mizera de Transnistrie.

*Hainele trebuie să fie comode, nu frumoase.

*Parcă zburăm prin lapte — așa arată norii.
Turbulențe, zguduiri de avion, ne trec fiorii.

— 13.12.2002
Pierdem, [redacted] la zece minute întârziere, avionul Paris-București (de legătură), nu din vina noastră. [redacted]
Zborul următor, la 12:30, este complet, iar [redacted], stând la coadă pentru cel de 18:30, se termină locurile înaintea mea! Ghinion.
[redacted] (cazați) la Hotel Ibis Aérogare în Paris până la zborul de a doua zi, prilej pentru Lilia să se plimbe prin Franța. [redacted]
[redacted] — O moldoveancă la Paris! exclam
— Un oltean (eu) la Paris! răspund ceilalți moldoveni din grup, Cris, Oana, și Costel.
Autobuzul 5, gratuit, ne-a dus la hotel. Trei mese gratuite, plus dormitul ne-a plătit Air France.

— Lilia, zic, să ții o piatră-n gură, că n-ai mai fost în Paris!
Vizităm Louvre-ul: arta egipteană, italiană (Evul Mediu, Renașterea). Vedem originalul Giocondei. 7,50 € intrarea la muzeu.
[Am luat un bilet 16,75 euro care ne permite să circulăm o zi prin oraș pe orice mijloace de transport.]
N-avem voie să facem poze cu blițul la Louvre (deteriorarea tablourilor?).
Grădina Palatului Regal.
Cartierul Latin.
Cris și Oana, din Iași, [redacted] s-au cunoscut la... Paris, și s-au căsătorit. Sunt microbiologiști. Meseria lor se caută contra bio-terorismului internațional. Au lucrat vreo patru ani la Paris, cunosc bine citadela luminilor, și ne plimbă și pe noi.
Cris ne arată restaurantul chinezesc Fouthai (și râde la pronunțarea numelui). Apoi Théâtre de la Huchette unde se joacă piesele „La Cantatrice Chauve" și „La Leçon" de 46 de ani consecutiv! (dramaturg: Eugen Ionescu).
Cea mai strâmtă stradă din Paris (are lățimea în jur de-un metru) se numește 'Strada pisicii care pescuiește (!)

Kilometrul Zero (îl călcăm fiecare în parte, ca să ne mai întoarcem la Paris).

Arcul caruselului.

Domul invalizilor construit de Napoleon.

Moulin Rouge (cu dansuri nude unde vrem să intrăm, mai ales noi bărbații... de curiozitate!), însă e o coadă afară la bilete... și suntem obosiți de drumuri...

Prin metrou și autobuze femeile țin poșetele strânse la piept iar bărbații mâinile pe buzunare lipite fiindcă se fură.

Dormim la camera 1002, de unde se vede o părticică din oraș. Dar baia și toaleta par înghesuite (îngustime în Parisul ăsta, și probleme cu parcarea).

Facem poze pe <u>Champs Elysées</u>, stradă împodobită, luminată.

Apoi Turnul Eiffel, plin de lumini, dar nu urcăm.

Privim, în cameră, la televiziunea franceză. [redacted] Un concurs de muzică. Și asta cântă în engleză. America a invadat toată lumea.

A doua zi, când să intrăm în avionul spre București, Cris povestea [redacted] din

Gabon, unde lucrase. Odată era într-un avion pe o rută internă. Pilotul și copilotul au ieșit din <u>cockpitt</u> cabină, să bea o cafea. Și s-a închis ușa! Avionul mergea singur și ei nu mai puteau intra la bord... Până la urmă au spart ușa.

Altă dată:

– Domnule, [redacted] avionul ăsta pleacă?

Păi cum, că <u>eu</u> sunt pilotul?

(Plecase cu copilotul numai!)

Sau:

Cris [redacted] și nevasta trebuiau neapărat să prindă avionul internațional, dar până la acel aeroport [redacted] mergeau cu un avion local. Se duce la o companie și întreabă:

– Merge [redacted] sigur avionul ăsta?

– Merge.

– Domne, sigur-sigur?

Iar funcționarul răspunde:

– [redacted] Avioanele [redacted] sunt ca oamenii: nu știi niciodată când se îmbolnăvesc!

Și, într-adevăr, până la urmă avionul acela [redacted] s-a îmbolnăvit! Cris schimbase compa-

nia.

Așa și cu bagajul meu; am întrebat în Paris, „Doamnă, ne transferați sigur bagajele de la avionul precedent la acesta?" „Da, da, [redacted] fiți foarte sigur." Dar la București m-am trezit fără bagaj! Mi l-au adus, direct la Bălcești, dar peste vreo trei zile.

Andreica și Domnul Pavel [redacted] se întorseseră în Transnistria, cică nu i-a anunțat în aeroport la Otopeni că noi suntem reprogramați ziua următoare să zburăm.

*

Am ajuns în Bălcești noaptea, sâmbătă spre duminică, cu un taxi pe gaz, pe un drum greu, groaznic, ningând, viscolind, alunecând...

*

Pruteanu s-a făcut de râs cu „Legea Pruteanu" privind [redacted] izgonirea neologismelor din limba română. Nae Lăzărescu și Vasile Moraru făceau băscălie de el: în loc de „salată Boeuf" să zicem „salată de vacă"! [Îți imaginezi o vacă tăiată în bucăți și pusă ca salată].

Sunt unele anglisme [redacted] introduse forțat, ne-necesar:

„second hand", „killer", etc. care aveau corespondente în română. Dar altele, din știință, tehnică nu pot avea [redacted] substituenți: „web" [= pânză de păianjen], „sit(e)" [= parte], etc.

Limba este într-o continuă mișcare, transformare, modificare – ca o pastă. Nimeni nu o poate controla, oamenii vorbesc așa cum simt.

Și 'nainte propuseseră unii ca:

– în loc de <u>tren</u> (provenit din franceză <u>train</u> [trẽ] ori din engleză <u>train</u> [treen]) să se zică „pe șine alergătorul" (!)

– în loc de <u>cravată</u> (provenit din franceză <u>la cravate</u>) să se zică „[redacted] gât legău" (!), ceva similar englezului <u>necktie</u> = legătură de gât. Acestea provoacă astăzi ilaritate.

*

Să vezi ce se-ambala țiganu'... că face, că drege...
A făcut pe... mă-sa!

*

Ăștia scriu poezii la infinit! Nu citește nimeni. Cine mai pierde azi timpul cu fleacuri?!

*

Liviu Jianu spune că arăt ca <u>Beatles</u> (datorită bretonului).

*

Premiul Nobel pentru Literatură, 2002, acordat unui Imre nustiucum, scriitor necunoscut, din [redacted] motive politice, ideologice, etnice. Prea de tot, prea în sfidarea lumii!

*

Senatorii în România sunt preocupați doar de înavuțirea lor, puțin le pasă de țară. S-au înmulțit ca ciupercile deputații, senatorii... mafia albă. Corupția începe de la ei. Oameni fără scrupule, fără jenă trec de la un partid la altul după profituri personale.

Acum au votat o lege ca să-și mărească salariile lor, că și-așa nu fac nimic (deci meritau!).

*

Grea viața la țară, în România. Ieși la veceu în frig. Într-o cameră cald, [redacted] iar când intri în cealaltă frig. Mereu atent la gaze să nu le uiți deschise și, dormind, dacă se stinge flacăra mori asfixiat (atâtea cazuri au fost!).

Legătura la internet merge [redacted] anevoios... [redacted] Leatul meu a dispărut pe la orașe mari sau în străinătate. Mergeam prin Bălcești și nu cunoșteam pe nimeni...

*

Frumos să stai și să visezi — muzica asta simfonică.

*

Imperiul meu de numere

Imperiul meu de numere

*

De multe ore, după ce stau ore multe în biblioteci, m-apucă o dezamăgire, o depresie... că-n loc să-mi petrec viațaaa timpul curge pe lângă mine fără să-l observ...

*

Lupte pe Internet, înjurături... scârbă. Oameni nebuni, oameni ofticați...

[redacted]

*

Bucureștiul e format din taximetriști și vânzători, România a fost transformată din producător în consumator (prin închiderea atâtor fabrici).

— 08.01.2003

Iată-mă și-n Italia, la Roma. Ne-aștepta în Aeroportul Da Vinci Nia Tamara și Olesea, venite cu un tren de noapte de la Milano - unde s-au stabilit acum patru ani, plecate de la sărăcia din Basarabia. [redacted] Pe bandă ne vin [redacted] numai două bagaje, celelalte patru pierdute! Tot avionul sosit de la Paris e fără bagaje — din cauza [redacted] vremii proaste și-a grevei lucrătorilor de la aeroport în Franța. 3-4 ore am așteptat la o coadă ca să raportez

[redacted] la Alitalia baga-
jele ce-mi lipsesc! Lilia, Olesea,
Nia Tamara disperau afară...
Scumpete în Italia, de două ori
mai mult ca-n SUA. Bărbați cu cer-
cei în urechi. Bruneți. Mici.
În aeroport nu există [redacted]
loc de păstrat
bagajele – ca să nu lase [redacted] vreo
bombă careva! Ne-am dus tocmai
într-un market, la subsol, unde ne-au
taxat pe oră, nu pe zi!
Cu trenul [redacted] am [redacted] ajuns în centrul ora-
șului, bucuroși de-ntâlnire. Mâncam
din micii, și carnea de porc, șoricul
pe care [redacted] mi le învelise mama
într-un pachețel de la Bălcești.
– Cum ne găsești, cum arătăm?
mă-ntreabă Nia Tamara și Olesea.
– Foarte roșii, glumesc.
Erau îmbrăcate în balonzaidere/scurte
de culoare roșie. (– în Chișinău era doc-
– Vă țineți bine, continui. toră,
Nia Tamara lucrează infirmieră la
un spital (așa zice), iar Olesea în-
grijește de bătrâne în Milano.
Olesea, fată tânără și frumoasă, o-n-
treb: nu te măriți cu un italian?
– Ăștia nu vor să se-nsoare, stau
împreună: fără acte, fără copii.
Euro a depășit dolarul. Se duce, oa-
re, America de râpă? În gară am
schimbat [redacted] 1$ = 0.77€, iar în oraș
1$ = 0.92€. Am tocmit la un hotel
cu 60 euro [redacted] camera, pe urmă am
intrat la un Ristorante Pizzeria
unde-am comandat antipasta și
Bira Moretti. Mi-am [redacted] amintit un cântec
(și film) cu Giani Morandi, când e-
ram copii, și l-am cântat:
[redacted] Io voglio [redacted] perme [redacted] ma più caré
Si [redacted] io t'amio più de la mia vita
Ritorneró, in ginocchio daté!
[redacted] [Citat din memorie.]
N-aveam nici un schimb de haine la
noi, greșeală [redacted] de care să țin
minte în viitor la călătorii, și-am
dormit în aceeași cămașă jegoasă
pe guler și mâneci, transpirată, în
care [redacted] fusesem și la Paris.
Dimineața: o cafea Capuccino bu-
nă, cu niște [redacted] budinci, gustoase.
Repede să vizităm până la avion, care
pleca la prânz. Cumpărăm câte-o
umbrelă, 3 euro că burnița mereu.
De când s-a introdus euro a scăzut
nivelul de trai în Europa de Vest, dar se
concurează puternic dolarul.
Vedem Colloseum. Nu s-a luminat
încă de ziuă. Două pisici se țin după

noi. Le-arunc pâine, dar nu mănâncă.
citesc inscripții. [redacted]

Benedictus XIV.

PIVS IX PONT

Anno MDCCCLII.

Aici se dădeau lupte pe viață și pe moarte între gladiatori, sau gladiatori [redacted] și (între) animale (tigri, lei). Sângeroase bătăi. Un sclav nu reprezenta nimic în fața unui nobil.

Foro Romano.

Mi-a plăcut Roma. Oamenii lejeri. Sudul Italiei este sărac, n-au job-uri, nordul bogat, industrializat.

Campionatul italian de fotbal este cel mai bun din lume. Aici [redacted] sunt cumpărați jucători [redacted] vestiți din alte țări.

Basilica di Francesca romana.

Basilica di Santa Maria Nova.

Au conservat trecutul lor glorios, imperiul roman care-a durat 2000 de ani, cel mai lung din toată istoria lumii.

"Farmacia", e scris ca-n română.

Foro della pace.

Foro di nerva.

Foro di Cesare.

Toate drumurile duc la Roma, era un aforism pe vremuri. Imperiul Roman a fost un imperiu care avea o mare în mijloc: Marea Mediterană.

Ruinele sunt în chiar centrul orașului, iar turismul important pentru locuitori. Vorbesc mult italienii, iar limba melodioasă. Datorită românei, francezei, spaniolei pot înțelege ceva.

• Cariatide, bazilici [redacted], obeliscuri.

Museo Centrale del Risorcimento.

Ajung la Coloana lui Traian, amintind de cucerirea Daciei de către romani, 101-102 e.n., coloana sub care-a dormit Badea Cârtan. Înaltă; simbol al măreției, puterii.

Gunoaiele lăsate în pungi de plastic la colț de stradă, porumbei [redacted] prin piețe. Un bărbat [redacted] dormind pe trotoar învelit în cartoane pare homeless.

Vrem să schimbăm niște bani, dar totul este închis. La opt se deschide.

Palazzo dei Santi Apostoli (sec. XV)

Capella della madonna dell' archetto.

stradute înguste, pietruite sau pavate, vechi. Multe motociclete cu parbriz, micute.

-Pronto, pronto! [Alo, alo!] Olesea, [redacted] rămasă la hotel, sună la celular pe Nia Tamara.

Miros de patiserie dimineața, îmbietor.

-Avanti!

Il messaggero (un chioșc de ziare).

Mi piace cum sună italiana.

-Salute! aud lumea pe drum.

O fântână artistică din anul MDCCXXXV, construită de Benedictus XIV.

Cumpăr vederi pentru departamentul de matematică „Souvenir di Roma".

Coloseul „Il cuore di Roma" (Inima Romei).

Te-mpiedici de motocicliști...

-Scuzi!

Biserica M. Agrippa. Roma e un oraș muzeu.

Caldarâmuri. Sinistra = stânga, destra = dreapta.

Nia Tamara și Olesea au prins din zbor italiana, sunt fluente.

Obeliscum Pro Tropheo Romae Triumphat

[redacted]

([redacted] construit după cucerirea Egiptului).

Carabinieri (polițiști) din loc în loc. Spune Lilia că [redacted] și-ar dori să [redacted] locuiască la Roma; dar din ce job? întreb, că n-au nici pentru ei!

[redacted] Destui români, tineri, și-au luat lumea-n cap plecând prin Italia și Spania mai ales, după bani; unii la lucru (dacă găsesc), alții la furat. Descurcându-se de azi pe mâine, aventurieri, sau întorcându-se cu „mălai" ca să cumpere și investească prin România.

Am [redacted] zărit reclame cu Adriano Celentano, [redacted] interpret de muzică ușoară pe care-l îndrăgisem când eram copil.

-Ah, la dolce vita!

Și ne-am urcat grăbiți în tren spre aeroport:

-A rivederci, Roma, grazie!

- sfârșit de februarie 2003

După 49 de ani... am și eu, până la urmă, un job fix... Mi-au aprobat titularizarea (tenure), adică post permanent... Doar c-aș fi vrut un oraș mai mare, un campus mai mare... Tot cu un gust amar în gură sunt.

Am fost promovat și associate professor.

-01.03.2003

Expoziție de fotografie digitală la Gallery 211, în Gallup, de William Siebersma și Milan Sklenar.

În prima sâmbătă din fiecare lună merg cu Lilia să vizităm expozițiile de artă din oraș, de pe Cool Street și pe Mesa. New Mexico este stat artistic, cu multe triburi de indieni. Iar capitala, Santa Fe, e un oraș al artiștilor.

-09.03.2003

M-apucă o nostalgie când mă gândesc că mâine e luni, și iar începe o săptămână de lucru... (În weekend pot crea, citi, studia.)

*

Nea Tamara zicea că bărbații italieni și femeile rusoaice ar forma cele mai nimerite familii erotice.

*

Festivalul Celtic, la Biserica Metodistă,

pe 7-8 martie. Lilia vinde sale făcute de ea, sau le schimbă pe alte produse cu ceilalți vânzători.

Muzică irlandeză, dansuri scoțiene. Cântece la flaut, cimpoi. Costume tradiționale (parcă din Evul Mediu): bărbați în fuste, cavaleri teutoni [pun și eu în cap un coif din ăla greu!], [redacted] un tip și-o tipă merg pe picioroange (dac-ar să cadă odatăăă...).

Predici religioase... Christ in the left, Christ in the right, Christ in the front, Christ in the back...

Sfântul Patrick, Sfântul Andrew, Sfântul David, Sfântul Brendan...

Imnuri de slavă.

Eu și Lilia mai ieșim în lume, ne mai socializăm, mai luăm o gură de aer străin.

*

Am sunat în România, și mama abia ieșise din spital (internată două săptămâni la Râmnic). Primul lucru pe care l-a ntrebat, întoarsă acasă era „a telefonat Florin" în perioada asta"?

- Ce-ai avut mamă?
- Cu tensiunea... bătrânețile.

*

Mama și Nea Iulică îmi zic...

muncesc prea mult; să mai fac
o pauză...
Într-adevăr mă simt extenuat, epui-
zat. M-a părăsit energia.

-14.03.2003
~~Grija coace~~, dar sunt mai vioi.

*

La Pep Boys să schimb roata din
față, dreapta, care făcut un bumb
și mi-e teamă că n-o să mă țină
până în Tucson. Vinerea viitoare.
Mă-ntreabă mecanicul ce [redacted] tip de
mașină, anul... și nu știu! Zăpă-
cit de boală, ori cu gândul la pro-
blemele ce m-apasă... Un lapsus. [redacted]
Mi-au trebuit vreo zece minute
să-mi amintesc... [redacted]
Se miră mecanicul, cică „E ma-
șina dumitale?" Credea c-am fu-
rat-o.

*

Se bălăcăresc ca niște țațe scrito-
rașii ăștia.

-16.03.2003
Valentin Hossu-Longin mă sună din
București — dau un interviu la Radio
Tineretului, orele 18:30-19:00 (viața
emigrantului, distihurile paradoxiste,
Conferința din Australia cu DSmT).

-17.03.2003
Lilia nu vrea să mergem în vizită
la familiile care au neveste frumoase!

-24-28.03.2003
Society for Information Technology
and Teaching Education. Conferință
în Albuquerque. Participăm 15 inși din
Gallup. Connie Carebolt ne-a dus cu
un van. Dr. Z a luat grant-ul pen-
tru UNM-G.
Ne perfecționăm în predare.
Asist la sesiuni diverse: teaching
online (WebCT, Blackboard), design-
ing web pages, video conferencing,
audiographing.

*

La restaurantul Quê Hương am co-
mandat mâncare [redacted] vietnameză
Thú Dắc Biệt (orez, carne de porc, salam
ou prăjit), iar Lilia salată cu raci
și supă cu ceapă prăjită.
O singură [redacted] altă dată mai fuse-
sem la un restaurant vietnamez în
Austin, Texas, când fusesem trimis [redacted]
la un workshop de computere și învăță-
mânt.

-30.03.2003
Mor oamenii ca muștele în războiul

din Irak.

Mircea Monu din *Rm. Vâlcea îmi scrie „Domnule Paradox" și „Florentin Paradox" în emails!

— 31.03.2003
„Ești același combatant fin(ut). Îți lovești adversarii cu milă, cu gingășie... lucru mai rar azi..."
(Tudor-Negoescu, E-mail către Autor)

*

Picu [redacted] mă-mbărbăta că noi, [redacted] oltenii, trebuie să fim mai evrei ca evreii!

— 05.04.2003
La <u>Ranch Kitchen</u>, restaurant pe <u>Route 66</u>, al cărui proprietar vorbește fluent germana, cu profu' neamț de la UNM-G, Peter Handeland. Mă invită el, și zice că va traduce în germană fragmente despre paradoxism (dacă s-o ține de cuvânt... că nu toți nemții sunt... nemți!).
Peter a scos o plachetă de poezii în engleză, „Poetry for the heart", 2003, în Gallup, și mi-o donează cu dedicație. [redacted] S-a născut în timpul celui de-al doilea război mondial (1944) în Berlin, și spune că mulți copii au murit atunci [redacted] din cauza bombelor. Maică-sa

l-a urât, iar la patru ani s-a despărțit de taică-su, [redacted] pe copil l-a lăsat [redacted] cu bunicii, iar ea s-a [redacted] re-măritat cu un soldat american și-a venit în America. <u>Multe</u> femei atunci n-aveau bărbați, deoarece muriseră în război. Peter a fost crescut și educat de bunici. După douăzeci de ani a plecat [redacted] peste ocean la maică-sa și [redacted] tatăl vitreg, care l-au primit rece, și [redacted] unde n-a rămas decât doi ani. Pe urmă a muncit, s-a-ntreținut singur și-a făcut studii superioare (master) ajungând profesor de engleză și sociologie. A predat la licee și școli prin rezervații indiene: Window Rock, Ganado.
Ca [redacted] un trăsnet afirmă că: Hitler a fost jumătate evreu (!)... și că se ura pe el însuși!

[redacted] La Galeria lui Milan Sklenar, pe Cool Avenue, în Gallup, expune artista fotografă [redacted] japoneză Gushikawa. Apoi interpretează des- culță Dansul Săbiilor, invocând ploaia, zăpada, și pacea... învârtind o eșarfă în jurul capului, co...

*

Pe stradă, [redacted] misionari de la Biserica <u>Stronghold</u> din oraș, au barat trecerea cu un van, și-au pus muzică <u>rock</u>, <u>folk</u>, modernă... iar tinerii dansează pe asfalt [pentru a atrage lumea la credință [redacted]]. Au văzut clericii că [redacted] melodiile religioase, sobre, n-au aderență în rândul noilor generații, și-au schimbat metoda de recrutare în oastea Domnului.

-24.04.2003

<u>Faculty & Staff Awards</u> la UNM-G.

-Sunt premiați, conchide Lilia, cei care nu muncesc. Cassandra care e absentă tot timpul (secretara), Vickie la fel (șefa de Departament, aleasă à la Saddam Hussein, adică singura candidată!) [redacted] absentă și la meeting!

-25.04.2003

Vorbesc la telefon în Franța.

Jean Dezert lucrează la ONÉRA în cercetare și acum este plătit să studieze Teoria Dezert-Smarandache. Frumos!

Cel mai fericit om în viață este cel care lucrează ceea ce-i place. Sau, cel al cărui job este hobby. [redacted]

*

În fiecare societate există un grad mai mic sau mai mare de dictatură din partea șefilor mai mici sau mai aleși mai mari.

George Orwell zicea că oamenii se nasc egali, dar unii sunt mai egali decât alții (!)

-02-03.05.2003

Am lucrat ieri și azi tot timpul la Teoria Dezert-Smarandache în fuziunea informației. Schimb, zeci de mesaje și fișiere, cu francezul meu Jean Dezert de la ONERA. Prin <u>emails</u>, desigur.

-05.05.2003

Mă uit în clasă, numai fete. Rar doi-trei băieți. Mai puțin interesați masculii de învățat?

-12.05.2003

Mesaje fulgere cu Jean Dezert prin email, telefon. Avem <u>deadline</u> pentru sumiterea articolelor cu Australia.

-15.05.2003

-Teoria Dezert-Smarandache pe Marte? se-ntreabă Jean.

-Wow, zic, ar fi extraordinar.

- 16.05.2003

Raportăm gradele studenților online (mediile generale). Totul se computerizează, electronizează.

- 19.05.2003

A zdruncinat, a zdruncinat... parc-a mers prin pietre avionul!

Încep să trăiesc pe picior mare!* Călătorii, congrese, publicații. Timpul trece repede, nu-mi ajunge.

Mă lupt mereu cu grăsimea...* Iau 10-15 pounds (prin mâncare junk), apoi rabd, mă abțin, pun regim ca să le dau jos.

-Ia uite, insulele,* ce frumos se văd din avion. Oceanul are multe culori.

Lilia se minunează de plantele tropicale* Ficus Benghalensis, copac [redacted] India și Pakistan, ale cărui rădăcini (din) cresc din crengi! Decât în Hawaii am văzut așa ceva. Liane lungi, ca sforile de care se-atârna și sărea Tarzan prin filme, se-ntind de sus spre pământ, apoi se-nfig în sol, se-ngroașă și formează un pom cu mai multe tulpini... așa dă impresia ca un monstru cu multe picioare!

Păduri de netrecut, așa sunt prin junglă.

Am văzut* Muntele Diamond Head, dar n-am urcat din comoditate. Vulcan stins, în [redacted] răsăritul soarelui dă impresia unui diamant ce strălucește. Așa au crezut primii colonizatori.

Era steagul american* pus și-n apă, pe geamanduri.

Balenele din Alaska* vin să nască în Hawaii, între decembrie-aprilie din fiecare an, [redacted] lângă insula Maui se simt ele bine, apoi se retrag în Alaska unde găsesc hrană mai ușor.

Lilia colectează* pietre de pe malul oceanului, cică-s corali.
-Ia-le mă, po pe ele!

Geanta, adusă cu mâncare din New Mexico, o-ncărcăm înapoi cu pietre.

În Waikiki, vestită-n lume, noi facem plajă la umbră - să nu ne ardă soarele.

Un papagal mare,* [redacted] coscogeamite găină, verde cu roșu, din Amazon, te-apucă nu tare de mână, ci așa gentle. Impresarul îl împrumuta să faci poze cu el pe umăr.*

Un Katamaran de plimbat pe ocean ca o hidrobicicletă mare - 15$ pe oră.

*

Trece o limuzină cu 6-7 ferestre, ca o gânganie cu multe picioare.

*

Statuia prințului hawaiian Johan Kūhiō Kalaniana'Ole (1871-1922), [redacted] e și o stradă cu numele lui (Kuhio).

*

Intrăm la acvariu. Ne dau un audio tour guide, dispozitiv [redacted] în care apăsăm pe niște numere și ascultăm la ureche (ca la telefon) comentarii/explicații despre exponate.
Plante tropicale [redacted] acvatice. Corali vii în zeci de culori. Cu lupa se văd polipii coralilor mișcându-se.
Câte-un pește cu aripi pe lateral și spate, parc-ar fi helicopter. Alții plați turtiți, ca să poată înota prin pădurile de corali.

*

Lilia pare c-a luat foc pe picioare... roșie pară de [redacted] soare. O ustură și dă cu spist.

*

Câini grași și mari ca niște porci. Hrăniți cu conserve.

*

Autobuzul 13 merge de la Liliha

(râde Lilia, că-i numele ei pocit) la Puunui.

*

Trag apă sărată pe nas (mă dau pe spate ca la Ghiol în România, pe vremuri) să-mi vindec rinita persistentă, cu dureri surde continui la timp rece.
Dar când îmi [redacted] suflu nasul, îmi curge iar sânge... și-n apă! Premieră nefăcută. Un sânge roșu-roșu, oxigenat, venit de la inimă, nu negru cu bioxid de carbon. Aud că amândoi copiii, Mihai și Silviu, mi-au moștenit această slăbiciune, iar eu o am de la tata.

*

Locuim într-un hotel luxos, [redacted] la etajul 14, de unde se admiră orașul plin de lumini ca un stup de albine.

*

Cu autobuzul 20 la bâlci (flee market) pe [redacted] Stadionul „Aloha". Facem o oră. Dar aer condiționat. Ne strânge pielea de arsurile solare.

*

Sculpturi exotice în nuci de cocos, fluiere din bambus, obiecte din scoică, măști, pene, picturi pe frunze de palmier.
Cumpăr trestie de zahăr (la exterior arată ca un cocean) iar supta în gură are gust de apă îndulcită.

Mărgele din sâmburi/boabe de plante tropicale. Fructe macadamia, albe, mănânc.
Pălării verzi, genți împletite din ierburi.
Abajururi cum făcea mama la Bălcești când eram [redacted] copil.
Lilia cu ochii după bijuterii.
Muzică la nai și fluier, hawaiiană în bâlci, parcă era de Gheorghe Zamfir, românească. Un cântăreț mic, cu fața mototolită.
Instrumente de-ale lor, tangi ukulele, ca o mandolină-cobză.

*

Lilia prinde un porumbel pe plajă.
- Dă-i și lui ceva, pare jigărit.
- N-am, răspunde.
- Dă-i un [redacted] dollar...

*

Și-n Honolulu două blocuri-turn, ca-n New York, gemene. Dar alea din New York nu mai sunt.

*

Intrăm la Honolulu Zoo. Mai multe pietre decât animale.
Creșteau plante (nu mușchi ori licheni) chiar la subsioarele (între crengile) copacului.
Maimuțele parcă au cinci membre (se sprijină/agață și cu coada).
Într-o cușcă în loc de păsări adevărate, păsări de fier (sculptate).

[redacted] Sectorul din savana africană ne întâmpină cu un bine-ați venit [redacted] „Karibuni", în limba unui trib local.
Hipopotami (vaci de apă!), maimuțe, elefanți (stând doar cu fundul la noi!).
- Uite ce piton frumos și [redacted] drăgălaș, îți vine să-l mângâi(!)
- [redacted] Iiuu, face o doamnă o grimasă de scârbă...
Șarpele era încolăcit, gros, nemișcat, [redacted] leneș de după geamul cuștii.
Păsări flamingo cu picioare lungi cât de ațe, căprioři mici, berze călătoare (vara în Europa, iarna în Africa). În parc, lângă grădina zoologică, statuia lui Mohandas K. Gandhi.

*

Seara ne plimbăm pe faleză. Făclii, lumini pitice, și zumzetul oceanului.

*

Niște fructe cu ghimpi, și-năuntru gelatinoase, cu [redacted] sâmburele mare, cafeniu: lychee (nu știu cum să traduc în românește!).

*

Am vizitat o galerie de desene animate (animation art). Strada Kalapua paralelă cu plaja, e invadată de lume, seara, ieșind la plimbare.

Pictori, desenatori la comandă, muzicanți, oameni-statui (îmbrăcați în zeare, ori mânjiți cu lut, sau vopsiți în alb-metalic) stau nemișcați la marginea trotoarului - ca să faci poze cu ei trebuie să plătești.

*

Dansatoarele hula (care-și mișcă fesele provocator, circular) întâmpinau marinarii, cântăreții pălărioși, scurți în (la fel) picioare, cu labe groase, bot mare, din instrumentele lor ukulele (copii plăjii) - sculpturi de Reems Mitchell, caracteristice

*

„Magic of Polynesia", spectacol de iluzii cu John Hirokawa, japonez din insulă, vorbind publicului în engleză, japoneză, chineză (am înțeles și eu sie sie, mulțumesc), coreană. Mulți turiști din Japonia, Taiwan, și Corea de Sud. Asiatici la tot pasul. Numai în luna aprilie [redacted] o juma' de milion [redacted] vizitatori, și încă numărul scăzuse din cauza războiului din Irak și-a posibilelor acte teroriste, 10 miliarde dollari! 90% din venitul acestor insulari rezultă din turism, restul din culturi de ananas, nuci de cocos (plante tropicale) - scria „Honolulu Advertiser".

Se-ncepe cu un cocktail. Eu beau piña colada (laptos datorită sucului de nuci

de cocos, cu rom), Lilia preferă mai tai (pepsi cu rom și gheață). Erau niște denumiri de habar n-aveam, dar întrebam ce conțin.

Interzis fotografiatul și filmatul spectacolului (altfel [redacted] s-ar micșora numărul spectatorilor).

Vuietul [redacted] de luptă al sălbaticilor hu hu hu, dansul senzual al fetelor... Toți îmbrăcați cu frunze și flori, ca-n pădurile tropicale...

Seara e mai frumos că se răcorește, nu mai e soarele ăla puternic de ne arde pe piele).

*

Intrăm în biserica „St. Augustine". „Fiți îmbrăcați decent", ne întâmpină un anunț.

Cântările evlavioșilor se auzeau de pe plajă.

*

Nu pot intra cu capu' în apă că-mi curge sânge pe nas. E-a doua zi consecutivă când mi se-ntâmplă patlamaua asta - slăbiciune nouă (boală ascunsă?).

*

Mulți grași, cu burțile pe ei, stau ursu' la plajă. Femeile arată ca niște balene, și tot mănâncă neîntrerupt.

junk food. Un tip a dat în judecată companii mari de fast food [mâncare rapidă] că [redacted] are colesterolul ridicat, arteroscleroză din cauza hranei lor.

*

Plăcerea de-a merge desculț pe trotoar, pe asfaltul străzii... cu sandalele în mână... cu plasa de haine în cealaltă parte...

*

Am văzut și bărbați cu flori la ureche!

*

Vederi ("Aloha" din Hawaii) prietenilor: (Adrian Roman,) Mircea Monu, Valeriu Popa, Marian Barbu, Dan Lupescu, Emil Manu, Aurel Sasu, Geo Vasile, V. Hossu-Longin, Iulia Cojocaru (Juby) și Jean Dezert (Franța), M. Khoshnevisan (Australia), Albena Tchamova (Bulgaria), Marian Popa (Germania).

*

Ăștia vor să scoată bani din orice. Și la timbre poștale, plătesc 85¢ pentru timbre în valoare de 70¢.

*

La amiază soarele-i aproape vertical deasupra capului, și umbra pitică. Nu mai rezist la căldură. Ne ferim de razele astrului prea fierbinte.

*

Mulți asiatici nu vorbesc bine engleză, iar alții [redacted] deloc.

*

Trebuie să slăbim urgentos ca să n-a-

jungem în [redacted] scaun cu rotile.

*

Plantații de nuci de cocos, cafea, și trestie de zahăr predomină [redacted] pe insule.

Multe atracții [redacted] pe insula Oahu: Cascada Waimea, Golfurile Waimea și Hanauma, Parcul Maritim, Pearl Harbor. N-ai timp în 8-10 zile să le vezi pe toate.

*

Am vizitat Chinatown. Magazine, prăvălii mici cu produse marine. Se vorbea numai chineză.

*

Plaja Waikiki e renumită. Surfers pe valuri.

*

Dole Plantation: cu 21 tipuri de ananas. Halona Blowhole, cu [redacted] valuri trecând prin tuburi săpate de lavă în stâncă. Palatul de Vară al Reginei Emma. Cinci grădini botanice pe Oahu. Punchbowl Memorial Cemetary of Pacific dedicat militarilor morți în al doilea război mondial, situat în craterul vulcanului stins Punchbowl. Muzeul Armatei.

Pe insula Maui există Teatrele Ulalena și Warren & Annabelle's (magic comedie, dansuri, muzică), iar în insula Kauai un muzeu cultural (cu galerii ale artiștilor locali).

*

În Chinatown:
-Asta e brânză? întreb.
-Nu, e tofu.
În gândul meu: ce e aia „tofu"? În dicționarul mic al lui Andrei Bantaș nu există. Cumpăr, doar de curiozitate, să gust. Cred că e urdă, însă nu-mi place.

*

-Intră și tu-n apă, zic Liliei.
-De[redacted] ce, răspunde, să mă răcesc și eu ca tine?
-Păi, da!

*

[redacted] Expoziție marină Christian R. Lassen [redacted] pe strada principală Kalakaua, de un real fantastic, efecte [redacted] magnifice de lumini, valurile oceanului prinse-n zeci de nuanțe albastru-verde-negru-alb. Cred că folosește o tehnică de [redacted] reproducere specială căci unele [redacted] tablouri păreau fotografii (sau picturi pe fotografii).

Altă expo, de Janet Stewart, în acrilic, plate, parcă fără adâncime.

Și-un pictor mai citadin, miștocar, Michael Dodard („Don't drink and draw", nu bea și desena, în realitate era: nu bea și conduce (mașina) —

semn de circulație).

*

Lilia zice că am nasul belit de soare (mi se jupoaie).

*

La hotelul Sheraton Princess (Kaiulani) un vizitator din Japonia s-a înecat în piscină. Avea 59 de ani.
Și tot în fața acestui hotel, seara, umblă prostituate țâțoase și cu fustița pân' la fund.

*

[redacted] Turul insulei mari, numită chiar Hawaii (precum întreg arhipelagul), o zi, 193$. Zburăm inter-islands cu Aloha, companie locală, 35 minute din Honolulu în Kona. Aici ne ia în primire un șofer rotund, cu cămașă înflorată, James, într-un van alb.
Deși [redacted] mai [redacted] largă de două ori decât toate celelalte insule împreună din arhipelag, este mai puțin populată (136 000 locuitori, în vreme ce Oahu are vreo 900 000); [redacted] oamenii se ocupă cu turismul, astronomia, agricultura.

Kamehameha Cel Mare a unificat insulele sub conducerea sa la sfâr[illegible]

tul secolului XVIII și-a format o dinastie.

Pământul parcă era brăzdat, negru din cauza lavei vulcanice scurse.

Vreo douăsprezece nuanțe de culori ale frunzelor în același arbore.

Orășelul Kona arată verde, curat, umid, frumușel. Benzina ajunge la 2,47$ pe gallon, cu un dollar mai mult ca-n New Mexico. Pe insule toate prețurile sunt mai mari. Un maraton [redacted] de bicicliști care înconjoară insula.

Kona are 40 000 de locuitori.

Un copac gros, cu trei tulpini, ca un balaur se ridică din sol. Maluri pietroase, negre, plajă gri. Cinci vulcani.

Kimo, șoferul, oprește în nouă locuri. Kona Coffee Museum and Mill, care [redacted] produce o cafea renumită.

Curioasa plajă de nisip negru, dar strălucitor, parcă dat cu păcură, format din lavă vulcanică. N-avem voie să luăm nisip - e o [redacted] inscripție. O broască testoasă mare doarme pe plajă - interzis s-o atingem, trebuie păstrată distanța.

Vulcanul Kilauea, cu un crater

larg. În mitologia hawaiiană Pele este zeița vulcanului. Un tablou de Paul Clark Rockwood (1895-1972) o înfățișează înălțându-se [redacted] din crater spre cer. Alt pictor, Jules Tavernier, francez de origine, înfățișează tot vulcani.

Muzică în limba hawaiiană, lentă, de fond. Doar $\frac{1}{400}$ reprezintă scoarța solidă a Terrei, fiindcă restul e vâscos, fierbinte.

Păduri tropicale, îmburuienite, dense. Un tunel în munte, [redacted] săpat de lavă, ca o peșteră.

Ajungem la Hilo, [redacted] alt orășel [redacted] pe insula mare, 45 000 locuitori. Plouă des, cinci din șase zile. Vizităm grădina ~~de flori~~ Akatsuka, după numele proprietarului japonez. Primim fiecare câte-o orhidee. Lilia o pune în păr.

Atâtea flori avea, care mai de care: cattlea, bromeliad, paphiopedilum, vanda, oncidium, renanthera, zygopetalum.

Bambus, bananieri, trestie de zahăr,

plantații de cafea, pomi fructiferi
(lychee, pomelo [redacted], mango).
Fabrica de ciocolată – ni se dau
[redacted] esantioane să gustăm.
Rechini în apă la Hilo, era o plajă
unde nu [redacted] se scalda ni-
meni. Lângă Hilo există singura
pădure tropicală din Statele Unite,
deasă ca peria și basmele cu zmei
și babe-cloanțe.
Doar 30% din land este locuibil
în insula mare. Somajul este de
10% pe insule, de două ori mai [redacted]
ridicat față de partea continentală
americană. Sunt 10 000 de pușcări-
ași în Hawaii, dar n-au capacitați
decât pentru 7000, restul sunt trimiși
la închisorile din alte state.
Orasul Hilo a cunoscut furia ocea-
nului: un tsunami (cuvânt intrat
[redacted] din limba japoneză) în 1946 care
a ucis 159 persoane, și altul la
5 mai 1960 cu 61 morți. Ceasul
[redacted] de pe stradă s-a oprit la ora
unu și cinci minute, după miezul
nopții, în amintirea victimelor ulti-
mului tsunami.

Vulcanul Kilauea, unde-i acum
un parc național, a erupt în 1974
și 1982. Ploua cu foc și pietre mari.
Vapori de apă ies și acum din pă-
mânt și, pe alocuri, pete de sulf
se zaresc. Lavă uscată, plăci negre.
Aici s-au antrenat Neil Amstrong și
[redacted] echipajul Apollo [redacted] 11 care-au [redacted]
coborât pe Lună: „un pas mic pen-
tru om, un pas mare pentru omenire"–
mi-amintesc și eu aselenizarea,
eram copil, în clasa a șaptea.
Hawaii este supranumit Statul Aloha.
Și, hai să-nchei printr-un malaho
(mulțumesc în limba locală).

*

Silviu clasificat al doilea pe Arizona
la olimpiada de matematică, clasa
a opta, a făcut parte din echipa
[redacted] statului Arizona (patru inși)
la olimpiada pe întreaga America
de la Chicago (mai 2003) unde
s-a clasat pe la mijloc.
Îi place matematica și computerele
poate-mi va călca pe urme.

– 06.06.2003
Mi-a fost rău în propria mașină, n-am
putut dormi noaptea, și mi se-nch[illegible]

deau ochii la volan, pe autostradă [redacted] din Gallup la Tucson: I40, I17, I10. Capul mă durea de simteam că plesnește. [redacted] Am tras pe marginea străzii, dat scaunul pe spate, și încercat să dorm. Dar mă zguduia curentul [redacted] repetat de trafic. Am închis ochii și-am stat așa 15-20 min, să-mi revin...

*

Mihai a avut la psihologie o profesoară română din Deva, Suzana Szabo (University of Arizona).

*

Întotdeauna [redacted] iau la mine când călătoresc, ceva de citit: cărți sau articole — pentru timpii morți (în caz că plouă și stau la hotel, sau [redacted] așteptatul avionului în aeroport, ori seara înainte de culcare).

[redacted]

*

Joc golf cu Mihai și Silviu la Golf N'Stuff și iau bătaie.

Vedem filme științifico-fantastice la Century Theatres, ce le place lor, în Mall. Și jucăm fotbal în Lincoln Park.

*

Pe luna mai dobânda a fost 0.85%, nici măcar 1%! Păi, se merită să ții banii

în bancă?

*

Silviu e rece, calculat, distant, foarte deștept. Îi plac computerele, face programe. A intrat la cel mai bun liceu din oraș.

Mihai e mai blând, moale, interesat [redacted] de sport numai. S-a reprofilat de la computere la medicină, și vrea să se facă terapist. E înalt ca tata-mare Mandache, și voinic (face haltere).

*

156 550 fișiere pe computerul meu, scanate în 2 ore, 26 minute, și 22 secunde, cu Norton Anti-Virus, săptămânal.

Mă asaltează dușmanii cu email-uri infectate.

-21.06.2003

Mergem în vizită la Bárbara barbara

*

„Aveți puțintică răbdare, stimabile! Măcar până se face fuziunea informației! Desigur, a celei primite la redacția noastră, nu cea din teoriile matematice atât de dragi dumneavoastră. Nu e vorba de nici un paradox, era nevoie de o pauză, pentru a proteja, cât de

cititorii de virusul smarandachismului, dacă cel al paradoxismului e inevitabil! (...)
Cred că marți, 1 iulie (martea am eu pagina de cultură rezervată [redacted], ca pagină tematică) voi reuși să reînnod firul călătoriilor florentinice pe meridianele și paralelele lumii...
(...) În altă ordine de idei, sper că nu ați uitat că v-am acordat titlul de 'corespondent voluntar' al 'Monitorului de Vâlcea', putând a ne trimite corespondențe din orice ungher al Terrei ori chiar și din spațiul cosmic. După cum sper că nu a intervenit vreo fuziune neprevăzută de informații care să azvârle astfel nobila noastră (adică a mea și a dvs.) intenție corespondică drept într-un vârtej 'neutrosophic' (dacă așa ceva nu există, atunci trebuie inventat, dar, în același timp, în relațiile dintre noi el trebuie evitat!)
Desigur, la orizont se află întâlnirea dvs. cu aborigenii și cu Marea Barieră de Corali, care sper să fie garnisite cu fotografii digitale adecvate."
[Mircea Moni, E-mail către Autor, 20 iunie 2003]

*

Când mă-ntorceam din Hawaii mi-am uitat pălăria în restaurant... și, cel

mai rău, am pierdut cheia de la mașină! Ajunsei în Albuquerque, belea, [redacted] Buick-ul meu Skylark închis, noroc cu o companie de mecanici care făceau chei, după descifrarea codului [redacted] ce depindea atât de model cât și de [redacted] seria motorului, deci noroc cu o companie care făcea chei [redacted] pentru căscați ca mine. 50 $ m-a costat uitucimea.

*

Mama, acum câteva zile la telefon, despre România: „Se-alege praful de țara asta..."
Pleacă tinerii în masă,
în prostie...
Marius al lui Fănică, și cumnatu-său, [redacted] duși în Italia, lângă Milano, lucrează în construcții, au viză pe trei luni.
A rămas singură mama în toată casa, la 73 de ani.

–22.06.2003
În Zuni este ceremonia ploii (Shalako în limba lor). Anual au acest dans. Mi-amintește de Papa-Ruda din Zătreni. Oamenii invocă ploaia.

Indienii Zuni își mai păstrează tradițiile, chiar și limba, diferită de [redacted] Navajo (un alt trib în New Mexico, Arizona, Utah, și Colorado). Casele au câte un cuptor mare de lut, unde femeile coc pâine; aveam și noi la Bălcești, când eram mic, dar nu l-am mai folosit; e mai simplu să cumperi franzela gata făcută de la brutărie. În Maroc am mâncat cea mai bună pâine, caldă tot timpul (frigea!), direct de la cuptor.

O familie Zuni are 4-5 copii, sunt pe clanuri, n-au voie să se căsătorească în același clan, avorturile sunt interzise, și-au pierdut religia (sunt mulți catolicizați).

N-am voie să-ntreb, n-am voie să notez, n-am voie să fac poze, n-am voie să filmez. Dacă nu te supui, te ia poliția tribului. Mă uit la polițiști: negricioși, grășoși, tunși scurt, zâmbind. [redacted] [redacted] blocaseră străzile.

Ritualul e considerat sacru. Albii nu trebuie să se-apropie. Un englez, [redacted] prin secolul 18, i-a convins pe indieni să-l lase să trăiască printre ei, Cushion îl chema, și-a scris o carte despre cultura lor.

Convoiul ritual e format numai din bărbați (femeile n-au voie). Primii au măști Kachina, de la un zeu al lor, cu păr lung și negru în față și în spate, fața [redacted] le e acoperită, umerii și [redacted] [redacted] pieptu goi. În trecere murmură ceva („sănătate", „viață lungă"). La urmă sunt cei cu măști urâte (mud heads), ale căror [redacted] (figuri) întruchipează un rât de porc, conform [redacted] legendei că un copil a vorbit despre ritual, deși era interzis, și-atunci i-au tăiat capul. Satul le iese în întâmpinare și presară mălai pe umerii lor. Toată ziua durează colindul, chiar și noaptea. Lume puhoi, chiar și pe-acoperișuri ca să vadă mai bine. Întâlnim ...

nemţoaică, vopsită negru pe păr, şi cuplată cu-un indian cu coadă dintr-un trib din South Dakota.

Între [redacted] ele triburile nu se-nţeleg (au limbi şi culturi diferite), [redacted] ades se războiau. [redacted] iar [redacted] Şi relaţii intermaritale sunt prohibite între triburi. Zuni spun că Navajo veneau şi le luau productele, femeile, copiii.

Dezbinarea indienilor a fost un avantaj pentru albi, care i-au cucerit şi luat pământurile mai uşor.

Am văzut şi locuinţe mai prăpădite, care-mi aminteau de <u>medina</u> din Maroc.

Guvernul le-a mai construit case, ori i-a [redacted] ajutat la finanţarea lor. Zuni par [redacted] secretoşi [redacted] ca Navajo în privinţa [redacted] tradiţiei lor. Numai dâre de mălai rămăseseră pe urmele [redacted] ritualiştilor.

*

Şi pentru că tot trebuie să plec eu în Australia, aud că bântuie şi o maladie pe-acolo, <u>dengue</u> (cum s-o

traduce?), chiar la Cairns, provocată de ţânţari. Trebuie să purtăm haine lungi, spălat legumele/fructele, păstrat curăţenia. Dubla contaminare duce la hemoragie şi poate fi fatală! (Hooo-paaa...)

*

Tinerii de azi îşi formează o cultură de „Internet", precum cei din generaţia mea aveau o cultură de... televizor! Citesc mai mult [redacted] <u>online</u>, se-njură ca-ntr-o cocină de porci, se ceartă, se defăimează, se pupă... Viaţă electronică, viaţă interioară exteriorizată. Ce-i de făcut pentru generaţia [redacted] mai [redacted] vârstnică?

*

Cronicile literare în „România literară" şi „Observatorul cultural" se fac pe bani, minimum 100$ trebuie să plătească autorul lui Niki Manolescu, Alex Ştefănescu, Paul Cernat, etc. (după câte citesc în Forumul LiterNet).

- 03.07.2003

Ah, ah, merg și-n Australia! „Numai acolo nu fuseși" [redacted], mi-a replicat [redacted] C.M. Poza la telefon.

Plăcerea mea să conduc întins pe autostradă, cu viteză, drept, și muzică sunând în urechi, și-așternând pe hârtie tot felul de idei ce-mi trec prin cap în goana străzii.

Îmi dădea[redacted] lacrimi de bucurie... cooperarea cu francezul, aplicațiile matematice în cibernetică (la care nici nu visasem eu până acum să lucrez) se-arată promițătoare [redacted] I-a părut rău Liliei, „iar mă lași singură", m-a-mbrățișat, dar și ea tocmai venise din California.

*

În aeroportul din Albuquerque mă descalță Security, [redacted] detectorul bâzâie când trec prin control, descoperă metal în talpa [redacted] de la pantofi.

*

Sunt nerăbdător să-i văd pe Jean Dezert, francezul de la Centrul de Cercetări Spațiale din Paris, și pe Mohammad iranianul (Khoshnevisan) de la Uni-

versitatea Griffith din Australia. Mohammad a avut o odisee [redacted] comparabilă cu a mea. A plecat din Iran, la 15 ani, în Turcia. A vrut, și încă vrea!, să emigreze în America. Ambasada americană nu i-a dat viza, că era minor. Atunci a făcut liceul în Turcia, s-a-ntors din nou la Ambasadă, care [redacted] de data asta i-a dat viza de studii. După studii a ajuns prin Australia. Ca să-și dea doctoratul a lucrat baruri de noapte, iar ziua învăța. Pe urmă și-a schimbat numele în Jack Allen, să nu se [redacted] știe că e musulman, fiindcă nu găsea job pe măsura calificării. Pe urmă a revenit la numele real.

Acum mă bate la cap să republicăm toate articolele comune, unde el semnase J.A., cu M.K., dar fără să specificăm în ediția a doua că e de fapt aceeași persoană / ca să nu afle musulmanii.

*

Îi cunosc de 2-3 (ani) pe fiecare. Prin email / prin telefon. Am format un triunghi: America, Europa, Australia.

Jean e foarte ambițios... Teoria Dezert-

Smarandache va înlocui [redacted] teoriile precedente: Dempster-Shaffer, Dubois-Prade, Zadeh (cu mulţimi fuzzy). Avem planuri mari!

*

Schimbat avionul în Salt Lake City, capitala mormonilor. Deşi nu mai au voie prin lege să aibă [redacted] multe neveste, totuşi [redacted] se practică. Un bărbat mormon se căsătoreşte legal cu o femeie, iar pe celelalte le ţine în aceeaşi casă dar fără acte – legea nu-i poate interzice unei femei să locuiască unde vrea, şi nici unui bărbat s-aducă pe cine [redacted] vrea acasă!

*

Munţii Stâncoşi. Fără vegetaţie, cheli. Destul pământ nelocuit în America.

*

Îmi creşte barba-n avion, din L.A. până la Sydney 14-15 ore de zbor, sau chiar 17, [redacted] depinzând de vânt, traversăm Pacificul în diagonală, din NV în SE, cu Qantas, companie aeriană australiană de care n-auzisem.

*

Aproape 12000 km zburăm, la altitudine de 10 km. Temperatura afară -47°C!

*

Muzică australiană cu Annette Shun Wah, formaţiile Hunters, Collectors, Frente, The Cruel Sea la cască. Imită pe americani.

Canada, Australia consideră SUA un fel de big brother, precum Olanda Germania.

Sunt în avion, deasupra Pacificului, [redacted] încă o oră până la Sydney. M-am trezit dintr-un somn chinuit pe scaun, echipajul ne serveşte ultimul lunch şi-o cafea. Cântecele la radio mă înviorează.

Apoi orchestra simfonică din Sydney.

Revăd articolele pe care le voi prezenta la conferinţă în Cairns. Eu [redacted] deschid sesiunea [redacted] DSmT.

*

De fiecare dată, după câte-un zbor din ăsta lung, obositor, zic că n-o să mai călătoresc curând, să mai stau şi-acasă.

*

Am sărit peste o zi, chiar 4 iulie [redacted] Independenţei Statelor Unite. Am plecat pe 3 iulie la 10:30 seara, am zburat numai în noapte,

și-am ajuns pe 5 iulie la ora 6:00 dimineața! Unde-a [redacted] dispărut 4 iulie?!

*

În aeroportul LAX fusese o-ngrămădeală (ca-n gară) de elevi îmbrăcați cu tricouri roșii [redacted] ce se-mbarcau în zborul spre Nadi, oraș în insulele Fiji (peste 300 numără arhipelagul), cu compania Pacific Air.

*

Completam formulare (despre) SARS (Severe Acute Respiratory Syndrome), (virus) care bântuie prin Asia.

[redacted] Pentru că nu declar pe Incoming Passenger Card niște resturi de mâncare rămase din avion, la [redacted] vamă sunt amendat 220 $ australieni. Unde-i lege nu-i tocmeală, iar ignoranța se plătește scump.

*

Ce mă frapează de la (bun) început [redacted] pe acest continent sunt mașinile cu volanul pe dreapta și circulația pe stânga — ca-n Anglia și India.

*

Prețuri mai mari și salarii mai mici [redacted] decât în America.

*

Întâlnesc pe George Mitin Văriesescu în stația de tren Parramatta din Sydney și locuiesc la el două zile,

pe Pitt Street cu Hornsby Windsor. Domnul Văriesescu e român-sârb, președintele Societății „Mihai Eminescu" și scoate două reviste românești (social-politice, culturale) numite chiar „Mihai Eminescu" și „Căruța cu povești". [redacted] Recent a adus un preot tânăr ortodox din [redacted] județul Cluj pentru înființarea unei biserici noi.

Mai [redacted] ființează o biserică românească în oraș [redacted] „Sf. Maria", unde slujește Rev. Fr. Gabriel Popescu, care [redacted] predă teologia la Universitatea din Sydney.

În Melbourne biserica „Sf. Petre", unde e preot Dumitru Coman, în Adelaide biserica „Sf. Nicolae" cu preotul Viorel Stoica, iar în Brisbane biserica „Sf. Dimitrie" (preot Ion Constantinescu).

Există și doi profi români la Universitatea din Sydney, de matematică, Laurențiu Păunescu și Gabriel Chircu, iar comunitatea românilor din acest oraș s-ar ridica la 10 000.

Aurel Covalenco, și el român-sârb, mă plimbă cu mașina. Vizitez Opera House (unde, înainte de războiul cu Irak, un australian a scris „No war" și-a fost condamnat la 20 de ani închisoare pentru întinarea simbo-

lului național australian), Grădina botanică, podul celebru din cen-[redacted]trul orașului care poate fi escaladat, [redacted] Catedrala Saint Mary, Piața Flemington, și-am [redacted] întâlnit câteva [redacted] familii de români, unii emigrați de mult, alții de curând neavând încă actele definitive. Amabili toți, mă invitau la masă, iar Mihai și Maria olteanca (așa i-a rămas numele) mi-au dat și-un cadou — tocmai se-ntorseseră din concediu din România.

Ajutoarele sociale, medicalul, pensiile-s mai bine în Australia decât în America. Sunt oameni care stau de ani de zile pe [redacted] indemnizație de șomaj, chiar și emigranți care n-au lucrat niciodată, iar pensie primesc toți indiferent dacă au [redacted] muncit sau nu. În plus, toți au MediCare, card ce le permite tratament medical gratuit. Mă gândeam eu, uite Australia e paradis pentru leneși.

Aveam mulți colegi din lagărul turcesc care ajunseseră în țara cangurilor, dar le-am pierdut urma: Șerban Necula, Sedat Giumali (tătar din Dobrogea), Sebadin, Viorel marinarul, etc.

Femeile singure, cu copii, primesc suport material de la guvern, și pot trăi nu-

mai din acesta.

Continentul e puțin populat, doar [redacted] pe țărm, cu avionul [redacted] treci în câteva minute (partea locuită), restul e desert, [redacted] rare așezări în interior care se ocupă cu mineritul. Agricultura și turismul constituie de asemenea principale venituri.

Centrul Sydney-ului are clădiri turn: AMP, Marriott, Axa Australia, Shangri Hotel (chinezesc), grațioase.

Când ne-ntorceam seara, un animal la întuneric urca pe tulpina unui copac, POSUM, la lumină nu vede.

Puțini aborigeni vezi în orașe; trăiesc izolați în satele lor, mai ales în [redacted] nord, în pădurile tropicale.

*

A doua zi am zburat în Brisbane, unde m-aștepta amicul Mohammad cu care mă cunoșteam prin Internet [redacted] de 2-3 ani. Am și scris împreună articole și cărți de statistică și probabilități. M. Khoshnevisan e profesor la Griffith University [redacted] în Gold Coast (la o oră de Brisbane). Îi [redacted] pusese universitatea la dispoziție un van ca să-l aducă pe

profesorul „american".

*

Am petrecut evenimentul [redacted] la Surfers Paradise (unde totul e deschis peste noapte), în restaurantul Charlie's 24 Hours ([redacted] având poze cu Charlie Chaplin [redacted] pe un perete), profesorii colegi ai lui Mohammad: cu Tony Naughton (fost Şef de Departament la Finanţe, dar tocmai mutându-se la Universitatea din Melbourne) împreună cu soţia lui, Shahnez (originară din Insulele Fiji), şi Mike Dempsey.

Pentru ca un [redacted] bărbat străin să se poată căsători cu o musulmancă trebuie să se convertească la islam. Cum Shahnez era [redacted] din această religie, Tony, [redacted] irlandez, [redacted] şi-a schimbat credinţa.

Am mâncat o supă făcută dintr-o legumă ce creşte în munţi (rubob). Îmi place să gust tot ce-i exotic, să-ncerc pe propria-mi piele.

L-am coaptat pe Mohammad, [redacted] expert în economie [redacted]/finanţe, să utilizeze DSmT ori logica neutrosofică în decision making (folosind [redacted] combinarea

şi analizarea informaţiei).

*

După 13 ani am ocazia să întâlnesc familia Diaconu (Emil şi Marioara), machidoni care stătuseră cu mine în lagărul turcesc. Au venit să mă vadă bucuroşi – numărul lor de telefon l-am aflat de la informaţii, prin robot (noroc că nu mai era altă familie cu acelaşi nume). Nu mai terminam de vorbit!

*

M-a izbit accentul australian, nu chiar pe urechile mele, neînţelegând bine engleza lor. Ei pronunţă mai apropiat de cum se scrie, în special diftongul ai, [redacted] care [redacted] aici se citeşte chiar ai, în vreme ce-n America se citeşte ei, de exemplu:

day, citit [dai], nu [dei] – zi;
analog stay, citit [stai], nu [stei] – a sta; snake, citit [snaik], nu [sneik] – şarpe.
Iar a între consoane pronunţat uneori aşijderea:
estimation, citit [estimaiʃən], nu [estimeiʃən] – estimare;
sau lady, citit [laidi], nu [leidi] – doamnă.

Engleza australiană îmi pare

mai miorlăită. Nici ei nu pro-
nunță r-ul de la sfârșit:
four, citit [fɔ:], nu [fɔ:r] - patru,
brother, citit [brʌðə], nu [brʌðər] -
frate, precum accentul britanic.
Trebuia să culeg „tare" urechile și să
mă concentrez.
Mai [redacted] rău, eight (opt) este pronunțat
[ait], care [redacted] (sună) total diferit de vorbirea
americană [eit], încât am întrebat
de două-trei ori ce-nseamnă până
mi-am dat seama. În loc de „ya", zic „ye" (da).
Au și cuvinte diferite: „autostradă"
zic motorway nu highway, iar când
te invită la masă spun că să vii
la tea (care în americană înseamnă
„ceai") - și le-am răspuns că eu nu
prea obișnuit să beau ceai!
Spre deosebire de * [redacted] SUA, în
Australia se folosește sistemul metric
(internațional) și temperatura se mă-
soară [redacted] pe scara Celsius, nu
sistemul anglo-saxon cu inch,
gallon, pounds, sau scara Fahren-
heit.

*

La Griffith University [redacted] m-am
întreținut [redacted] și cu alți profi: Brien Morgan
(nou faculty), Lokman Mia (din Bangla-
[redacted] desh), un [redacted] doctorand chinez Li.

*

Mâncăm kebab turcesc, delicatețea lui Mo-
hammad, [redacted] apoi baklava și kadayif (ca desert).
Controlez e-mail-ul să văd [redacted] ce
[redacted]
comentarii are Mircea Monu (ori M² cum își zice) privind excursia mea.
Ce minunată tehnica asta cu interne-
tul, poți citi, scrie și expedia
urgent mesaje de oriunde din lu-
me! M² s-a informat mai bine ca
mine din web ce locuri prezintă
interes - îmi trimite și poze! Par-
că anticipează unde voi merge...
Insula Verde, Ferma de crocodili...
Are un stil pontos, nostim. Glumește
[redacted] „era nevoie de
o pauză, pentru a proteja, cât de cât
cititorii [„Monitorului de Vâlcea", n.n.]
de virusul smarandachismului, da-
că cel al paradoxismului e inevita-
bil!"

*

Învăț să număr în persană (farsi):
1 = iek
2 = do

3 = se
Multumesc = motcheakera
Te iubesc = aasheratam.

*

De la Marina Mirage cumpăr artă aborigenală, vizitez portul.
Există în Gold Coast și o plajă mixtă de nudiști.

*

Schimb dolari americani în dolari australieni: 1US$ = 1,383 AUS$ dar se percepe și comision.

*

Mohammad pusese în afișierul universității (board) cartea comună despre artificial intelligence, coperta celei [redacted] de [redacted] Randomness, și prima pagină [redacted] articole împreună. [redacted] a câtorva [redacted]
Era mulțumit de colaborarea cu mine, iar din decembrie [redacted] va fi visiting la Berkeley ([redacted] foarte [redacted] excitat de realizare). I-am spus să ne-apucăm de robotică, ori cibernetică [redacted] care au căutare [redacted] datorită aplicabilității.
- Noi trebuie să lucrăm împreună la aceeași universitate, îndrugă.

*

Întâlnit pe Sukanto Bhattacharya, doctorand la Bond University, tot pe Coasta de Aur (Gold Coast), venit din India. [redacted] Știe, în afară de engleză, limbile bengali și hindi. În India se vorbesc 343 de limbi în 26 de state. La școală elevii învață obligatoriu limbile engleză și hindi, pentru a se putea înțelege între ei, apoi limba statului respectiv.
Sukanto e zâmbăret, inteligent, glumeț. Este și el colaboratorul nostru.

*

Pe 8 iulie seara am zburat din Brisbane în Cairns, și [redacted] m-am cazat (făcusem rezervația prin Internet) la cel mai ieftin hotel din oraș, "Inn the Tropics" pentru 33 $AUS pe noapte, la intersecția străzilor Sheridan și Minnie (reperul după care mă ghidam). La miezul nopții, la recepție, abia ajuns, aud o voce [redacted] în franceză:
- Florantey!
Jean Dezert, bărbos, scund, mă recunoscuse. Eu la camera 13, el la 33.
De la Inn the Tropics mergeam pe jos la conferință, ținută în luxosul hotel Radisson.

*

Am împărțit stilourile [redacted] despre sesiunea noastră, [redacted] cu care și [redacted]

[redacted] completez acest jurnal:

FUSION 2003, AUSTRALIA
Dezert-Smarandache Theory
"All is possible,
the impossible too!"

imprimate astfel. Jean alesese paradoxul meu („Totul e posibil, chiar și imposibilul!"), [redacted] îl atrag contradicțiile — așa ne-am și cunoscut!

- Jean, îi reproșasem, o să se creadă că e ceva neserios.
- Nu, răspunsese, va incita mai tare. Mie-mi plac glumele oamenilor de știință.

Dr. Jean Dezert este secretar în Comitetul Internațional privind Fuziunea, și este primul organizator al unui asemenea congres în vara [redacted] anului 2000 la Paris. Lucrează [redacted] pe post de cercetător la ONERA (Office Nationale de Recherche Aéronautique) din Paris. Toată corespondența cu el o țin în franceză (ca să nu uit limba), dar articolele în engleză le publicăm.

*

Am rămas (atașat de) [redacted] grupul francofonilor (Québec, Belgia, Maghreb, Franța desigur), unii și lucrând în teoria DSm.

*

Drapelul australian include drapelul britanic, plus șase stele ce reprezintă [redacted] [redacted] statele australiene.

*

Cu kataramanul „Reef Prince" la Marea Barieră de Corali. 140 $ AUS excursia. Cumpăr un aparat foto Fujifilm, subacvatic, care se folosește o singură dată și are 27 poziții, 25 $ AUS.

Ni se face instrucție ca-n avion cum să reacționăm în caz de pericol. Ne dau și pastile contra răului de mare, dar fac greșeala să refuz.

Mulți turiști japonezi, anunțuri [redacted] prin speakerul vaporului în engleză și japoneză — [redacted] asijderea broșurile tipărite. Oprim la Green Island (Insula Verde) pentru îmbarcarea altor turiști, dar nu coborâm. În drumul spre corali, departe de vas, se zăresc [redacted] cașaloți. Pasagerii se-agită curioși pe punte.

Coralii se ridică puțin deasupra [redacted] nivelului oceanului, așa în jurul lor e mocirloasă, pietre, mâl.

Contra răului de mare se pune gheață pe frunte, gheață în gură. [redacted] Christian Musso, colegul lui Jean de la ONERA, e palid la ducere, iar eu am amețeli la-ntoarcere (de-aia dormitez și nu mișc capul).

[redacted] Lângă corali o platformă

[redacted] turistică ridicată
deasupra apei. Servim <u>lunch</u>-ul. Mai
plătim 130$AUS pentru SCUBA – un fel
de motocicletă (!) subacvatică, dar la
[redacted] cap[redacted] e un balon de sticlă [redacted]
ce ține aer și-n care [redacted] mai e [redacted]
pompat oxigen dintr-un tub atașat
scubei. 30 de minute, așadar, eu și
Jean suntem... hidromotocicliști [redacted]
la 3-4 m adâncime, deasupra cora-
lilor! [redacted] Un instructor/scafandru cu
noi amândoi. Comunicăm, [redacted] sub
apă, prin semne. El ne-ntreabă pe-
riodic *e okay?*, făcându-ne cunos-
cutul O cu degetul arătător și
degetul mare. Trebuie să-i răspundem
identic. Ne pregătise dinainte. Când
ne scufundăm în apă, respirăm nu-
mai pe gură, pe urmă respirăm nor-
mal (pe nas). Apăsând un buton, ne
putem deplasa cu scuba înainte, iar
sucind ghidonul (ca la bicicletă)
cârmim la stânga ori la dreapta,
fiecare pe „hidromotocicleta" lui. Nu
avem voie să [redacted] luăm picioarele de
pe scubă ca să nu ne zgâriem de
corali. Instructorul are o traistuță [redacted] din
care scoate plancton, ierburi de mare și
cheamă peștii. Blânzi, vin, mănâncă, pun
[redacted] și eu mâna pe unul negru turtit (calcan?),

îl mângâi, și nu fuge; s-au obiș-
nuit cu turiștii.
Curios, că putusem intra cu ochelari
cu tot în apă, fără să se-aburească
[redacted] fiindcă fuseseră sprayați cu o
soluție specială. Când ne-au pozat [redacted]
în adânc, lentilele mele se-[redacted]nne-
griseră pentru că sunt senzitive la
lumină, încât au apărut întunecate
în fotografie. Christian francezul
s-a prăpădit de râs, zicea că m-am
băgat [redacted] în ocean cu... ochelari
de soare! Pe urmă adăugase că
eu și Jean arătam, subacvatici,
ca niște mafioți italieni! Și iar [redacted] puf-
nea în hohote. Jean a cumpărat
pozele, 35$AUS pentru numai două,
enorm de scump, dar se merita [redacted]. Ur-
ma să le scaneze și să mi [redacted] le expe-
dieze [redacted] prin e-mail, să am și
eu o amintire haioasă australiană.
Dar, ce m-a frapat cel mai mult
și de care mi-am dat seama [redacted]
abia târziu, era vizibilitatea deforma-
tă din cauza refracției luminii tre-
când prin două medii opuse: aer în
casca de scafandru a [redacted] scubei și
apă în afară. Instructorul îmi făcea
semne să înaintez, dar eu ezitam,
fiindcă aveam impresia că mă lovesc
de stâncile de corali. Pe urmă,

apăsând butonul (buoyancy control) care acționa un motor electric (cât de tare puteam) cu propulsor și cârmă, aveam impresia că stau pe loc, deși auzeam bâzâitul rotorului. Abia afară [redacted], înapoi pe platformă, mi-am dat seama că făcusem un cerc de vreo zece metri (în diametru) cu [redacted] scuba.
Apoi, din adânc privind în sus, zăream oamenii care înotau pe la suprafață, [redacted] ca niște păpuși – atât de mici – care dau din picioare și mâini, [redacted] atunci am putut să redimensionez imaginile în mintea mea.
Peștii care [redacted] trăiesc pe lângă corali sunt turtiți, ca să se poată mai ușor strecura printre [redacted] roci.
Înapoi [redacted] sub razele soarelui, ieșit din carapacea scubei, deodată s-a mutat cerul cu mine și-am vomitat pe marginea platformei în ocean.
Păi, în Oltețul meu sau în Pesceana, mă băgam cu cap-n apă la rădăcini, să prind pește cu mâna, și stăteam cât îmi puteam ține respirația.
Și asta fu toată isprava mea cu SCUBA DOO. La sfârșit mi-au dat și o diplomă! *

De mic copil îmi plăcea să mă scald prin toate bălțile, ca un broscoi.
Mohammad [redacted] * scrie în limba persană numele [redacted] Florentin Smarandache:

فلورنتین سمارانداکی

*

Esplanada orașului Cairns (fondat în 1876, numele venind de la un fost guvernator al Statului Queensland) este magnifică: o piscină, prelungită din ocean, se-ntinde până spre marginea străzii. Lumini. Alei prin parc. Seara e frumos să-ți auzi pașii tropăind liniștit.
Două anotimpuri [redacted] sunt în zona aceasta tropicală: secetos și ploios.
La hotel mi se spusese că acum e anotimpul secetos (uscat), dar a plouat aproape în fiecare dimineață! În anotimpul ploios, cică nu vezi cerul! Cairns e aproape de ecuator.
*
[redacted]
Pe terasa unui restaurant grecesc la o bere și-un vin cu francezii, dar și cu indieni, australieni, plus un sârb, organizator al conferinței, Branko

Ristič, emigrat cu familia în Adelaide. Urmează să [redacted] lucreze, pentru un an, la Bruxelles, invitat de cunoscutul [redacted] specialist în fuziunea informației Philippe Smets.
Branko ne destăinuie că, până a primi dreptul de sedere în țara cangurilor, a fost ținut în lagăr în desert la 50°C! La pensie vroia să se întoarcă în Serbia. Simțeam afinități mai mare față de el decât de ceilalți, trecut și eu prin destule furci caudine.
Comparăm societățile din est și vest. În vreme ce în țările subdezvoltate familia [redacted] constituia o celulă importantă, în țările industrializate aceasta s-a destrămat. Numai în Paris, de pildă, 50% din femei trăiesc singure! Deci... câteva milioane doar într-un oraș. Și atunci, la nivel planetar?
În America, 2/3 din femeile peste 60 de ani sunt singure.
Se prevede că familia viitorului, precum un șir în analiza matematică, [redacted] va fi formată din persoane singure (va converge către 1)!
Un banc cu Bush și Saddam Hussein. Cică Saddam [redacted] îi mărturisește lui Bush că-i place serialul "Star Trek", unde joacă tot felul de naționalități: negri, albi, [redacted] chinezi, spanioli, dar îl întreabă de ce nu sunt și musulmani?
Iar Bush răspunde: Pentru că acțiunea se petrece în viitor (!)
[Asta, aproape de noile țări care vor fi probabil atacate de SUA: Siria și Iran.]
Spun și eu gluma [redacted] „vinul [redacted] roșu e bun pentru doamne când îl beau... domnii!", la care Grant australianul, nu se prinde. Francezii râd.
Iată și formulele matematico-financiare ale lui Grant:

$$P = M \cdot C$$

(puterea înseamnă muncă înmulțită cu cunoaștere),
de unde $M = \frac{P}{C}$,
dar $M = B$ (munca reprezintă bani[redacted]), [redacted] și, printr-o simplă substituție, deducem că

$$B = \frac{P}{C},$$

adică banii sunt invers proporționali cu cunoștințele,
deci: cu cât [redacted] știi mai puțin, cu atât

ai bani mai mulți (!)

De necrezut, dar* [redacted] mi-a trebuit viză de intrare în Australia, deși-s cetățean american, și-am obținut una electronică pe 3 luni, cu intrări multiple, fără drept de lucru.

La Tjapukai Aboriginal Cultural Park, 55 $AUS. În hol o piesă de [redacted] artă, "Spațiul Magic", de Tatipi Barra, Zane Saunders, și Andrew Williams, ce depictează motive ale credinței aborigene reprezentând spirite ancestrale: curcubeul, pasărea Cassowary (care seamănă cu un curcan mare, grea, nu zboară, are [redacted] mărgele roșii-albastre pe la gât, și gheare groase; se hrănește cu fructe căzute din copaci, insecte și reptile mici), mamiferul Dugong (amintind de sirenele din povești).

Sunt multe triburi de aborigeni, vorbind limbi diferite, care-n trecut se războiau pe teritorii. Tribul Tjapukai se-ntinde în nord-vestul continentului între Cairns [redacted] și Port Douglas. Un sat turistic, Kuranda, prin care trece râul Barron, unde-am întâlnit aborigeni pe stradă, este inima tribului. Muzeul cuprinde unelte din piatră și os folosite de aborigeni (dar [redacted]

[redacted] în spectacolul pe care l-am văzut aborigenii ne-au vorbit despre... microwave!).

Citesc despre legenda peștelui-covor (Buda:dji), [redacted] ciopârțit de oamenii-păsări care i-au luat inelele (de la carapace) [shells] pentru că Buda:dji le promisese oamenilor de la munte și [redacted] n-a vrut să le dea lor.

Și despre gigantul Kanan Durra ars în iarbă de către două femei care dăduseră foc pentru a prinde o pasăre. Când și-au dat seama, au încercat să-l salveze, dar Kanan Durra a murit și s-a transformat într-o stâncă uriașă (în mijlocul deșertului!).

Aborigenii Tjapukai se-mpart în două grupuri: Gurrabana (fratele ud) și Gurruminya (fratele uscat) - precum anotimpurile tropicale. Când se căsătoresc, un membru dintr-un clan își ia partener (sau parteneră) din alt clan.

Damarri, visul, și fratele său, Guyala, au pus plantele și animalele în locurile lor. Damarri a făcut viața mai dificilă pentru oameni - ca să nu de-

vină leneși sau slabi. La fel pentru animale: Crocodilului i-a dat dinți puternici, dar picioare încete ca o consecință.

În așezarea Gidiri, Damarri a chemat toate păsările și le-a aliniat, apoi le-a dat foc, fiecare să zboare și să-și găsească locul ei. Pasarea Cassawary, care n-a putut să zboare, a rămas la Gidiri cu aborigenii, care nu-i mănâncă ouăle (pentru a perpetua specia). Cassawary e un totem, numită de aborigeni „tată", Șarpele-Curcubeu „bunic", iar Luna „mamă".

Într-un film de 15 minute, tradus la cască în opt limbi (engleză, franceză, germană, italiană, spaniolă, japoneză, coreană, chineză-mandarin) se prezintă istoria locului. Odată cu venirea albilor (gagea, numiți de aborigeni) a început calvarul lor. Armatele și coloniștii britanici i-au masacrat pe aborigeni, le-au violat femeile, i-au deposedat de pământuri, și-i ucideau ca pe animale. Și în secolul XIX puteai omorî aborigeni fără a fi judecat sau condamnat. Soldații britanici îi împușcau cu miile, fără ca aborigenii

să fi opus vreo rezistență — erau triburi pașnice. S-au descoperit gropi cu puzderie de schelete pe marginea unor râuri. Apoi britanicii au încercat să-i transforme în sclavi, dar aborigenii în pădurile lor tropicale nu prea le aveau cu munca — luau totul de-a gata din natură. Și astăzi trăiesc izolați, rari care se adaptează la orașe ori în societatea albilor.

Britanicii au colonizat acest teritoriu sălbatic cu pușcăriași trimiși forțat (cine altcineva ar fi vroit în vremurile acelea să vină?) și armatele de ocupație. Continentul fusese descoperit mai 'nainte de chinezi, apoi de un general francez, La Perouse, care și-a dat seama că era un nou pământ (după cum arăta conpasul), dar a făcut greșeala de a nu-l raporta reprezentantului imperial francez și nici de a-l revendica comunității internaționale astfel încât astăzi Australia ar fi putut fi colonie franceză (precum Noua Caledonie, de pildă).

Conform credinței aborigene, pământul e biblia noastră, iar viața a început

dintr-un ou (asijderea în mitologia greacă) și s-a dezvoltat în două direcții: partea umedă și partea uscată.

În satul cultural cântece ca la drâmbă, care de fapt imită păsările tropicale (Kukubarra), folosind un instrument precum buciumul (lemn scobit prin interior, lung) numit didgeridoo. (cu frunze în dreptul pudoarei)

Dansatori negri, tatuați pe mâini, picioare, burtă, față, în jurul ochilor, cu părul cretos... Și un cântec „Mândru să fiu aborigen" (în engleză).

Aborigenii se camuflau în pădurea tropicală, băteau lemne între ele, aprindeau focul prin frecare, aruncau bumerang-uri.

*

La Wild Word, grădina zoologică, văd un cangur alb, maimuțe pitice (ca jucăriile pentru copii) [Cotton-Top Tamarin], câini australieni Dingo (precum cei domestici, dar de culoarea vulpii).

Cangurii obișnuiți, cafenii, erau blânzi, îi luam în brațe, îi mângâiam — nu [redacted] erau sperioși, făceam poze cu ei. Când se deplasau săreau top, top pe labele din spate. Le dădeam grăunțe (1$ punga cumpărată la intrare) și

îți mâncau din palmă. Când o femelă ținea un pui în marsupiu, mă uitam la ea și părea ca un animal cu două capete.

La început am văzut o demonstrație cu șerpi scoși din saci albi legați la gură. În 93% din cazuri [redacted] șerpii mușcă [redacted] oamenii doar ca să se apere dacă-s provocați. Deci când vedeți ~~un~~ o târâtoare, lăsați-o în pace, și nu vă atacă. Există crescătorii de șerpi care colectează veninul folosit în medicină.

Am pus și eu mâna pe un șarpe gros.

Ursulețul somnolent koala doarme în copaci toată ziua. Parcă mi-era milă de el. Mic, nevinovat, îl lua dresorul în brațe și stătea ca un copil — punea și o lăbuță pe umăr. El, în realitate, mănâncă mult, și mereu, dar frunzele pe care le consumă nu-i [redacted] furnizează suficientă energie. La pericol însă, cât pare de puturos, poate alerga cu 40 km/h. Are cinci gheare [redacted] la fiecare labă, dar despărțite în 2+3 degete (nu 1+4 ca la om și majoritatea mamiferelor).

Pe urmă un animal numit <u>wombat</u> [<u>womb</u> înseamnă „uter"], de care nu mai văzusem, ca un viezure umflat cu părul sârmos.

O crescătorie de crocodili. Cel mai lung avea cinci metri. Erau grași că abia se mișcau (pe uscat). Deși atât de mare și fioros crocodilul are creierul foarte mic, cât degetul mare, deci nu e prea deștept, dar se bazează pe instinct. Specia lui durează de 3,5 milioane ani. Sunt 23-26 specii de crocodili. Cei de apă sărată sunt mai periculoși decât cei de apă dulce. Dintr-un animal mâncat, crocodilul poate rezista zece luni fără hrană.

Îngrijitoarea le-arunca bucăți de carne dintr-o găleată, sau îi făcea să se-nalțe și după bucată (așa cum îl întărâtam eu pe câinele meu Felix, la Bălcești, când îi dădeam un os), iar crocodilul căsca o gură largă cu fălci pline de dinți ca niște blane cu multe cuie, pe care apoi le clămpănea prinzând carnea.

Crocodilul poate rezista în apă până la două ore fără să respire. Nici n-am știut că mai era un mascul în băltoaca dinăuntru, iar când a dat cu bâta prin apă odată a sărit la mal un ditamai crocodil la îngrijitoare... că ne-am speriat toți.

Dacă noaptea luminezi cu o lanternă la suprafața unui lac sau râu, vezi ochii roșii sclipind ai crocodililor ca parcă venind din infern.

Ultimul spectacol a fost cu păsări: papagali, bufnițe (există pe 130 specii), vulturi, când ne-a prins și o ploaie măruntă, repede, călduță.

*

Cu telecabina deasupra pădurii tropicale (<u>rainforest</u>). Mi se-nfundă puțin urechile, dar țin gura deschisă. Casele abia se zăresc printre pomi. Sunt singur în cabină, care huruie la fiecare stâlp de susținere. Îți vine amețeală când privești în jos. Vegetație bogată jos, ferigi multe. Cobor la prima stație teleferică (<u>Red Peak</u>) să intru puțin în pădure. Lumina nu pătrunde aici iar, când un copac cade (moare), plantele celelalte cresc rapid ca să umple locul gol.

Cel mai înalt, 50 metri, este Pinul Kauri (ce are doar câteva frunze în vârf), supranumit giganticul.

În umbrișul [redacted] (canopy) pădurii tropicale cresc plante care n-au nevoie de multă lumină pentru fotosinteză (ferigi, mușchi, ierburi) — s-au adaptat la lipsa de soare. Aici, bătălia este pentru razele solare.

Îmburuienat rău solul, umiditate, nu poți călca decât pe plante (dar n-am văzut lighioane de care mi-ar fi frică).

Din [redacted] crengile arborilor cresc rădăcini, liane care ajung la sol, se înfig în el, și se îngroașă formând un pom cu multe tulpini.

Epiphytes sunt plante care cresc pe alte plante (pentru a ajunge la lumină), fără să producă daune.

Mai există curiozități, precum șerpele alb, pomii-umbrelă [redacted] arbuști ce miroase urât etc.

A doua stație de teleferic este Waterfall. [redacted] O cascadă mică. Râurile și estuarele au fost create, conform credinței aborigenilor din Tribul Djabuganydji Bama, iar pădure tropicală în limba lor se zice bagarra. O hidrocentrală electrică a fost construită în acest loc (1935-

-1963) — un vagonet de transport pentru șase persoane [redacted] era expus ca piesă de muzeu.

Ultima stație cu telecabina (cam 2-3-4 km între stâlpi, pe deasupra vârfurilor copacilor) este satul aborigen Kuranda. Tare curios eram să văd! Dar, amenajat turistic (business vreau să zic) arată ca oricare altă localitate contemporană. Așa că pornesc direct la un restaurant unde comand o bere australiană lightice și pește prăjit. Pe urmă niște galerii foto, o piață, [redacted] shop-uri de unde cumpăr artă aborigenă de pus pe perete și un voal indonezian pentru Lilia. Obiecte de artă. Un joc de lemn și șepci am luat pentru Silviu și Mihai, iar pentru mine nimic — eu mă-mbogățesc spiritual cu ceea ce văd.

2000 de locuitori are satul. Am întâlnit copii de aborigeni pe stradă, cu bumerange și bețe, [redacted] care glumeau cu mine.

Apoi un parc-junglă, interesant.

M-am înapoiat în Cairns cu trenul, [redacted] ascultând în vagon muzica

folk australiană (vioaie), comentarii despre locurile vizitate, [redacted] și admirând plantațiile de trestie (în care se-adăposteau șerpii), 15 tunele, și poduri peste multe estuare.

*

Există un loc, numit Borra, unde aborigenii din triburi [redacted] diferite se strâng să danseze.

*

Nu mi-a curs deloc sânge din nas cât am [redacted] colindat în această zonă tropicală, datorită [redacted] climei umide, în vreme ce-n New Mexico zilnic mă podidea mai ales dimineața când suflam nasul la baie.

*

Deși plătisem online banchetul (90 $AUS), Proceedings-urile tipărite (180 $ AUS), și excursia la Bariera de Corali cu DISCOVER Card, informația nu se procesase, [redacted] încât a trebuit să re-intru datele.

*

Mohammad mi-a cumpărat o cartelă telefonică, 10 $AUS, cu care pot telefona de oriunde, folosind un cod secret (PIN). Așa că mi-a fost simplu să telefonez în America vorbind cu Silviu și Mihai; l-am pus chiar pe Mohammad să discute și el cu ei, iar Jean a conversat în franceză cu Silviu (care învață această limbă la școală,

pe când Mihai a [redacted] studiat spaniola ca limbă străină).

*

La banchetul din 9 iulie am stat lângă Audin Jøsang, norvegian căsătorit cu-o nemțoaică, semi-emigrat în Australia. Închinam câte-un pahar de vin:

- Skol, zice el în norvegiană.
- Noroc, răspund eu în română.

Am întâlnit și pe veteranul acestor conferințe, profesorul Yaakov Bar-Shalom de la [redacted] University of Connecticut, dar născut la Timișoara în 1941 și emigrat din România în 1960, specialist în tracking (navigația avioanelor). Încă vorbea românește.

În programul conferinței mai citisem un nume românesc, Dorin Comaniciu din Princeton, SUA, dar nu venise încă.

Am stat mai mult în grupul francezilor: Jean Dezert, Samuel Corgne, Laurence Hubert-Moy, Patrick Vannoorenberghe, Pierre Valin din Québec (editor al ISIF e-Newsletter), M. Farooq (Canada), care au fost și prezentatori în secțiunea noastră, „Plausible, [redacted] Paradoxical, and Neutrosophic Reasoning in Information Fusion", unde eu

și Jean eram <u>chairs</u> (organizatori).
John Sudano, de la compania ameri-
cană Lockheed Martin [redacted] privind
<u>sistemele de supraveghere și control</u>
navale, ne-a anunțat în ultimul
moment că nu poate participa.
S. Corgne, L. Hubert-Moy și G. Mercier
de la Université de Rennes, Franța
au prezentat un articol [redacted] privind
<u>prelucrarea imaginilor din satelit</u>
în care Teoria Dezert-Smarandache
(DSmT) dădea rezultate mai bune
decât Teoria Dempster-[redacted] Shaffer (DST).
Întrucât bulgarii A. Tchamova și T.
Semerdjiev de la Academia de Științe
din Sofia n-au putut veni, Jean
a [redacted] expus articolul „Esti-
marea Tendințelor de Comportare a
Țintei folosind Teoria Dezert-Sma-
randache" (aplicații militare pri-
vind tragerea la țintă prin prelu-
crea informațiilor furnizate de
multi-senzori). Am intrat în me-
diul ingineresc, de necrezut, eu
considerându-mă un matematici-
an pur (adică ne-aplicat)!
M. Khoshnevisan, prietenul meu, a vor-

bit despre logica neutrosofică (ba-
zată pe [redacted] un vector cu trei compo-
nente: adevărat, fals și nedeterminat)
utilizată în Marketul Financiar
și în luarea unei decizii (<u>decision
making</u>): corectă, greșită, nedecisă.
În logica fuzzy există doar două
componente: adevărat și fals. Com-
ponenta a treia [redacted] provine din fap-
tul că nu se cunosc toți parame-
trii în unele probleme, apoi din
imprecis, neclar, vag, frontiere între
noțiuni (de obicei provenite din lim-
bajul natural) confuze. Modelarea
nesigurului (<u>uncertain</u>) a dat naș-
tere [redacted] multor [redacted] cercetări:
Teoria Probabilității, Teoria Mulțimi-
lor Fuzzy, Teoria Posibilității, Teoria
Aluziilor (<u>Hint</u>), DST, DSmT, etc.
Deși va părea ciudat, ridicol, ori
chiar revoltător, întâlnirea ideilor
mele cu cele ale lui Jean s-a pro-
dus tocmai datorită... paradoxis-
mului. În Teoria Dempster-Shaffer
dacă există un conflict mare în-

tre sursele de informatie, atunci DST dădea rezultate suboptimale, ajung până la imposibilitatea calculului când conflictul (paradoxul) între surse era maxim (adică 100%), deoarece se obtinea nedeterminarea matematică $\frac{0}{0}$. Cu alte cuvinte, DSmT este aplicarea paradoxismului în știință!

(Na, ca le-am trás-o, [redacted] la nivel internațional, detractorilor paradoxismului!)

*

Foarte puține femei la această conferință, poate 2-3%, genului frumos nu-i place ingineria.

*

Răsfoiesc, pentru relaxare, două ziare pe masă, [redacted] „Higher Education" și „The Australian".

*

Articolele erau în format PDF (Adobe Acrobat), proiectate de pe un laptop pe ecran. M-așteptam să fie în Powerpoint, cu animații Java (applets). Au fost și cazuri când s-au folosit doar transparente (slides). Francezii mei aduseseră un

CD pe care au pus toate articolele [redacted] sesiunii noastre (nr. 8).

*

[redacted] La Palm Cove, vreo 20 minute de Cairns, se făcea plajă și baie [redacted] ori luna iulie este considerată „iarnă" în Australia! (și-atunci, cât o fi vara de cald?).

*

Șoferii pe autobuze în pantaloni scurți — parcă-ar fi niște băietani!

*

Am trimis vederi la Bălcești. Mama e singură, și măcar veștile de la mine s-o mai alinte...

*

Am [redacted] gustat cu lingurița un [redacted] fruct ciudat, al gherghefului — dacă traduc mot-à-mot ([redacted] fruit of the loom). Verde în interior, ca pasta.

*

Pe 13 iulie, [redacted] a doua zi dimineața urma să plec, în parcul central din Cairns, [redacted] Campionatul Statului Queensland (la alergări).

*

Am pierdut două zile de cursuri, într-una [redacted] (8 iulie, marți) a fost un test administrat de Lilia, iar în cealaltă (10 iulie, joi) m-a substituit o fostă studentă, din Letonia, însă rusoaică, Natalja Varezkina.

*

Am ajuns acasă luni, 14 iulie, târziu — trecuse de miezul nopții, iar dimineața următoare mergeam direct la cursuri. Lilia m-aștepta cu niște plăcinte gustoaaase, moldovenești... de-ți lingeai degetele!

—23.07.2003

Nici când ești învins să nu te consideri învins.

*

Femeile citesc mai mult decât bărbații romane de dragoste.
Femeile vor romantism, bărbații vor sex.

*

Ascult [redacted] o casetă dăruită de Mohammad, cu muzică de dans iraniană, [redacted] de Korous și Fatana.

*

Iaurt, amestecat cu castraveți (!), piper, sare, și mentă uscată. Asta mi-a preparat

Mohammad pe Gold Coast, de credeam că n-o să pot nici gusta! Dar... am îndrăznit... avea gust înțepător la limbă.

*

Ionuț Dolănescu a locuit o vreme la Sydney, a făcut și-o căsătorie (se pare formală [redacted]) pentru a obține rezidența australiană.

—28.07.2003

Timp de două luni iau tablete Allegra-D [redacted] și mă ung în nas cu alifie Neosporin [redacted], dimineața și seara, contra alergiei, și nu-mi mai curge sânge din nas.
Deci, hemoragia mea provenea din cauza alergiei!

*

Mediul înconjurător te schimbă. [redacted]
Am devenit mai mult american decât român? (Așa zic unii.)

—03.08.2003

— Ești mai cunoscut ca mine, zice Marian Barbu la telefon.
— Nu „mai cunoscut", răspund, ci „mai înjurat" ca Dvs.

[redacted]

—06.08.2003

Cumpărat, după mai multe tergi-
[illegible]

versări, [redacted] un aparat de foto-
grafiat digital, Kodak Easy Share
Cx 4230, cu 2.0 Mega Pixeli, și-un
card Lexar de 256 MB (pentru circa 300
poze). Instalat Kodak software pe compu-
ter. Un cablu conectează aparatul foto
cu PC-ul, și se pot transfera pozele de
pe card în computer (format .jpg, dar
dimensiune mare, 0.7–0.8 MB/fotografie.
Se pot email-a direct sau printui.
Are și zoom (mărire/apropiere a imaginii):
de 3 ori optical și 2 ori digital. Cea
digital nu e bună, scade calitatea.

– 11.08.2003

Se revine la romanul secolului XIX?
[redacted] Romanul european [redacted] contempo-
ran e de-ntindere scurtă, 100–200
pagini, cuprinde multe biografii.
Sábato supralicita iraționalul? Dar
nu mai e la modă. Au apărut
alți romancieri: Alessandro Baricco
(italian), Paolo Coelho ([redacted] brazilian).
Epicul e spulberat de televiziune,
cinema, video.
Criticii prea confundă radicalul nu-
anțat ca ponderent în NonRoman-ul
meu, gen arte-fact [redacted] zic ei, dar
pentru mine e perfect natural.

*

Sâmbăta trecută fusărăm în
Albuquerque, Lilia și Florentin.
La bâlci (flee market) pe Central cu
Louisiana. Apoi la [redacted]
Pancho's Mexican Restaurant, pentru
6,66$ mănânci de te spargi (buf-
fet), care-i unul din restaurantele
mele favorite în acest oraș, —
alături de India Palace (cu meniuri
hinduse). Abia mergeam, ca o ploș-
niță burtoasă.
Îmi place cum [redacted] spun hispanicii,
dulceria, care se citește dulseria,
adică desert, dulciuri.
Lilia mă trage după ea [redacted] pe la
[redacted] cosmeticale. [redacted] Parfu-
muri cu niște mirosuuurii de-ți
vine să le mănânci... le ungi pe
pâine.
Ne-am dus în Albuquerque pentru
a avea de unde ne-ntoarce.
Fiindcă [redacted] în Gallup n-ai ce face.

– 13.08.2003

Marian Barbu zice la telefon că
dacă Zaharia Stancu ar fi trăit

ar fi apreciat memoriile mele de călătorie. Rapide, simple (nepretențioase), descriptive, scrise cu plăcere – fără intenția de-a epata.

*

„The October Horse", de Colleen McCullough, [redacted] roman ficțiune despre Caesar și Cleopatra, de aproape 800 pagini. Autoarea este australiancă și trăiește în Insula Norfolk din sudul Pacificului.
Caesar intervine în războiul civil dintre Regele Ptolemeu și Regina Cleopatra, o ajută pe Cleopatra să pună mâna pe tron, se-ndrăgostește de ea, îi face un copil care totuși nu va putea moșteni împărăția de la tatăl său fiindcă nu e pur sânge roman.
Dictator pe viață, Caesar e asasinat de cei pe care-i înălțase în rang și averi: Marcus Antonius, Trebonius, Cassius, cei doi Brutus, Decimus, etc. (23 inși îl străpung cu cuțitele pentru a salva republica Romei).
Augustus, viitorul mare împărat, nepot de-al lui Caesar, este numit ca urmaș, [redacted]

Îi iubesc atât* de mult, că nu i-aș mai vedea în fața ochilor! (pe-ăștia de la lucru).

*

Vestitele
nevestite
poeme
nepeme
pasionatului critic literar
Grigore Traian Pop
din partea
autorului
neautor.

*

„Raiul șobolanilor", de Gheorghe Truță, 1999. Un roman paradoxist [redacted] la nivel global [redacted] Adevărata libertate și cultură sunt [redacted] în temniță, lipsa de [redacted] libertate și cultură [redacted] în afară. Cotidianul reprezintă închisoarea și închisoarea reprezintă cotidianul. O parabolă socială.

– 25.08.2003

Am început anul universitar, și mă simt așa de obosit și fără poftă de-a preda... ca un moș ce-ar vrea să iese la pensie.
M-a depășit viața.

*

Într-un fel m-aseamăn lui Pius Servien, exilat român la Paris, şi el risipit în atâtea domenii...

*

Hollywood-ul vinde iluzii... ficţiuni, realităţi — cai verzi pe pereţi. Şi noi pierdem timpul căscând gura, [redacted] stricându-ne ochii, şi îmbogăţindu-i pe alţii.

*

Caut să citez cât mai mulţi români în scrierile mele, ar trebui toţi să procedeze la fel — aşa ne propagăm cultura.

*

Cartea cu Vasantha, „Neutrosophic Cognitive Maps", e [redacted] tehnică, nu [redacted] filozofică. Încep să mă intereseze mai mult aplicaţiile decât teoria (pură).
Neutrosofia este o generalizare a dialecticii.
Mă îndeamnă inima să scriu [redacted] un volum de aforisme scurte.

-28.08.2003
Schimbat şamponul Selsum cu CAPEX, plus medicamente în el (fluocinole acetonide) contra psoriasisului. Spălat zilnic pe cap în prima săptămână, apoi de 2-3 ori săptămânal. Când mi-apare iar mătreaţă, trebuie să schimb şamponul.
Doctora Moranz zice că genetic am această infecţie de piele.

*

[redacted] anul [redacted] universitar diferă de la instituţie la instituţie în America. [redacted] Pentru 2003-2004 la UNM cursurile încep [redacted] pe 25 august şi se termină pe 20 decembrie.
Cu o săptămână înainte cadrele didactice participă la orientation: meeting-uri, comitete, libertate academică, AAUP (American Association of University Professors, [redacted] organizaţie care [redacted] protejează profesorii de abuzurile administratorilor). Din punctul de vedere al multora, sedinţele astea sunt pierderi de timp.
Există şi seminare, în general despre tehnologia [redacted] folosită în predare. Se [redacted] pune accent pe computere, aparate [redacted] foto şi video digitale, software-e pentru instrucţia online: WebCT, Blackboard, White-

<u>board</u>, <u>Tegrity</u> (ultimul, la care am asistat, pe 21 august).
A treia vineri din fiecare lună se ține <u>Senatul Facultății</u>. Aici se vorbește mult și nu se face nimic!
Durează [redacted] 1-1.5 ore, cu agendă de discuții, la care participă [redacted] cam 1/3 din cadrele didactice [redacted] ceilalți sunt dezinteresați.
Mie întotdeauna mi-a fost urât de ședințe, din timpul când eram în țară, dar altora le place să [redacted] pălăvrăgească (și mai vor să fie și ascultați)!
<u>Tegrity</u> permite, prin <u>Polycam</u>, predarea simultană în mai multe săli de clasă, folosind mijloace multi-media (audio video, softuri): inter-acțiunea student-profesor.
<u>Meeting</u>-urile pe departament, ceva mai <u>eficiente</u>, care se termină cu un <u>pot luck</u> (masă la un restaurant, plătită din bugetul departamentului).
<u>Fiecare faculty</u> este obligat să facă parte din două comitete, care înseamnă [redacted] serviciul administrativ adus campusului.
Funcționează opt departamente [redacted] la UNM Gallup, și [redacted]
Decanul actual, care-i interim, <u>Dr. Z.</u>

i se spune, vrea să mai înființeze unul „Studii de Tranziție".
În cadrul departamentelor, profii se ceartă între ei, cel mai liniștit fiind cel de <u>Math & Science</u> — oameni mai cu capul pe umeri.
Lilia lucrează cu normă întreagă la <u>Trio-Grant</u>, un program finanțat de guvernul federal pentru pregătirea (<u>tutoring</u>) studenților indieni nativi.

*

Orice mare putere are un sfârșit.

*

Unii oameni, când simt că îmbătrânesc, se grăbesc să trăiască.

*

M-apropii de 50 de ani. A trecut timpul repede. Nemulțumit de mine (sau cu mine).
Dac-aș întoarce timpu-napoi...
mi-aș programa altfel viața.
Am avut prea multe momente moarte, pierdute, neeficiente în viața mea al cărei vad nu l-am găsit niciodată.
În prima jumătate a fost și mai greu, în a doua mai temperat.

— 29.08.2003

Incizie sub ochiul drept — o umflătură tăiată. Merg tocmai în Albu-

querque (n-avem un dermatolog în Gallup).

*

Contra ridurilor se bagă cu acul sub piele collagen, care netezește locul însă durează [redacted] doar [redacted] nouă luni.

*

Un bărbat care se uită prea mult în oglindă se feminizează.
O femeie care face prea mult sport se masculinizează.

— 05.09.2003

M-au lăsat toate: computerul, mașina, televizorul, publisher-ul. Îmi trebuiesc săptămâni [redacted] pentru a reveni la normal (le remedia).

*

Recitesc jurnalul vechi [redacted] în selectarea memoriilor de călătorie (pentru un volum special). Recitesc, și m-afund în lectură, mă fură gândurile înapoi, uit că trebuie doar să răsfoiesc.

*

Festival indian la sfârșitul lui august în centrul Gallupului.
Dansuri ale Tribului Zuni [redacted] personificând vulturul [redacted] căprioara, apoi dansul oalelor (pentru femeile care se duceau să ia apă) și cu porumbi în mână. Bărbații au fustanele și pene de vultur [redacted] sau piei de capre cu [redacted] coarne naturale. Costume colorate. Femeile poartă bijuterii de turcoaz — albastre.
Un cântăreț din tobă. Ritm monoton.
Urmează Tribul Navajo.
Un băiețel de 10 ani cucerește [redacted] publicul. Spectatorii lăsau câte un dolar pe scena de nisip.
Pe urmă un cântăreț din nai — mă face să mă gândesc la Gheorghe Zamfir al nostru.
Dansul bourului alb, animal mistic pentru indieni, nașterea lui însemnând prosperitate.

*

Nesedentarism, nedulciuri, neaceeași mâncare mereu (contra diabetului, boala societăților industrializate).

— 16.09.2003

„Irakul e un cimitir", îmi zice Mihai la telefon.

*

Euro a schimbat soarta dolarului.
Dacă până acum toate tranzacțiile internaționale se refereau la [redacted] echivalentul în dolari, acum multe țări fac schimburi ce

merciale în euro. [redacted] Aproape
jumătate din negoțul internați-
onal se raportează la euro.
Cum va remedia America teritoriul
[redacted] financiar pierdut?
Dacă Europa Unită a fost creată
de americani în scopul de a con-
trabalansa [redacted] Imperiul Sovie-
tic, acum E.U. se întoarce împotri-
va lor. Ba, paradoxal, E.U. vrea
să includă și Rusia.
Există disensiuni și în sânul
Europei Unite: U.K. n-a adoptat
(încă?) euro-ul, iar Danemarca
și Suedia l-au refuzat! Totuși
extinderea Comunității Europene
va duce la o nouă scădere a do-
larului, ori a rolului său în lu-
me.

-18.08.2003
Aștept weekend-ul de luni!
Azi e joi, și după ore, la prânz, începe
weekend-ul pentru mine (și ține până
luni la prânz).

*

Un agent FBI, Richard Miller, amen[illegible]
[redacted] pentru că era prea... gras, nedemn
de un agent!
Pe urmă a fost arestat fiindcă scurgea
informații către KGB.

*

Ian Fleming, [redacted] scriitorul întâmplărilor [redacted]
despre James Bond, spionul brita-
nic vestit pe ecrane, a [redacted] îm-
prumutat numele personajului său
de la [redacted] un bărbat
real, [redacted] autorul unei
cărți pe care se întâmpla s-o citească
Ian.

*

Frații Wright zboară cu aeroplanul pen-
tru prima dată în 1903. Pe 17 decembrie
planează pentru 12 secunde putând
controla avionul (Orville), iar în
1912 fratele cel mare, Wilbur, moare
[redacted] prăbușit tot încercând
să zboare.
Nu se [redacted] amintește nimic despre
încercările de zbor din Europa
(la Paris de pildă), nimic despre
Traian Vuia și Aurel Vlaicu...

-28.09.2003
Suntem izolați, singuri amândoi:
eu cu tine, și tu cu mine.

*

„Singurii prieteni ai României sunt
Iugoslavia și Marea Neagră!" (Iliescu
președintele)

*

-30.09.2003
Am falca stângă umflată de

parcă m-ar fi bătut nevasta!
(Lilia zâmbeşte.)
Furuncul, ori sinuzită maxilară — am [redacted] fost operat, când eram student la Craiova, de Dr. Grigorescu, fără să fi avut nimic! Îmi curgea sânge din nas, şi mi se găseau cazele.
Am lipsit de la cursuri, am rugat pe Lilia să lipească pe uşă „Class cancelled. Instructor is sick!"

*

Maria Magdalena: din prostituată devenită sfântă.

-11.10.2003
Tipa de la poştă zice că doar eu trimit M-bags (pachete cu cărţi peste tot în lume)! Cică fac 2-4 luni. O-hooo! Dar costă ieftin: 9-12 $.

*

Parcă [redacted] mi-ar fi poftă câteodată să mai văd un fotbal, [redacted] nişte secvenţe — deşi mintea îmi spune că-i o pierdere de timp.

*

Stai cu pojârnica sub păturică la căldurică.

*

Mohammad îmi zice la telefon, din Aus-

tralia, că occidentul este o societate a femeilor.

-17.10.2003
Lilia [redacted] mă agasează să nu merg [redacted] în decembrie în [redacted] Iran că mă omoară ăia pe-acolo!
Nu există Ambasadă Americană acolo (dar există Română, ripostez).
Iar Mohammad pune gaz peste foc: cică „Florine — chiar aşa mă numeşte, nu Florentine — dacă vii în Iran şi-ţi place, poate rămâi acolo."
— Aoleu, exclam.

*

„Je pense que vous avez toutes les compétences pour obtenir un post très honorable en mathématiques ailleurs qu'à Gallup, mais je sais que c'est très difficile surtout que vous êtes assez atypique car vous n'hésitez pas à provoquer la communauté scientifique; ce qui n'est pas toujours bien apprécié par certains, mais c'est justement cela que j'aime. Etre des agitateurs d'idées et essayer de sortir du [redacted] moule et de tracer son propre

chemin. Il n'y a que comme cela que les idées avancent. C'est mon sentiment."
(Jean Dezert, Orléans, France, E-mail [redacted] l'Auteur, 15 octobre 2003)

*

Numele [redacted] unui pictor abstract: Chris Kakas, cu expoziție deschisă între 6 octombrie - 14 noiembrie 2003 la UNM-Gallery.

*

Nu e greu să faci un biznis, e greu să-l menții.

*

-22.10.2003
Nu pot telefona în România, ce se-ntâmplă? Mama, văru-meu Marian, Puiu... nu răspund sau e ocupat.

-24.10.2003
Jean Dezert îmi trimite o felicitare electronică de... Sfântul Florentin!
Cică a descoperit în calendarul lui francez (catolic [redacted]?) această sărbătoare.
Numai că, acum câteva zile, Jean îmi mărturisea că el este ateu. Deci, probabil există Sfântul Florentin în... Calendarul Religios al Ateilor!

*

Shirin Ebadi, Premiul Nobel pentru Pace în 2003, privind drepturile femeilor

în Iran. O nouă lovitură dată islamului. Lupta religioasă pe toate fronturile. Creștinii sunt mai dezinteresați (cu excepția fundamentaliștilor) de biserici și rugăciuni, în vreme ce musulmanii (peste 1,3 miliarde) [redacted] sunt fanatici. Cine va învinge? (Economicul!)

*

Un satelit natural al lui Neptun (Triton parcă?) are oceane de... petrol iar gravitația de șapte ori mai mică decât a Terei, încât ai putea zbura cu... aripi de lemn foarte ușor. Ca-n filme fantastice, ca-n basme!
Păi, cum ar arăta un satelit natural al unei planete din altă galaxie?! Câte și mai câte complexități care nouă ni se par [redacted] ireale.
Planete din Sistemul Solar, precum Jupiter și Saturn, sunt gazoase (heliu, hidrogen) condensate că nici n-ai unde coborî cu racheta!
Se cunosc 95 de sateliți naturali în sistemul nostru solar. Dar câte miliarde de miliarde or exista în

univers ce curioase, magice, contrare experiențelor și intuițiilor noastre structuri/compoziții or avea?

Europa, [redacted] un satelit natural (lună) a Jupiterului, este un ocean complet înghețat dar, se prezice, că sfredelind înăuntru și trimițând un robot-submarin s-ar putea descoperi viață.

Astronomii consideră ca universul ar fi rotund ca o minge de fotbal formată din pentagoane.

Și eu aveam o părere asemănătoare considerând universul ca un ovaloid (nu perfect sferic), prin analogie cu Tera, care este [redacted] turtită la poli din cauza rotației în jurul axei sale. Universul se rotește și el.

Recente descoperiri (la Observatoarele din Hawaii și California) consideră că fiecare galaxie are o Gaură Neagră (Black hole), care a dat naștere galaxiei. Tot în jurul ei este absorbit cu o viteză uluitoare. Personal, consider că aici viteza luminii este depășită.

*

Scriitorul irlandez Arthur Conan Doyle, creator al celebrului personaj-detectiv Sherlock Holmes, s-a inspirat din metodele logice (realistice) deductive ale profesorului său de la universitate Dr. Bell. Autorul mărturisea că Sherlock Holmes este Dr. Bell.

Daniel Defoe a publicat* [redacted] „Robinson Crusoe" în [redacted] 1719, și, de-atunci, cartea a cunoscut o mie de ediții, tradusă în sute de limbi.

Dar Robinson Crusoe a fost un personaj real, marinarul britanic Alexander Selkirk, debarcat pe o insulă pustie, în 1704, din cauză că se certa mereu cu căpitanul vasului. Rămas singur, l-a prins o depresie psihică [redacted] teribilă. Pe urmă și-a construit o colibă, citea biblia (ca să nu uite limba!), și vâna capre sălbatice. (Noroc că erau capre pe stâncile alea!) Avea și sex cu caprele! (Mai auzisem bancuri cu marinari și capre, dar văd că se bazează (chiar) pe realitate!)

Insula în (Sudul) Pacificului era de 14x8 mile. Mai exista o insulă vecină, dar

tot nelocuită.
Anglia și Spania erau în război naval, iar pirații umpleau mările.
Insula [redacted] era plină de șobolani, și-atunci Alexander a crescut pisici.
Când dormea auzea sunete stranii în noapte, era cuprins de frică.
În 1707, după patru ani de singurătate, a zărit o corabie, și s-a bucurat. Dar a constatat că sunt spanioli, care-au vrut să-l omoare, dar s-a bărăcat într-un copac. Spaniolii i-au distrus coliba. El o reconstruiește. Odată, alergând o capră, cade printre stânci și rămâne inconștient zile. [redacted]
Cinci ani a stat singur pe insulă, iar în [redacted] 1709, când o corabie engleză l-a luat, arăta sălbatic și nu mai vorbea bine limba...
Încă doi ani rămâne pe mare, până se întoarce în 1711 la Londra, unde e primit ca un martir. Suferința te face nobil.
Se apucă iar de băut, se-ntoarce [redacted] în Largo, localitatea de naștere, ține multe pisici (ca al nostru Creangă, povestitorul), [redacted] iar în 1717 se-ntoarce pe mare.
Înainte de-a muri declară că momentele cele mai fericite din viața lui au fost pe insulă!

Mai târziu insula a fost botezată „Robinson Crusoe".

[redacted]

Defoe (1660-1731), după succesul acestui roman de aventuri (mii de exemplare vândute în câteva zile; la vremea aceea reprezenta ceva), moare în sărăcie (își pierduse slujba la guvern).

Analog, eșuarea* vasului Essex în august 1819, [redacted] plecat la vânat de balene și răsturnat de [redacted] un mascul care-a confundat corabia [redacted] cu [redacted] alt mascul rival (balenele erau tocmai în perioada de înmulțire)... Echipajul, îmbarcat în bărci [redacted] navighează [redacted] luni pe apă, [redacted] așteptând vapoare salvatoare. În zadar... Proviziile [redacted] se termină, mulți mor... Și-atunci recurg la canibalism: la început mâncând carnea morților, iar apoi, prin tragere la sorț, este împușcat unul [redacted] pentru a supraviețui ceilalți.
[redacted] Așa s-a născut romanul devenit clasic, „Moby Dick sau Balena Albă", de Herman Melville (1819-91)

*

[redacted] În iarna 1846-7, un grup de

87 americani, în cucerirea vestului sălbat, străbat Munții Sierra Nevada, venind din Illinois și îndreptându-se spre California.
Momentul a rămas în istorie sub numele de <u>The Donner Party</u>, iar strâmtoarea: Donner.
Căruțele împotmolite în viscol și zăpadă rămân patru luni. Alimentele se epuizează. 16 inși mor.
Din nou dovezi de canibalism descoperite de arheologi și antropologi, precum și din scrisorile supraviețuitorilor.

Revista „Forbes"* demonstrează că distanța „dintre bogați și săraci" se mărește.
Un reporter TV prezice (conform unui laureat Nobel) că vor fi
„disobldiente [redacted] civile".

- 26.10.2003

Zile lungi când nevasta nu-i acasă (plecată în California cu Barbara și Carol). Încerc să folosesc [redacted] la maxim[redacted] timpul: articole/cărți de terminat, lucrat pe computer, expediat scrisori, studiu la DSmT.

De vreo lună de zile o țin pe antibiotice (ampicilină din România, levaquin, apoi clindamycin) și tot nu-mi trece chistul/furunculul din obrazul stâng. Sparge zilnic, ca o fântână, din care mereu curge puroi amestecat cu sânge. Din nou la Dr. Sebert consultații. Cică, după vindecare, trebuie să-mi facă operație ca să extragă țâțâna.

- 02.11.2003

Furtuni magnetice! Mi se pare fantastic, dar uite că-[redacted]s reale. Explozii solare uriașe, care perturbează GPS-ul (sistemul american [redacted] pentru determinarea poziției generale, latitudine și longitudine, în special [redacted] în aviație - am lucrat și eu cu General Position System la Honeywell, Inc.).
Ce surprize științifice ne mai așteaptă?

<u>String Theory</u>*. Aș traduce Teoria Coardelor. Mai se numește <u>Theory of Everything</u> (Teoria a Orice), [redacted] ceva asemănător cu logica mea Neutrosofică, forma generală, unde vroiam să includ cât mai multe logici (fuzzy, intuitivă, paraconsistentă, dialetheistă).
Teoria Coardelor încearcă să recon-

cilieze [redacted] Mecanica Cuantică cu Teoria Generală a Relativității. Mecanica Cuantică studiază infinitul mic, iar Teoria Generală a Relativității descrie gravitatea și [redacted] infinitul mare (cosmologia).
Mecanica Cuantică sfidează toate legile fizicii clasice (newtoniene) și chiar ale lui Einstein. Mecanica Cuantică pare haotică, de pildă o particulă poate exista în același timp în două locuri diferite [aici se poate aplica mulțimea neutrosofică și logica neutrosofică]. Forțele subatomice sunt slabe, puternice, sau electromagnetice.
Teoria Coardelor afirmă că nu avem particule, ci coarde de energie (deci nu de variație [redacted] e vorba de „puncte" or sfere infime).
Dar există multe anomalii ale Teoriei Coardelor [redacted], inconsistente, și pentru eliminarea lor se introduc extradimensiuni (în total ar fi 11 dimensiuni, [redacted] spre deosebire de 4 în Spațiul Minkowski: 3D normal plus timpul). Extradimensiunile ar fi date de formele spațiului [redacted] (dimensiuni ascunse).
Un grup de fizicieni [redacted] lucrează

în Teoria [redacted] coardelor: Michael Green, Brian Green, Kalutza, [redacted] câțiva italieni. Funcția Gamma din matematică descrie această teorie, dar fiindcă [redacted] s-au formulat cinci variante diferite (fie [redacted] coardele sunt închise ori deschise, etc.) s-a ajuns în prezent la o stagnare a cercetărilor. Funcția Gamma fusese descoperită de Leonhard Euler acum 300-400 de ani. Se mai vehicula ideea și a particulelor fără masă, [redacted] a particulelor imaginare, a gravitonului la nivel subatomic — dar iată că s-a ajuns [redacted] în prezent la „coarde". Teoria Coardelor nu a fost, totuși, [redacted] verificată de nici un experiment fizic.
[redacted] Mie-mi trecuse prin cap ideea că, din moment ce o particulă e considerată ca existând în același timp în locuri diferite (când lucram la mulțimile neutrosofice în 1995) că s-ar putea ca ele de fapt să fie un flux continuu de energie, nu un punct (nu o „particulă"). Acest lucru mă face să cred că Teoria Coardelor conține un sâmbure de adevăr. În fond, definiția generală a mulțimilor neutrosofice tocmai acest fenomen voia să-l

cuprindă: un element care aparține
și nu aparține în același timp la o
mulțime dată, sau un element care
aparține simultan unei mulțimi și com-
plementarei ei:

$x \in M \cap \overline{M}$

sau folosind notații logice

$x \in M \cap$ [redacted] <Non-M>

ori mai puternic

$x \in M \cap$ <Anti-M>,

unde intersecțiile M ∩ <Non-M>
și M ∩ <Anti-M> sunt considerate
nevide; tocmai acest lucru frapea-
ză și provoacă neînțelegere.
Am vorbi, cumva, și de Universuri
Paralele.

Articolele lui Einstein* despre Teoria
relativității le-a scris cu prima ne-
vastă, dar numele ei a fost șters [redacted], nu
se știe din ce motive, și-a rămas nu-
mai al lui.
Pe urmă el [redacted] și-a lăsat prima
nevastă (cu care avea doi copii, dintre
care unul schizofrenic), și s-a însu-
rat cu verișoara lui Elsa.

La Gallup Baptist Church*, o sală mare
de sport transformată în [redacted] locaș de ru-
găciuni. Vreo 200 de credincioși. Amin!
Pastori John W. Luginbuhl și Roger L.
Scarbro. Al doilea mai comic.
Ali mă prezintă:

– Dr. Smarandache din România,
my friend.
[redacted]
Eu mă [redacted] scol în picioare. Doctor
[redacted] în Științe și religios se potrivesc
ca nuca-n perete! (Deși există a-
tâtea excepții... [redacted])
M-am dus din curiozitate, invitat de
Ali. El, din musulman, s-a [redacted]
convertit la creștinism. Venise din
India [redacted] la doctorat în Fizică
Cuantică, părinții bogați îl finanțau.
După ce s-a convertit, i-au tăiat
ajutoarele [redacted] bănești. A zis că nu
se mai întoarce în țara [redacted] sa că-l
omoară aia!
Îl [redacted] chestionez:
– Păi, cum se împacă religia cu fizica
cuantică, sau teoria relativității, sau
teoria evoluției speciilor a lui Darwin?
Răspunde Ali că acestea nu au fost
demonstrate, iar că [redacted] teoria evolu-
ției are legături lipsă între specii.
Mi-amintesc că eu, în clasa a VI-a
ori a VII-a, la o lecție de biologie am
[redacted] întrebat profesoara, D-na Cheie
în Bălcești, la Școala Generală, de ce
nu se mai transformă și astăzi mai-
mutele în oameni?
A motivat că „nu mai sunt aceleași
condiții climatice".

Citesc în [redacted] pliantul, care ni s-a înmânat la intrare, că biserica își trimite misionari prin alte țări ('Brazilia, Mozambic) să recruteze noi aderenți.

– Ali, îl agasez din nou Marx afirmase că „religia e opiumul popoarelor". Ce părere ai?
Glăsuiește c-au mai spus și alții acest lucru, dar nu-i adevărat.
Pentru unii [redacted] credința a devenit un sens al vieții în care-și depun toată energia și parțial din leafă.
Evanghelia îi liniștește sufletește.

*

Jean spune că, fiindcă lucrează la ONERA, nu are voie să publicări lucrări de cercetare (în special cu aplicații militare — referindu-se la DSmT) în țări precum Iran, Libia, Pakistan, etc. (musulmane?). De aceea refuză să fie co-autor (până la urmă acceptă al treilea) pe o lucrare ce urmează s-o prezint eu la Universitatea Shariff din Teheran în decembrie 2003 [dacă mai ajung pe-acolo, fiindcă se pare că încep să am și eu aceleași probleme ...].
Dar lucrările noastre sunt și pe Internet, [redacted] dar și publicate în Proceedings, reviste, ori în Arhive Electronice internaționale (de ex. xxArv).

– 07.11.2003
Semne ale trecerii vieții [redacted] prin fragedul meu corp.

*

Copii mici, probleme mici; copii mari, probleme mari.

*

Gakgimdam este un cuvânt în tribul indian Tohono O'Odham care înseamnă a privi în viitor sau a cerceta.
Trebuie să predai studentilor metode de învățare, să poată sistematiza și [redacted] selecta informațiile, să știe să caute informații.
Cantitatea de învățare este direct proporțională cu cantitatea de plăcere (fun) pe care o provoacă (Robert Pike).
Să preiei de peste tot idei (Radio, TV).
Să vorbești în public ([redacted] pentru a vedea reacțiile).
Să formezi cercetări în grup:
– ca studenții să învețe cum să lucreze între ei;
– fiecare să aibă o funcție în grup;
– fiecare să prezinte un subiect
– studenții să-și dea note ei înșiși.
Studenții evaluează predarea profesorilor.
Cercetarea în predare:
– făcut teste de evaluare (assessment tests)

- cum să procedezi cu studenții care-s ostili în clasă
- metode pentru studenții cu handicap
- ce să faci cu studenții nepregătiți
- articulațiile între campusuri
- cluburi de matematică
- activități extra-școlare.

În predare să fii:
- inovator
- inter-activ.

Să te adaptezi vitezei de schimbare.
Un bun profesor este bun manager, bun părinte, și poate preda orice - chiar și ce nu știe!

Experiență → Analiză → Teorie.

Există o inteligență multiplă (aptitudini în mai multe discipline.

Intervievează experți în domeniu, adu invitați în clasă care să vorbească studenților.

If you contradict me, I'd be happy.

Teleconferință. Simulare. Discuție. Descoperire de modeluri. Joc. [redacted] Proiecte. Predare dinamică.

*

Lilia zice că eu sunt cam hăbăuc și se teme să lase plita [=aragazul] aprinsă cu mine.

*

Mama și-a pus telefon fix: 0250-840866 pentru că la celular nu se-auzea.

Îmi spune c-a murit Nea Iulică, săracu', de Sfântul Ilie. Avea 71 de ani. A fost chiriașul nostru la Bălcești de o veșnicie. Când s-a-mbolnăvit de cancer l-au luat frații lui la Plenița, unde se născuse. Cică, înainte de-a [redacted] își da duhul, agoniza: „Vine Florin?"... L-am simțit ca pe-un părinte, ca [redacted] pe-un prieten.

Anul trecut l-au îngropat pe tata Lecu. Treptat, treptat se duc bătrânii.

Îmi trimitea e-mail, cu adresa neaiulica@yahoo.com.

*

Chesa, prietenul meu de joacă, (vecinul,) de mic copil, s-a dus și el... Viața e grea la țară. Chesa bea întruna, alcoolic devenise. Și-a vândut apartamentul din București, l-a lăsat nevasta, și s-a retras la Bălcești. Aici doar de șprit se ținea cu Valerica al lui Milan.

Juca fotbal Chesa, era cel mai bun din clasă, la generală, dribla bine. Pe mine mă băga fundaș dreapta în echipă, că-i arătam la matematică (problemele de rezolvat acasă le

copia după [redacted] caietul meu).
A murit și tata-l lui Geonea...
O să mă duc să le văd crucile la cimitir...
Viața e scurtă și fără sens.
Chesa era atât de sărac că au făcut chetă colegii săi [redacted], tocmai aniversau 30 de ani de la terminarea liceului (ah, ce repede trece timpul!), și-au strâns vreo șapte-opt milioane de lei (Chesa zăcea atunci) pentru înmormântarea lui.
Era om bun la suflet, Chesa, modest, amabil. Dar l-a stricat băutura.
Când mă duc prin Bălcestul meu, acum atât de îndepărtat, nu mai cunosc și nu mai mă cunoaște nimeni!

*

T. se face babă.

-16.11.2003
Gheorghe Benga, medic din Timișoara - un alt român discriminat de la Premiul Nobel, în Chimie. A descoperit primul, împreună cu echipa lui de cercetători, proteina de canal de apă (<u>water channel protein</u>) în anul 1986. Dar Premiul Nobel în Chimie este acordat în [redacted] octombrie 2003 lui Peter Agre împreună cu Roderick Mackinnon.

Comitetul Nobel nici măcar nu-l citează pe român[redacted] în descrierea istorică a descoperirii.
Când se va [redacted] schimba această ordine strâmbă a lumii, istoriile descoperirilor științifice și literare și artistice vor trebui rescrise.
Prea multă aroganță pe față din partea mafiilor care dirijează premii internaționale și boicotează ideile, lucrările, și descoperirile altora.
Analog s-a-ntâmplat cu Dr. Nicolae Paulescu, descoperitorul insulinei, care-a fost boicotat și din motive politice (s-ar fi făcut afirmații antisemite... dar asta nu trebuia să submineze valoarea sa științifică).

-19.11.2003
Mă târăsc de la un <u>weekend</u> la altul... Sunt obosit de viață...
Am început din nou s-aplic pe la alte universități unde să fac [redacted] cercetare. Concurența e dură fiind că, văzându-mi numele străin și studiile la universități neamericane și în zona de est, sunt eliminat din start. Este descon-

siderarea pe care vesticii o afi-
sează față de estici.
'Mă lupt cu morile de vânt...

*

Corneliu Florea (alias Dumitru Radea-
nu) e un fals patriot. N-a vrut să
semneze scrisoarea de apărare a lui
Gheorghe Benga, deprivat doctorul Ben-
ga de Premiul Nobel.

*

Boicot la adresa mea prin poștă...
pachetele [redacted] cu cărți n-ajung (nici
expediate recomandat!)...
în țară nu-mi ajung scrisorile nici la
mama nici la Humanitas fragmentele
de jurnal din timpul dictaturii...
[Nu-s ipohondru, asta-i adevărul cu
poșta.]
Care mă tot urmăresc (și aici!)? Și de
ce?

- 20.11.2003
Scriso[redacted] netrimisă de-acum zece (ani):

Babane,
Nu fi maidanezul" ori „colaboraționis-
tul cu" bubulii" din cărțile lui Pavel Co-
hut, pe care-l admiri. Fii Român Adevă-
rat.
De situația grea din România ești vino-
vat și tu personal – nu numai conducerea,
sunt vinovat și eu. N-am făcut ce
trebuia.

Am citit trei cărți de Pavel Cohut.
N-auzisem de el până acum. Are multe
idei care-s comune cu ale mele.
Sper să aibă mare influență în popula-
ție. M-a impresionat de n-am putut
lăsa cartea din mână. Ce ecou real
are în cititorul obișnuit? Mai lu-
crează în contraspionaj? Ar trebui
să! Dar să nu divulge secrete mili-
tare ca trădătorul Pacepa.
Securitatea se desființează când
CIA, KGB, Mossad, OVA se întăresc.
Într-adevăr, toți, cu partidele lor poli-
tice, sunt niște hoți!
Sper că PC va deștepta românimea
din somnul letargic.

*

Domnule Stroe,
Ideea dvs. de-a prezenta România
și noțiuni românești (în știința,
arta, economie, politică) este exce-
lentă – asta înseamnă penetrare [redacted]
spirituală în lume. E nevoie de
echipe de specialiști fie pe lângă
ambasade/consulate românești sau direct
din România. Trebuiesc contactate re-
dacții de reviste, enciclopedii, dicționare.

*

Mai rămâne să mă trădați și Dvs., în
care am investit atâta!... și-atunci

mă voi considera înşelat de toată lumea — nu mi-ar mai rămâne decât să-mi pun ştreangul de gât...
Cum m-a pocnit nevasta pe la spate, când nu m-aşteptam... sunt un om pierdut
[deşi am renăscut eu, din propria-mi cenuşă, de multe ori].

*

Eu nu fac parte din nici o grupare politică (voi colabora cu toţi).

*

[redacted] Mă cunosc [redacted] americanii după accent.

– 22.11.2003

~~Piciu zicea că trebuie să fii mai evreu ca evreii~~
[redacted] pentru a reuşi.

*

Prostu' luptă şi deştepţii câştigă — din păcate aşa se-ntâmplă în Irak şi-n general!

*

Cât trăieşti, tot înveţi!

*

Dolarul pierde teren, Rusia lui Putin trece la euro [redacted] în tranzacţiile internaţionale. Rând pe rând noi ţări adoptă euro în locul dolarului.
Decade America?

*

Un soldat român mort şi altul rănit în Afganistan. Pentru cine pentru ce luptau ei?

*

Cum erupe vulcanul... ca un [redacted] buboi, şi lava izbucneşte ca puroiul.
(În Insulele Canare.)

– 03.12.2003

„Revistele culturale bucureştene menţionate [România literară, Observatorul cultural, Dilema] sunt nişte jalnice slugi snoabe ale Occidentului (partea de factură dubioasă)."
[Mircea Monu, E-mail către Autor

*

– De ce nu mănânci tot? mă-ntreabă Lilia.
– Mă păstrez pentru felul trei... plăcinte.

*

Germania se uneşte cu Franţa? Ce surpriză! Cică au ambasadă comună [redacted] în Mongolia. Unite vor deveni o mare putere, concurând America.

*

Benito Córdova [redacted] spune că degeaba mă omor eu să expediez cărţi, articole [redacted] şi aplicaţii de job-uri... posturile sunt dinainte [redacted] rezervate pentru anumite persoane, dar le afişează fiindcă legea îi obligă, vor să dea impresia de corectitudine.
– Măcar de-aş şti să nu mai pierd timpul aplicând, îngăim, la ...

universităţi cu posturi aranjate di-
nainte.
– Nu ştii, răspunde Benito, deoarece
s-ar da de gol că sunt incorecţi.

*

N-am pace deloc
n-am zile senine decât rar

*

Riverdance din Dublin:
dansuri reci, mecanice. Dar plăcute.

*

Şi iar mă gândesc c-a murit Nea Iu-
lică... Cine mai vede acum meciurile
de fotbal la televizor? El nu scăpa
nici unul.
L-au îngropat la Pleniţa, lângă Dunăre,
unde se născuse.
Se-nvăţase la Băileşti, nu mai
vroia să plece. Sava Iulian.

*

Încep să-mi placă actorii comici, şi
să mă dezguste cei care fac pe vite-
jii. Filme, din astea, cu eroi sunt pen-
tru copii.

– 08.12.2003
Despre medicina chineză:
– să faci exerciţii interne;
– să cauţi răspunsul în interiorul
tău;
– corpul are părţi de energie (ori
puncte energice) numite Qi [sau chi]
[redacted]
– fiinţa umană este o combinaţie
dintre corp, minte, şi spirit;

– tratarea (întreţinerea) fiinţei
umane nu doar prin ştiinţă, dar
şi prin practică spirituală;
– în afara cauzelor externe [redacted]
care provoacă bolile, există şi
cauze interne: supărare, bucurie,
frică, mânie;
– într-o lume de competiţie şi compa-
rare cu alţii factorii interni pro-
voacă bolile cele mai multe;
– energia internă trebuie s-o armoni-
zezi;
– acupunctura aduce energia în balan-
ţă;
– medicamentele au efecte secundare;
– sistemele medicale diferite (occi-
dental şi oriental) se complemen-
tează reciproc;
– explora adâncimile psihicului.
– teoria celor cinci elemente, în filo-
zofia şi cultura chineză, care se
întrepătrund: pământ, metal, lemn,
foc, apă, care-s asociate cu cinci or-
gane umane: splina, [redacted] plă-
mânul, ficatul, [redacted] inima,
rinichiul, care-s asociate cu ano-
timpurile: vara târzie, toamna, prima-
vara, şi [redacted] respectiv iarna;
– tratarea bolilor [redacted] prin terapie muzica-
lă;
– foloseşte meditaţia şi respiraţia
(Chi Kung = lucrând cu [redacted] energia

din corp); este un sistem de prevenire și autovindecare (conectate cu [redacted] Taoismul și Bhuddhismul);
chi este similar cu bio-electricitatea organismului; petrece timp în natură; energizare, detoxificare;
există [redacted] exerciții interne și externe;
chi kung are efecte contra senilității;
să fie în conecție cu subconștientul tău;
chi kung îți întărește [redacted] sistemul imunitar;
- auto-masaj;
- echilibrarea elementelor yin și yang în corpul uman;
- tehnica purificării și întăririi (Qingching Fa), tehnica mișcării și transportării (Panyun Fa).

- 09.12.2003

Legea americană interzice consumul substanțelor halucinogene. În vreme ce Biserica Indienilor Navajo, care numără 250 000 de membri pe cuprinsul Statelor Unite, consideră [redacted] capsulele de cactus peyote medicină sacră și, conform actului de libertate religioasă, au dreptul să le consume. Dar acestea sunt halucinogene. Două legi care se bat cap în cap! Și atunci, în 1994, după ce s-au judecat la tribunal, s-a legalizat un compromis: folosirea acestui halucinogen în Biserica Navajo într-o anumită cantitate.

Un cercetător psihiatru, John Halpern [redacted] presupune că peyote conține o substanță care stimulează în creier spiritualitatea.
Rezervația Navajo este cea mai mare rezervație de indieni din SUA.

*

Actorii sunt cei mascați, plini de bani și publicitate (cei [redacted] consacrați). Apoi locurile și filmele lor sunt luate de alții.

- 11.12.2003

A nins afară de scârțâie zăpada sub pantofi.
Din cauza aerului condiționat mi se aburesc geamurile la mașină. [redacted] Acum câteva zile am lăsat Buick-ul pe marginea străzii, lângă universitate, și-am plecat [redacted] acasă pe jos.

*

Învățăturile lui Dalai Lama:
- Marile realizări implică riscuri.
- Când pierzi, nu uita lecția primită.
- Învață regulile ca să știi să le încalci corect.
- Dacă observi c-ai făcut o greșeală, corectează-o imediat.

- Petrece timp, [redacted] singur cu tine, în fiecare zi.
- Tăcerea este uneori cel mai bun răspuns.
- O dată pe an mergi în locuri unde n-ai mai fost niciodată.
- Nu lăsa o mică dispută să vatăme o (mare) prietenie.

-13.12.2003

[redacted] Pus ceasul să sune la 4:30 ca să prind avionul de 9:00. 140 mile din Galluy până la aeroportul Sunport din Albuquerque.
Merg cu noaptea-n cap, zboară mașina, mănâncă jar pe autostradă. Dar [redacted] crispat [redacted], încordat conduc la volan, la viteză mare licăre asfaltul, mă orbesc luminile din față, parbrizul e cam murdar, stropit de zăpadă și praf. Nu l-am curățat de-o veșnicie!
Aripile [redacted] și* coada avionului, pline cu gheață, sunt sprayate cu o soluție de alcool pentru a dizolva gheața, care poate cauza ridicării
Stăm în avion (pe aerodrom)* vreo oră (în Albuquerque) fără să decoleze [redacted] fiindcă aeroportul din Phoenix este în ceață și [redacted] nu

[redacted] pot [redacted] ateriza avioanele (americane)

Ceață în Phoenix? mă surprinde, pentru că aici e polul căldurii, niciodată frig, dar în desert se întâmplă și fenomene ciudate: [redacted] „inversare de temperatură".

S-a făcut o publicitate* internațională (negativă) românilor că sunt „țigani". Mă întreb: cine a stat în spatele acestei propagande, cine a dirijat-o din umbră? Ce urmăresc aceia care [redacted] continuă să ne stigmatizeze?

[redacted] Alyse de la UNM, profă de Navajo, indiancă nativă, îi zice Liliei, când aude că e din România:
— La voi sunt țigani, nu-i așa?
Îmi spune Lilia enervată:
— Nu se uită la ea că e mai [redacted] neagră și urâtă ca țiganii!
Iar altă individă, Carolyn, tot colegă, îmi vorbea mie, odată, despre țigani. O vedeam unde bate, dar m-am făcut a [redacted] nu [redacted] pricepe — o babă umflată și zbârcită cu părul alb ca o magaoaie... îi plăcea, probabil, să se [redacted] creadă de rasă superioară...

De la aeroportul* International din San Francisco m-a preluat familia Ni-

coară (Iacob și Asineta), români ardeleni, [redacted] Baptiști, foarte [redacted] pioși, mi-au pus la casetă predici despre știință și religie (cum [redacted] oamenii de știință ar demonstra existența lui Dumnezeu).

Trecut peste podul San Mateo de 7,5 mile în lungime. În [redacted] fața-dreapta pe coline se zărea Universitatea Hayward, 8-9 milioane locuitori împânzesc zona golfului San Francisco. Trafic greu, în special la ore de vârf: începerea și terminarea lucrului. Domnul Iacob, care muncește ca mecanic la corporația Gillic, se scoală la 3:45 noaptea, începe serviciul la 4:30 dimineața și [redacted] sfârșește la 1:30 după amiază [redacted] (acest program și l-au făcut salariații pentru a evita congestionarea traficului).

Autostrăzile sunt îngrădite de ziduri înalte, pe care crește [redacted] iederă, pentru a izola și absorbi zgomotul [redacted] vehiculelor.

Există și un metrou, numit <u>bart</u>, care circulă la suprafață, [redacted] deasupra străzilor.

Toate [redacted] așezările din golf (San Francisco, San Jose, Oakland, Berkeley)

formează o metropolă: nu știi unde începe una ori se [redacted] încheie [redacted] cealaltă.

Dacă la prânz stăteam în cămașă seara mi-era frig și-n haină (venea răcorea dinspre ocean).

Românii din [redacted] străinătate au în bibliotecile lor personale cărți de Alecsandri, Coșbuc, Eminescu, Caragiale, dicționare româno-engleze.

Când sunt obosit de drumuri și nemâncat consistent, îmi vin amețeli [redacted] până vomit. Și asta de mic copil, când mergeam cu rata de la Bălcești la Zătreni, numai 20 km., la bunicii dinspre mamă.

Ica îmi spune să-mi cumpăr o brățară de pus la mână, contra grețurilor, se găsește la farmacie ([redacted] <u>Motion Sickness Bracelet</u>), sau pastile <u>Dramamine</u>.

Există trei biserici românești baptiste în golf, o biserică penticostală în Sacramento, și una ortodoxă în Hayward – cu slujbele în limba română. Doamna Asineta frecventează [redacted] Biserica Baptistă Golgota din San Leandro.

Între 28 august – 3 septembrie, 2003 la Cleveland, unde-i o mare comuni-

tate românească, s-a ținut Congresul
Baptiștilor Români. Vreo 1300 de com-
patrioți din America și Canada s-au
adunat. Atunci să fi văzut româ-
nime, ca frunza și ca iarba. Predi-
cile și cuvântările în limba româ-
nă. Tot acolo ființează și Casa
Română.
91 congrese baptiste s-au ținut până-n
prezent. Au și o revistă, „Luminătorul",
ce apare în Ohio, unde-i Asociația
Românilor Baptiști din SUA și Canada.
Iată câteva cugetări din această pu-
blicație (octombrie 2003, p. 23):
- Creștinii merg cu trenul Evangheliei, dar
din păcate mulți dintre ei merg la
vagonul de dormit.
- Oricine vrea să secere, dar prea pu-
țini sunt gata să are.
- Evanghelia aduce tulburare celui li-
niștit și liniște celui tulburat.
[Ultima cugetare evlavioasă fiind pa-
radoxistă.]
Și încă [redacted] un periodic românesc am mai
[redacted] descoperit, Romanian Impact Maga-
zine, ce apare în Illinois, sub redacția
lui Steven V. Bonică, la care colaborează
și Ion Longin Popescu. Pe coperta întâi un
frumos motto din Nicolae Iorga: „Taina
existenței umane nu stă în a trăi, ci
în a ști pentru ce trăiești". Revista pu-
blică analize și sinteze sociale,

politice, economice, religioase,
istorice în limba română, dar și
foto-reportaje culturale, sport, unele
preluate de [redacted] la presa din țară („Formula
AS", „Cotidianul", „Adevărul", „Liber-
tatea"). Editura Center Focus, având
aceeași adresă în Niles (IL, SUA)
scoate anual [redacted] volumul Romanian-Ameri-
can Yellow Pages, carte de telefoane, cu
adresele asociațiilor, organizațiilor,
bisericilor, centrelor românești din
continentul nord-american.
Blândă climă, temperatură constan-
tă, verdeață, pomi în [redacted] Golful San
Francisco. Case chiar [redacted] pe vârful
dealului în Oakland.
Observatorul astronomic San Lorenz.
Străzi înguste, șerpuite, pante abrupte
(aici îți trebuiesc frâne [redacted] tari!... la
2-3 ani schimbi plăcuțele de frâne);
mașini parcate pe o parte și alta
a drumului. Se simte înghesuia-
lă și aglomerație.
Benzina 1,65-1,77$/gallon, mai
scumpă bine ca-n New Mexico, înre-
gistrarea mașinii ajunge și la 460$
pe an, iar asigurarea 80-100$ lunar.
Le-am dus Nicorilor* [redacted] o [redacted] fo-
tocopie a jurnalului meu „Cum am

descoperit America", continuarea volumului „America, paradisul diavolului" care s-a bucurat de un mare succes la public [redacted] (patru ediții în doi ani, 1992-1994; cartea se citea din mână-n mână [redacted] sau umbla xeroxată). Iar în biblioteca lor am mai [redacted] găsit volumu-mi „Fugit / jurnal de lagăr".

*

[redacted] Umaniștii citesc mai mult decât gândesc, iar oamenii de știință gândesc mai mult decât citesc. Dar ce te faci cu aceia care se ocupă și de literatură și de știință?

*

Nu prea mă trăgea inima pentru încă un zbor. Eram obosit de atâtea deplasări în perioade scurte: august 2002 în Coreea și China, decembrie 2002 - ianuarie 2003 în România cu popasuri de o zi și o noapte în Paris apoi în Roma, mai 2003 în Hawaii, iulie 2003 în Australia. Încât, toamna trecută, mai să declin invitația la Berkeley. Se enervase Mohammad la telefon [redacted] din Australia, mai să [redacted] mă facă jerk! (om de nimic, lepădătură, neserios).

— Alții vor să se ducă la Berkley și nu-i acceptă, iar pe tine te cheamă și nu vii?!

Trebuia să [redacted] mă forțez din nou, să pun lucrarea în PowerPoint cu animații pentru titlurile [redacted] diapozitivelor (slides), s-o expediez prin e-mail până la termenul fixat (deadline). La ăștia nu-i de joacă cu cerințele impuse!

Când solicitasem sponsorizare [redacted] de la universitatea mea pentru [redacted] să prezint o lucrare (invited speaker) la U.C. Berkeley, Comitetul PCDC mi-a discutat dosarul. Gloria Dyc a concluzionat că „este o onoare pentru campusul nostru ca un profesor să meargă la Berkeley" iar Bruce [redacted] Gjeltema că „dacă ar fi cerut mai mulți bani i-am fi dat". Ia uite ce prost am fost, mi-am zis în sinea mea, dac-aș fi știut aș fi cerut mai mult!

Linda Thornston, de la Public Relations care mai scrisese un articol despre mine în ziarul „Campus Voice" [redacted] al Universității (în Albuquerque) îmi zisese că sunt „în vârful carierei".

— Da' de unde, am răspuns eu [redacted] modest ca un oltean lăudăros, stai să,

vezi mai încolo! * (dimineata)

Duminică, 14 decembrie, ne-am [redacted] strâns [redacted] acasă la Dr. Masoud Nikravesh, director adjunct la Berkeley Initiative in Soft Computing, centru în cadrul Universității Berkeley. El locuiește în El Cerrito, la două stații cu Bart-ul de Berkeley.

Orașul Berkeley vine de la filozoful și episcopul [redacted] irlandez George Berkeley (1685-1753), promotor al unei filozofii numite Berkelianism, care consideră că obiectele fizice există [redacted] în mintea lui Dumnezeu ca idei iar în mintea oamenilor ca percepții. Există și un element chimic radioactiv, berkelium, descoperit (printre alții) de Glenn T. Seaborg.

Masoud este iranian, și-am [redacted] întâlnit destui musulmani la conferință.

Am ajuns primul, iar [redacted] la scurt timp Mohammad Khoshnevisan și Saeid Nahavandi din Australia.

Mohammad are gânduri mari: cică să facem un Centru [redacted] Trans-Pacific de Cercetări în Soft Computing Berkeley-Australia (cu [redacted] Universitatea Deakin din Melbourne, unde este șef de departament Saeid). Tipii [redacted] de la Catedrele de Computere, Robotică, Cibernetică, Inginerie se joacă cu milioa-

nele de dolari obținute din granturi acordate de guverne sau fundații industriale pentru cercetări, în vreme ce pentru matematica pură sau alte domenii [redacted] neaplicabile în practică (ca să nu mai vorbim de [redacted] cele umaniste!) sponsorizările sunt minore. Saeid, de exemplu, are pe mâna sa vreo 6.000.000$ AUS (circa 4,2 milioane $ SUA).

Fay, soția lui Zadeh, foarte nostimă, îmi spune că a fost în România la Tusnad pentru tratament balnear. Și [redacted]-apoi continuă chiar pe limba noastră:

„Nu mai știu românește.
Am uitat tot!"

Vorbim în franceză.

Întâlnesc o familie de algerieni, [redacted] cu studii în Franța, la Lyon, Souad Souafi-Bensafi și Moustafa Bensafi. Souad [redacted] face un postdoctorat la Berkeley;

Analog Martine De Cock, venită din Belgia de la [redacted] Universitatea Ghent. Cum aud că e belgiancă, o iau pe franțuzește. Dar flamanzii de acolo nu apreciază această limbă, și mi-a răspuns în engleză. Martine îl cunoaște pe Chris Cornelis, de la aceeași

universitate, cu care eu sunt în
corespondență frecventă [redacted] privind
conferințele de logică fuzzy intui-
ționistică [redacted] și mulțime
fuzzy intuiționistică (inițiate de
bulgarul Krassimir Atanassov). Există
o frontieră lingvistică în Belgia în-
tre francofoni și flamanzi.

[redacted] Pe Sergio Guadarrama l-am ochit
după nume că e spaniol.

- Yo soy de la Romania y comprendo
un poccito Español.

Sergio zâmbea (probabil de accentul meu):

- Muy bien.

Este asistent la Universitatea Tehnică
din Madrid; și-a luat doctoratul cu
profesorul Enric Trillas din Grupul Fuzzy.
I-am spus că-mi place echipa de fotbal
Real Madrid, care-a strâns cei mai
mari jucători din lume (în frunte
cu brazilianul Ronaldo), și unde
e posibil să fie achiziționat și ce-
lebrul fundaș român Cristi Chivu,
iar la Barcelona au jucat Hagi,
regele fotbalului românesc, și Gică
Popescu - olteanul meu.
Învăț spaniola din mers, n-am timp să
mă ocup în mod special, cu excepția
semestrului din toamna anului 2002

când am urmat la UNM cu curs
elementar de limbă spaniolă. Păi
sunt atâtia mexicani prin jurul
meu în New Mexico, încât mereu
întreb: Como se dice en Español
à esta? (Cum se zice în spaniola
la asta?) Și mai învăț câte-un
cuvânt.

Cu [redacted] Adam Gaweda am
stat mai mult. Venit din Polonia,
își luase doctoratul la Universi-
tatea Louisville, din Kentucki, se
căsătorise cu-o americană și ră-
măsese aici. Nu mai avea proble-
me cu viza! Polonezul închiriase
o mașină și ne-am plimbat prin
Berkeley. Apoi m-am cazat la
același hotel [redacted], Durant,
chiar lângă campus, la prețul
de 134$/noapte!
I-am povestit că-n lagăr am cunoscut
mulți polonezi, am și stat în cameră
cu unii [redacted] ... ya moviem po polsku...
(eu vorbesc poloneza)... Adam mă pri-
vește surprins... am învățat, îngaim,
numai cuvinte urâte (!)... kurwa macz...
Adam râde. Asta era viața din lagăr,
eram ultimii oameni, părăsiți de soartă

În programul conferinței am mai citit nume românești: Mihaela Ulieru (de la Universitatea Calgary din Canada, [redacted] care-a venit cu fiul ei de 17 ani George), Constantin Negoiță (de la New York, autor [redacted] și al unui roman Pullback pe care mi-l expediase prin poștă în urma unor schimburi de cărți), și Mihail Popescu. Nu i-am întâlnit pe ultimii doi.

Am distribuit cartea-mi „Fuzzy Cognitive Maps and Neutrosophic Cognitive Maps" (împreună cu profesoara indiană W.B. Vasantha Kandasamy) pe la diverși profi, din cele patru colțuri ale lumii: [redacted] în primul rând [redacted] părintelui logicii și mulțimii fuzzy Lotfi A. Zadeh, apoi lui Masoud Nikravesh (adjunctul său), japonezului [redacted] Tohomiro Takagi, englezului Robert John, belgienei Martine De [redacted] Cock, algerienei Souad Souafi-Bensafi, spaniolului Sergio Guadarrama. Iar cartea [redacted] de logică neutrofică tradusă în limba chineză (dialectul Mandarin, oficial) de profesorul

Feng Liu de la Universitatea Xi'an din R.P. Chineză, am donat-o [redacted] lui S-M. Vincent Tseng de la Universitatea Națională Cheng Kung din Taiwan și lui Yanqing Zhang (chinez de la Universitatea Statului Georgia din SUA). Amândoi mirați când au văzut că le [redacted] înmânez exemplare chiar în chineză [redacted] (cu caractere simplificate):

– Și cine-a scris-o? mă-ntreabă Yanqing, lângă care tocmai nimerisem în sală.

– Eu, dar a tradus-o un prieten din China pentru că are legătură cu Buddhismul (logica contradicților yin-yang, daoism), și extinde logica fuzzy.

Scrierea cu caractere tradiționale chineze (vreo 3100, spre deosebire de cele simplificate, circa 1900) se mai folosește în Taiwan și sud-[redacted]estul Asiei în [redacted] regiunile cu populație chineză.

12 inși am fost [redacted] * să jucăm golf. Mai mult de pamplezir m-am dus.

75$ a costat.
Sute de mingii albe pe gazonul verde, văzut de la distanță parcă ninsese. Cum [redacted] n-am mai jucat golf decât cu [redacted] băieții mei în Tucson, i-am replicat lui Másoud că eu practic un <u>fuzzy golf</u>! [redacted] (adică... aproximativ) că tot era conferința despre logica fuzzy!
Un instructor ne arăta cum să ținem <u>club</u>-ul (<u>tacul</u>) și cum să lovim mingea. Eu iau bâta și lovesc cât pot de tare, ca ciobanul, zic, mingea, s-o bagi într-o gaură. Golful e sport pentru leneși.
O familie de ruși, Galina și Victor Korotkich, venea [redacted] de la Universitatea Centrală a Statului Queensland, Australia. Intru în discuție cu ei, zic că nevasta-mea e din [redacted] Basarabia [redacted] și vorbește rusește. Și-apoi [redacted] adaug că la Chișinău am reținut și eu câteva expresii [redacted] de la feciorii gazdei. Odată mă-ndeamnă ei:
— Hai să mergem la rusoaice.
— Păi, nu știu o boabă de rusă...
— Nici n-ai nevoie. Învață să spui astea: Красивая русская
Иди сюда
Я люблю тебя

Спасибо
Хорошо.
Galina se sparge de râs și-mi face cu ochiul:
— Și așa ți-ai luat tu actuala nevastă?!
Am avut onoarea * să schimb mai multe idei cu profesorul Lotfi A. Zadeh, părintele logicii fuzzy și al mulțimii fuzzy (în urma unui articol celebru publicat în 1965). Și câte obstacole și neînțelegeri a întâmpinat la început! Câte critici la adresa lui din partea unor matematicieni renumiți la acea vreme (dar mai puțin renumiți astăzi!).
Am discutat despre logica fuzzy intuiționistică (de care este apropiată logica neutrosofică) și schimbarea denumirii acesteia — deoarece atributul „intuiționistică" amintește de logica intuiționistică, fără a și nici o legătură cu aceasta. Zadeh propusese în septembrie 2003, la conferința EUSFLAT din Germania, <u>A-fuzzy logic</u>, [redacted] unde „A" înseamnă „Atanassov".

Am abordat și Exemplul Zadeh în cadrul Teoriei Dempster-Shafer asupra incertitudinii, [redacted] exemplu care contrazice aplicarea acestei teorii în cazul când gradul de conflict între sursele de informații este ridicat. Lotfi Zadeh era la curent cu fuziunea informației în cadrul Teoriei Dezert-Smarandache de la Conferința din Australia, și mi-a solicitat să-i expediez mai multe articole din Proceedings. S-a arătat de acord să scrie o prefață la cartea pe care o editam eu și Jean Dezert de la Centrul de Cercetări Spațiale din Paris.

Zadeh s-a năs[redacted]ut la Baku, în [redacted] Adzerbaidjan [redacted] Vorbește și rusește. [redacted] Are [redacted] 82 [redacted] de ani. Taică-său era azer, venit din Iran, maică-sa rusoaică.

Printre organizatori se manifesta și Sema Alptekin, profesoara la Cal Poly-San Luis Obispo (lângă Los Angeles), acum în sabbatical la Berkeley, de origine turcoaică. [redacted] Îndrug c-am făcut lagărul în Istambul și Ankara doi ani, în așteptarea vizei americane.

<u>Ben</u> <u>yabancı</u>.

<u>Ben</u> <u>istiorum</u> <u>bir</u> <u>tane</u> <u>ekmek</u>.

[redacted] [Eu sunt străin.

Vreau o bucată de pâine.]

– Dar ce limbă nu știi tu?

– Engleză!

Majoritatea participanților la conferință vorbeau engleză cu accent, deci nu mă simțeam complexat.

Luni 15 decembrie* am prezentat lucrarea „Fuzzy logic, neutrosofic logic, și aplicații" (am insistat asupra deosebirilor dintre logica fuzzy intuiționistică și logica neutrosofică). Aplicațiile logicii neutrosofice în finanțe aparțineau lui M. Khoshnevisan. Articolul era în Powerpoint cu animații ale titlurilor.

Dintre celelalte prezentări m-a impresionat [redacted] una despre roboți a lui Mo Jamshidi, director la Centrul de Control Autonom Ingineresc din Albuquerque. Într-un film a arătat cum un robot detectează și mută singur (ne-teleghidat) un obiect dintr-o poziție într-alta.

În biblioteca U.C.* Berkeley am găsit înregistrate zece cărți de-ale mele, plus „Estetica paradoxism[redacted]ului" de Titu Popescu.

Am luat masa* la un restaurant thailandez, lângă campus, iar a doua zi, dis de dimineață, am tulit-o la aeroport.

La ușa hotelului, camera 412, găseam dimineața ziarul „Oakland Tribune" [redacted] despre capturarea lui Saddam Hussein lângă orașul său natal Tikrit, în subteran. Din palat ajuns în bordei — paradoxismul soartei!

Oraș metalic părea* San Francisco în negură, văzut din microbuz, iar de sus parcă era pictat în piatră.

— 26.12.2003

7,5 milioane emigranți ilegali în State. Păi, dacă sunt ilegali, cum de i-au numărat și știu autoritățile câți sunt?!

Iar prin Mexic intră anual 400.000 fără vize. Greu de stăvilit valul, cu toată paza [redacted] de la granița americană.

Apostazie = lepădare* de Dumnezeu.

Mă doare măseaua,* de la Crăciun, de-mi vine s-o iau pe [redacted] pereți. Dentistul meu actual (Jeffrey Hughey) nu răspunde la telefon — trebuie să rabd până după sărbători? Iau seara câte [redacted] o tabletă <u>ibufopren</u> contra durerii — ca să pot dormi.

Scriu în jurnal* că Lilia zice că sunt neghiob și miros toate fustele —

scriu în jurnal pentru ca toată lumea să audă.

*

Ei cred că la mine banii vin din pod, eu muncesc greu pentru banii ăștia.

Când vin eu,* obosit, de la servici [redacted] și urc la [redacted] ușă, răspunde bagaboanda Lilia:

— Ai noștri toți sunt acasă!

[Adică, de mine nu mai e nevoie, eu nu-s de-al casei!]

*

<u>Mariachi paisano del valle</u>, o formație mexicană de muzică. Bărbații cu cravate roșii la gât ținându-se [redacted] cu mâna de curelele de la pantaloni. Femeile cu fuste largi, înflorate ca țigăncile, și fluturându-le provocativ prin fața bărbaților. Nelipsitele <u>sombreró</u>.

Melodii vesele, trompete strigente, viori argintii, și-o cântăreață pițigăiată „<u>mi corason</u>..." mică și vioaie foc.

Spectatorii mănâncă floricele cu unt și sare, iar prezentatorul anunță amestecat în engleză și spaniolă la <u>El Morro</u>, sala de concerte din <u>Gallup</u>. Și tot prezentatorul continuă:

— Şi nevastă-mea e-n sală, ia uite-o colo (şi-arată cu degetul).

*

Aici este excrocheria de piaţă, nu economia de piaţă.

*

Principiul vaselor comunicante în politică, social.

*

Am vizionat ecranizarea romanului (1890-1960) „Doctor Zhivago”, de Boris Pasternak; mă întrebam ce lucruri extraordinare or zace în această scriere de i s-a acordat Premiul Nobel? [redacted]
O compoziţie obişnuită, doar că prezenta Revoluţia Bolsevică (1917) în lumină negativă (orori, crime, răzbunări). Deci, criteriul acordării premiului a fost politic, ideologic (aşa cum se prevalează acest criteriu mereu).

*

Câte abuzuri se fac în numele democraţiei, şi câte nelibertăţi se [redacted] produc în numele libertăţii!

—30.12.2003

Poezie din Basarabia:

Ninge, ninge, ninge,
Angelica plânge,
Mama face focul,
Tata beat ca porcul!

*

După Revoluţie s-a inversat totalitarismul: este unul vestic acuma (înainte era unul estic). Eu am scris acest lucru în jurnalele mele, şi de aceea am fost luat la ochi de gaşca vestică şi înjurat continuu.
E bine dacă sunteţi independent — nici pentru est, nici pentru vest — ci pentru România (căci foarte puţini fac acest lucru astăzi — toţi caută interesul material, care-i mai mare din vest, de aceea au apărut o groază de falşi democraţi după 1989). Desigur, mulţi sunt oportunişti.
[E-mail către Mircea Monu, 30.12.2003]

Cică nu se mai sărbătoreşte abolirea monarhiei şi proclamarea republicii — doar propagandă [redacted] occidentală.

—01.01.2004

Lilia împlineşte [redacted] 34 de ani, şi merge pe 40.
Eu ajung la vârsta rotundă de jumătate de secol şi sunt bucuros c-am reuşit să trăiesc atât (până acum).

*

În Transnistria se zice „babă de [redacted] omăt” [redacted] nu „om de zăpadă”.

*

Nu-ţi dă nimeni ţie cincizeci de ani [redacted] mă consolează ne-

vasta.
Eu mă simt de vreo 35 de ani.

– 05.01.2004
Am un computer nărod. Se strică mereu. ~~Se blochează.~~
Trebuie să-mi cumpăr altul și să fac un network între amândouă.
L-am folosit prea mult se pare și-a obosit, a îmbătrânit săracu' de povară [redacted] fișierelor mele.
Îl folosesc de patru ani jumate.

*

Am ajuns mare (!) Primesc felicitări de la Ambasadorul României la Washington, Carmen și Sorin Ducaru precum și de la Ministrul Afacerilor Externe, George Geoană.
Mărimile lor vor să țină relații cordiale cu [redacted] diasporă, și asta e bine.

*

John F. Kennedy mort la 46 de ani. Controversat. Președinte 2,5 ani (1960–1963). Lyndon Johnson îi urmează.
Robert Kennedy, frate-său, mort la 42 de ani (1968) când candida pentru președinție.

*

Mircea Monu zice că fac „turism academic".

–11.01.2004
Un reporter iranian afirmă că femeile occidentale sunt păpuși care folosesc sexualitatea pentru a se vinde.

*

Am descoperit fișiere spioane (tracking software) pe computerul de acasă, care copiază și transmit informații (spyware). Cine și cum și când au ajuns pe computerul meu și ce vor să afle despre mine ori activitatea mea?

*

Am primit o carte în limba sanskrită (!) de la scriitorul B. Venkateswara Rao din India.

–18.01.2004
Un film american turnat în România, Muntele Rece, cu Nicole Kidman, Jude Law, Renée Zellweger după un roman de Charles Frazier. Director: Anthony Minghelia.
Ororile din timpul războiului civil din America (1861–5).
Filmările nu au putut fi făcute [redacted] în Carolina de Nord din cauza firelor de telegraf, și-au căutat atunci un loc muntos mai [redacted] sălbatic, ca în secolul XIX. Au găsit în Carpații românești.

— 23.01.2004

Istoricul A. A. Platon scria în studiul său „Istoria Modernă a Ungariei și [redacted] Transilvaniei" (1861), publicat în Germania la Leipzig, despre opresia românilor ardeleni sub legea ungurească, lege care interzicea românilor să dețină funcții politice, să poarte cisme (!), să poarte pălărie (!), să aibă casele lor ferestre spre stradă ori horn (!)...

Cei mai puternici întotdeauna îi asupresc pe cei [redacted] slabi.

*

O carte publicată de un chinez, Ha Jin, în America, The Crazed (Înnebunitul). Mă gândeam de ce i se face atâta publicitate? Pe motive politice: fiindcă este un roman despre revolta studenților [redacted] în Piața Tiananmen (din Beijing) în 1989.

Politicul primează în Est și West. Vom auzi curând de Ha Jin luând Premiul Nobel (așa cum a mai luat acum câțiva ani alt chinez din aceleași considerente).

*

"Your trilogy is right on target for the upside-down world we find ourselves in today. I hope your colleagues took you seriously and are not so naive as to think your comments were mere folly. These are dangerous times we are living in. Terror shows its ugly face in many forms! Too often as the wolf in sheep's clothing.

(...) We do not want the introduction to specify when the works were written or allude to any specific target regime, but leave it to the readers to apply the dramas as they may. Then, they will not begin the trilogy with a preconceived notion that the plays they are about to read apply to some 'regimes' in the past; but, instead, will read into the dramas that they wish and apply them to whatever 'regime' they see fit. In other words, if the shoe fits, wear it; or if it looks like a duck, walks like a duck, and quacks like a duck, then it must be a duck."

[A. Johnson, editor, Zayupress, E-mail din 22.01.2004 către Autor]

*

Amazing! Întorsătura ciudată a lucrurilor. I-am scris lui Mona: Nu mă pot abține să nu vă spun că piesele mele de teatru din trilogia 'MetaIstorie', pe care le-am tradus cu

chiu cu vai în engleză, printre picături, timp de vreo zece ani!, create în românește cu intenția clară la adresa dictaturii împușcatului, sunt interpretate de publisher-ul meu american drept contra încălcării drepturilor omului în... America!! [Posibil să apară primăvara asta tipărite.]
Este vorba despre vestitul și hulitul Patriotic Act (în două versiuni), prin care guvernul și-a aprobat singur permisiunea de a monitoriza și băga în pușcărie pe oricine — considerați teroriști, de a-i lipsi de avocați și procese pe suspecți, și de a-i ține închiși atât cât poftește guvernul!
Cam așa ceva era pe vremea stalinistă!
Uite cum se intersectează cele două sisteme politice 'opuse'.

Ninette* Francisco, profă cu jumătate de normă la UNM-G, este înrolată în armată (US Army National Guard) și trimisă în Irak până în iunie 2005. Ninette preda matematica; este din tribul Navajo.

Olessa* (printessa) mă alintă „Florick" — de unde l-o fi inventat și pe-ăsta?!

— 29.01.2004

Paradoxismul în olandeză! Prezentat de scriitorul Henri Thijs pe internet. L-am descoperit din întâmplare. Bine informat eseistul. Mi-a tradus și trei poeme din franceză în olandeză (în olandeză nu mai fusesem tradus!) din volumul „Le sens du non-sens".
Pe măsură ce devin mai cunoscut devin și mai hulit...
„Het PARADOXISME: ontstaan en kenmerken door".

„A plecat moțul* din țară", poezie în stil folcloric de Ioan Nicoară:

A plecat moțul din țară
Fără cercuri, nici ciubară.
Hai murguțule la drum,
Drum de fier și drum de fum.
Du-mă, du-mă hăt departe
Să mai văd și alte state
C-am auzit o minciună
Că pe-acolo-i viață bună.
Di, di, di, murgule, di,
Prin tunele și câmpii,
Peste dealuri și pe vale
Să găsim noroc-n cale.
Di, di, di, pe sus prin nori

După șirul de cocori,
Peste mări, peste oceane
Să dăm de noroc, I-oa-ne.
Di, di, di prin lumea mare
Că n-am ce-ți da de mâncare.
Tu aici nu vrei făină,
Numai ulei și benzină.
Di, di, di pe patru roți!
Di, di, di așa cum poți!
Du-te, că nu-i chip de stat,
Du-te, du-te pe asfalt.
Hai murgule foc și par
Să mai scoatem un dolar
Căci ți-oi da să bei și ție
De-ajung la benzinărie.
A plecat moțul din țară
Și-ar vrea să se-ntoarcă iară,
Dar nu-i chip. Stă și suspină
După bradul cu rășină.
Du-mă Doamne-n pace-acasă
Lângă păduricea deasă.
Du-mă Doamne-n Sohodol
Și mă lasă pe-un razol.
Că pe-aici prin bejenie
Și lumea-mi pare pustie
Și nicăunde nu-i mai bine
Ca acolo-n sat la mine.

În Phoenix Nicoară* îi zice lui Pârvu:
- Acum poți bea cât vrei că, nemai- având mașină, nu te mai ia poliția la rost.

- Un rahat, răspunde Pârvu, că n-ai voie să bei nici când mergi [redacted] pe jos, [redacted] că am plătit deja amendă două sute și ceva de dolari că m-au văzut bând pe stradă!

Cică băutura trebuie învelită ca să nu se vadă prin plasă, altfel te opresc polițiștii.

În decembrie* împlinesc 50 de ani. E-o vârstă care mă sperie...

-02.02.2004

"(...)and thank you for your great contribution to the world's poetry of today. It was a thrilling experience for me to transform your 'magnificent great ideas' into the Dutch language and I wish you a lot of success with your 'language-experiments' in the future."

[Henri Thijs, E-mail to the Author, [redacted] February 1, 2004

Henri Thijs a scris un articol despre paradoxism în limba olandeză și l-a pus pe Internet: "Het Paradoxisme: ontstaat en Kenmerken" și-a tradus trei poeme din „Le sens du non-sens" tot în olandeză. Ce bucurie mare mi-a făcut când am descoperit

pe Internet! La-nceput nu știam ce limbă e! Suedeză? Am observat că „a" lung se scria „aa", specific olandezei.

Dădusem o căutare pe Google la „paradoxism" și-am găsit 1650 de citări (hits)... that's not too bad. În alte limbi a intrat ca „paradoxisme" (franceză, olandeză), ori „paradoxismo" (spaniolă, portugheză). În engleză, română apare „paradoxism".

*

În perioada 24 decembrie 2003 – 24 ianuarie 2004 eu și Lilia am dat 75 de telefoane, cu durata totală de 6h 1min 12 sec, iar costul total (cu taxe) de [redacted] 93.60$, cele mai multe telefoane în România și Basarabia, apoi SUA, Germania.

*

Am început să mai urmăresc meciuri de fotbal pe canalul 14, Univision, la spanioli, sau fazele golurilor din meciurile hispanice în cadrul jurnalului TeleMundo.

*

Mesajul Danei, după 30 de ani de când n-am mai văzut-o, m-a tulburat, m-a emoționat. O fată care [redacted] m-a iubit sincer. Eram licean, în anul cinci [redacted] iar ea în anul doi la Rm. Vâlcea.

Verișoara lui Giani [redacted] (așa-l porecleam) Petrescu. Am văzut-o odată.

– Îți place de ea? m-a întrebat Giani.

– Da, am răspuns imediat.

– Vrei [redacted] să-ți fac cunoștință?

– Da (nerăbdător).

Ne-am întâlnit în parcul din centrul orașului. Am stat pe o bancă și aproape fără să schimbăm o vorbă, am sărutat-o... cu voluptate, cu lăcomie. Am observat că răspundea cu limba, cu capul pe spate... Era blondă, avea 16-17 ani, și amândoi [redacted] înflăcărați. Apoi ne-am dus la film, să nu ne vadă lumea în parc, ne-am așezat pe ultimul rând, ne sărutam continuu... n-am înțeles nimic din filmul ăla, [redacted] nici titlul nu l-am știut...

Ionica Tudose. Frumoasă ca o păpușă, fină, calmă. Nu mai avusesem o [redacted] fată așa. O iubeam cu toată ființa mea. Dacă aș fi știut-o mai de mult, aș fi luat-o de nevastă. Numai când [redacted] mă uitam la ea; [redacted] mi se îndulcea inima. Îmi venea s-o strâng în brațe să mă

contopesc cu [redacted] ea.

... M-a tulburat Oana. Nu-mi mai revin. Mereu mă gândesc la ea de la întâi ianuarie a.c. când mi-a scris...

Erau ultimele zile din anul V și-o singură după-amiază am stat cu [redacted] Oana - dar mi-a ajuns pentru o veșnicie. Nu pot să uit.

Zicea că doi ani a purtat revista „Educatorul", unde era adresa mea, în geantă pentru a-mi scrie, până-ntr-o zi când, plecată la fiica ei de 26 ani în Mediaș, mi-a scris. A [redacted] observat că avea computer.

— Am călcat peste mine ca să-ți scriu.

A trecut timpul peste amândoi. Ea s-a măritat cu un veterinar, a făcut doi copii, dar nu s-a înțeles cu bărbatul... mereu ceartă în casă... el venea beat...

— Te bătea?

— Hai să nu mai vorbim!

Văru-său, Giani, zicea că Gheorghe, bărbatul Oanei, era gelos că ea, frumușică...

— Poate o curtau și alții! am exclamat eu.

— Să fi fost gelos ar fi fost bine, s-a exprimat Oana.

Cinzeci ani (ea a terminat în promoția din 1977) a fost educatoare în Olănești.

— Wow, și de ce [redacted] te-ai mutat de-acolo în satul ăla uitat de lume prin văgăuni (Piscul Mare)?

— De ce!

[redacted] Acum trei ani a plecat de la bărbat, dar el a venit după ea și-a luat-o. Nici cu copiii lui nu s-a purtat bine Gheorghe...

După ce-am reușit la facultate, în vara lui 1974, am vizitat-o la Cheia, satul ei, lângă Olănești. Avea o soră brunetă (în vreme ce ea era blondă!), iar [redacted] pe lângă casa lor trecea un izvor (se auzea murmurul lui mereu, ca la munte). Aer curat, proaspăt. Am dormit peste noapte la ei.

Apoi eu am plecat în armată la Medgidia, județul Constanța, și parcă v-am scris, [redacted] apoi la facultate în Craiova, iar ea a rămas în Râmnic[redacted] să-și termine liceul — și s-a întrerupt legătura [redacted]. Regretabil... Poate viețile noastre ar fi avut un alt destin...

* În Franța se consideră că broboada femeilor musulmane este provocatoa-

re la adresa laicității republicii, ca semn al religiei. Dar nu consideră același lucru despre creștinii care poartă cruciulițe la gât — același semn al religiei.

-Alerg după tine să te,

și tu fugi ca găina!

- Las' că mai mă și-mpiedic,

râde [redacted] Liliuka.

— 08.02.2004

Duminicile, de la ora 6 sau 8 [redacted] seara, pe canalul 5, KNME, rulează câte 3-4 episoade din The Forsyte Saga, de John Galsworthy (1867-1933), scriitor britanic descriind critic înalta societate. Șase volume [redacted] cu 3/4 [redacted] de milion de cuvinte. Fără reclame, doar între episoade. Mi-amintesc că l-am văzut când eram copil și mă impresiona societatea asta rigidă, de fațadă, rece, oameni care nu munceau [redacted] își petreceau zilele trândăvind, călătorind, și-n intrigi de familie.

— 11.02.2004

Când vin seara acasă de la cursuri, sun la ușă și Lilia răspunde că

-Ai noștri toți-s acasă!

Adică eu nu sunt de-al casei, și mă dă afară (îmi închide ușa).

— 14.02.2004

Am început să mai beau... câte-un pahar de vin australian câte-o bere... Până acum treceau luni fără să gust...

De când mi-a scris Oana m-a apucat un dor de țară, de anii adolescenței de Râmnicu Vâlcea și stațiunile din jur, de foștii prieteni de liceu care petrec împreună — în vreme ce eu-s singur, izolat aici...

Home sick...

*

În San Francisco se căsătoresc homosexuali și lesbiene din toată America în [redacted] ziua de St. Valentine.

*

Proiectul internațional Gutenberg îmi digitalizează cărțile. Sper să devină mai cunoscute. Michael S. Hart [redacted] a inițiat acest [redacted] proiect.

— 16.02.2004

Azi e luni și abia aștept să vină weekend-ul! Mă târăsc de la o săptămână la alta.

Multe secvențe de-ale mele, de numere, expediate lui Neil Sloane pentru "Enciclopedia de Secvențe", au fost refu-

rate de editor, și-apoi apărute sub alte nume.

Recent văd prin Wikipedia, care mi se pare o babilonie de enciclopedie (oricine scrie și șterge ce vrea), numere Smarandache-Wellin și prime Smarandache-Wellin. De ce și „Wellin" când eu am propus concatenarea numerelor prime și am întrebat care dintre acestea 2, 23, 235, 2357, 235711, 23571113, 2357111317, ... sunt numere prime?

–17.02.2004

Am cumpărat bilet în Bahamas pentru 17-27 mai (cu Lilia).

La Priceline.com am găsit cu 839$ de persoană, la expedia.com cu 1055$, iar în oraș (prin Dolores, de la Agenția The Travel Shoppee) cu 1174$.

Ce face Internetul! Mult mai simplu, [redacted] repede și ieftin.

*

John Kerry, candidatul democrat, a zis că Bush jr. caută acum arme de distrugere în masă pe Planeta Marte – poate le-o fi ascuns Saddham Hussein acolo!

*

Politica înseamnă minciună.

–20.02.2004

Au fost fete pe care le-am iubit, dar ele nu m-au iubit. Dar și femei cărora le-a plăcut de mine, dar nu mi-a plăcut mie de ele. Rar când dragostea e reciprocă?

*

„Ăștia în România, la servici, nu muncesc. Își trimit bancuri prin Internet. Eu am un amic, inginer la [redacted] CFR Cluj, care-mi trimite din astea, dar vrea să prindă un contract de muncă de... ospătar în USA. E greu, tare greu acasă!"

[Nicolae Carabaș, E-mail către Autor, 26.02.2004]

*

„Am terminat de citit Jurnalul [American]! Dacă nu te-aș fi cunoscut, aș fi zis că 'aia' de la București te-au plătit să scrii realitățile 'reale' ale capitalismului! Care sunt mai rele aici decât [redacted] acasă.

Dar noi am venit la ei...

Florine, unde pot citi jurnalul din Turcia?"

[Nicolae Carabaș, Idem]

29.02.2004

Cu ziua de 29 februarie o să mai mă întâlnesc peste patru ani. Unde voi fi atunci? Sper nu tot în Gallup! (că m-am săturat.)

-01.03.2004

Concert de muzică din America Latină cu Formația „Alborada" (în limba spaniolă înseamnă „zori de zi").

Formația este, de fapt, o singură familie: soțul Milo, soția Lourdes Briceno, băiatul de 16 ani Paul, și fetița de 12 ani Jhoanna (Batista). Șeful și [redacted] inima formației este bărbatul, iar femeile fac mai mult figurație.

Ni se lungiseră ochii după Barba, colega Liliei, pe care o așteptam la intrare să vină cu biletele de la universitate plus un grup de studenți.

Familia Batista este din Sonora, Mexic, dar mereu în turnee prin America de Sud și de Nord. Cântă la 30 de instrumente, multe exotice, unele moștenite de la cultura [redacted] aztecă. De pildă el palo de lluvia, un tub lung din bambus (ca un bicium), cu orez înăuntru, care întors dintr-un cap în altul imită ploaia (susurul, picătul apei la streșini).

Milo cânta la două instrumente dintr-o dată, băiatul la chitară [redacted] (charango), fetița bătea toba (bombo).

Muzică folk.

Talentați, dar nu aveau niște costume populare pe ei, se-mbrăcaseră parcă erau luați de pe stradă (cu pantalonii șifonați).

America Latină e supranumită El Toro ([redacted] Taurul).

Instrumente cu coarde: guitarra, charango, cuatro, bajo, guitaron, contrabajo, trecilio, tiple, vihuela.

Instrumente de suflat: flaut[redacted], flaut triplu, flaute prehispanice, quena, zamponas, ocarină dublă, muertito y pajaro, armonica.

Instrumente de percuție: bombo, platillo, congas, cencerro, claves, huehuetl, palo de luvia, maracas, teponoztil, huesos de frayle, guiro, cabaza, cha-cha.

S-au vândut toate CD-urile Alborada [redacted], 15$ unul. Chiar și [redacted] Lilia a cumpărat, ceea ce m-a mirat, că e strânge și strânge banii la bancă (dar, cum dolarul scade,

îi e frică să n-o pată ca-n Rusia, unde s-au blocat conturile și lumea a rămas [redacted] deprivată de [redacted] economii [redacted]).

Spectacolul s-a încheiat cu melodia „Trecea Condorul" (El Condor Pasa)... Alte cântece fuseseră din Argentina, Mexic, Chile, Bolivia, Columbia, Venezuela, și Peru.

-02.03.2004

[redacted] De la Mircea Monu citire:

„Salve, Florentinus, Paradoxisticus Maximus!

(...) Acum îmi veni ideea: dacă tot este 'Anul Smarandache' (jubileu, în sensul inițial al cuvântului) ce-ar fi să se joace o piesă de-a Dvs. la ARIEL?"

-07.03.2004

Agresiune religioasă creștină la televizor. S-au înmulțit canalele evlavioase. Filme comandate... „The Passion of Christ" de Mel Gibson... Propagandă fină, atrăgând prin contradictoriu... cică film acuzat de antisemitism"... Tromboane, să facă „lumea să vadă pelicula.

Ali Haider mă tot presează cu biserica. Lăsați-mă, domne, să aleg singur!

Sunt, ori mă simt forțat, la dogmatizare, îndoctrinare...

-09.03.2004

Cassandra, secretara, bate speriată în ușă... [redacted] cineva cu-un pistol a intrat în universitate și vrea să se sinucidă... să ne-nchidem în cabinete și să nu deschidem.

— [redacted] Anunță poliția, îndrug.

— E deja pe urmele lui, răspunde.

În șapte ani, de când sunt la UNM, n-am avut probleme, [redacted] a fost liniște.

Și nu interzic, dracu', armele astea!

Zice că sunt* un copil bătrân, Lilia.

— Vrei să mă port mai serios cu tine?

— Nu..

-17.03.2004

Citesc zilnic știrile pe Yahoo. Nu mă pot lăsa de politică.

Trimit la scrisori* cu duiumul.

— Ce-i asta, business sau hobby? mă întreabă funcționara de la poștă.

— Amândouă, îndrug rușinat...

Jean Dezert mă acuză* că sunt impulsiv...
(Într-adevăr, nu mă pot abține, sunt nervos, îmi iese repede din fire și-atunci comit erori...)

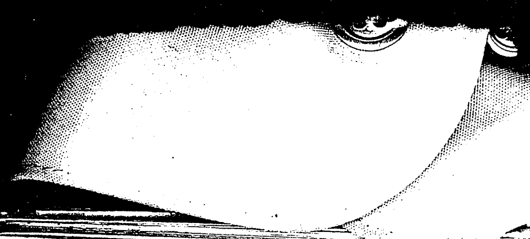
— 24.03.2004

Mereu sunt deposedat de noțiuni Smarandache — parcă aș fi sabotat.
În On-line Encyclopedia of Integers, de N.J.A. Sloane, multe secvențe (șiruri), foste inițial [redacted] Smarandache, iar acum [redacted] sub alte nume (ori și sub alte nume).
Smarandache consecutive sieve, secvența A007952, [redacted] este denumită acum și sieve of Tchoukaillon (or Mancala, or Kalahari).
Concatenarea numerelor prime, Smarandache concatenated primes [redacted], este rebotezată Smarandache-Wellin numbers. Cine e Wellin? Rămâne un mister! Am găsit pe internet: comună în Belgia, dar și un director.
Iar concatenarea numerelor prime, începând cu 2, care-s de asemenea prime, studiate de olandezul Micha Fleuren, în secvența anterioară, se cheamă acum Prime Smarandache-Wellin numbers.

Văd c-a apărut o carte la Springer, "Prime Numbers: A Computational Perspective", de R. Crandall și C. Pomerance, care le denumește astfel (p. 72), dar n-am găsit-o s-o citesc.
Până la urmă occidentalii ăștia, aroganți și disprețuitori ai culturilor și realizărilor din țările subdezvoltate, vor înlocui numele Smarandache (care cică e greu de pronunțat, provenind dintr-o țară de țigani și hoți — așa ne consideră pe noi, românii) și vor pune doar nume de-ale lor, vestice, care ar fi mai... sonore!
Ei fură oficial pe hârtie (ei au "dreptul" să fure, care, dacă-i în "favoarea lor, nu se [redacted] interpretează ca furt) — așa cum l-au deprivat de Premiul Nobel pe Gheorghe Benga, Nicolae Paulescu, etc.

— 25.03.2004

Concert celtic, The Tiller's Folly, din Canada, British Columbia.
Muzică pop, folk. Un radio-reporter o numește "fast-food music"... c-așa-s "timpurile [redacted]" con-



temporane (Tom May).
Am început să mai ieșim la specta-
cole – cu Lilia, cu rusoaica. În
Galley. Small town.
Flaut, chitară, mandolină, vocal...
Și trage violistul ca un arc care
se-ntinde și se răsucește.
– Lilia strigăreața!
Se manifestă cu wooo...

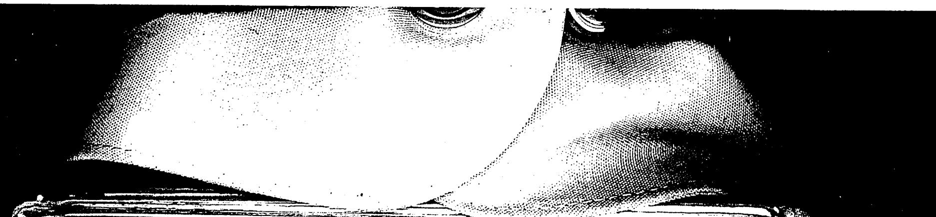
O caricatură cu *Euro regulând dol-
lar-ul, de Reyel (dacă nu mă-nșel).
Decade, decade America?

– 31.03.2004
Noaptea am insomnie și mă scol ră-
cit, cu nasul usturând.
Ziua mă refac.

– 02.04.2004
Pierduți în oceanul timpului...
Pe o ploaie teribilă* și ceață, [redacted]
către Tucson. „Am îmbătrânit și
nu mai pot..."
[redacted] Mașinile din față îmi abu-
resc parbrizul. Parcă merg în in-
fern.
Marilyn, bibliotecara, m-așteaptă
în Tempe. Donez două genți mari
de cărți, reviste, manuscrise.

Cu Silviu la cinematograf
Century 12 în Tucson; vedem o
aiureală de film Haunted Man-
sion. Mihai n-a vrut să vină, [redacted]
c-avea întâlnire cu o fată. Are
patru până acum, americance, dar
zice că pe una o s-o lase fiindcă
e prea slabă.
Telefonat lui [redacted] Homer Tilton, pro-
ful de la Pima College. Lucrăm la
o carte de fizică privind depăși-
rea vitezei luminii. Avem mari
opoziții și aici.

Telefonat lui *Adrian Vasiu, mate-
matician din Cluj, fiul profesoarei
Angela Vasiu de la Universitatea
Babeș-Bolyai. Adrian s-a căsătorit
cu o indiancă, are o fetiță de
vreo opt ani (care mi-a răspuns [redacted]
[redacted] în engleză, dar vorbește și
hindi, însă nu română), și-a fost
de 8-9 ori în India. El și soția
lui practică yoga.
Adrian se plânge că are obstrucții
la publicare în revistele socotite
„mari". Un evreu în Olanda, de
vreo 70 de ani, și studenți de-ai
lui, plasați pe la diverse reviste,



îi refuză articolele. Cică evreii
au făcut o mafie internaționa-
lă în știința și artă, promovea-
ză oamenii lor și [redacted] boicotează
studiile altora.

*

Silviu și Mihai citesc „Harry Potter
and the Order of the Phoenix", de
J.K. Rowling.

*

Copiii îi simt străini de mine. La
Restaurantul [redacted] THE Great Wall of [redacted]
[redacted] China râdeau de mine că
nu știu ce să comand.

*

Silviu mă-nvață frisbee, care-i
place mai mult ca fotbalul, ada-
ugă. Cum s-arunci discul, cum
să-l prinzi. Frisbee e sport de oa-
meni puturoși... pentru burghezie...

*

Două filme, unul după altul, la
Mall pe Broadway: Drawn of the
Dead (prea mult sânge, violență, și
împușcături continue) și Secret
Window (o metanuvelă interesan-
tă). La primul film - de groază -
ți se făcea părul măciucă la efec-
te sonore puternice prin surprin-
dere - unii râdeau în sală.
Hollywood-ul e fabrica de

vise. Actorii cineaștii se
îmbogățesc, devin celebri... iar
proștii de rând ca noi pierd ba-
nii, timpul, își strică vederea
drogându-se cu iluziile holly-
wood-ene.

*

Ascult Manele la casetofon, și-l în-
treb pe Silviu cum i se par?
- Muzica e aceeași ca americană,
dar cu text românesc, a zis.
Silviu, săracu, nu știe nimic despre
România. A venit la doi ani jumă-
tate în America. Mihai, însă, își
amintește, și mi-a cerut caseta.
I-am răspuns că o copiez și i-o voi
trimite.
Îmi plac Manelele tocmai pentru
că-s rău văzute, că-s blamate
că-s balcanice, deocheate, obscene,
sexy, în limbaj frust, populare.

*

Silviu are coșuri pe față... pubertatea

*

Mihai umblă după fete pe la disco-
teci, are patru până acum, ameri-
cance. Îi plac, se destăinuie, cele
brunete ori șatene, nu blonde. Cică îl
agață ele. La discoteci, spune, dan-
sează singur, că se poate și-așa
iar fetele cărora le place de el

vin lângă el. Aşa se cunosc.
I-am cumpărat pălărie, 64$, special pentru dans.

Silviu merge şi *el la <u>Metro fitness</u> de trei ori pe săptămână, face sport, peste drum de casă. Iar la şcoală se duce cu autobuzul, le dă permis gratuit liceul său. Silviu învaţă bine, are numai A pe linie. Mihai e mai leneş, a şi picat examene.

Le-am cumpărat* haine, adidaşi, dat câte 100$ la fiecare, i-am dus la restaurante şi filme.
<u>Nopţile eu dormeam</u> <u>la hoteluri de mâna a treia, 32-45$ pe noapte.</u>

Jeny, fosta cumnată*, a făcut un copil blond, cu ochi albaştri – iar ea şi bărbatu-său amândoi sunt negricioşi!
– Păi de ce nu s-a dus Lotzi să-i facă analiza sângelui (ADN-ul), întreb pe Mihai, ca să vadă dacă e copilul lui?
– Ca să n-o jicnească pe Jeny...
– Prost mai e, aşa-i trebuie!

Duminică dimineaţa* am sunat la

uşă, copiii nu se sculaseră. A deschis o femeie bătrână şi grasă. Când mă uit mai bine... prima nevastă. S-a veştejit, timpul a trecut prin ea şi-a zbârcit-o. Cu mine a fost o femeie rece, frigidă, distantă. Mi-am irosit tinereţea cu ea. Trebuia să fi divorţat mai de mult.

Nici n-am ştiut* că e ziua mea, Floriile, pe 4 aprilie. Am aflat a doua zi, luni, când prietenii mi-au trimis <u>email</u>-uri de felicitare: Carabaş din Toronto, fam. Diaconu din Australia, Marinela Preoteasa din Slatina, Tudor Negoescu (în Phoenix,)
Am înnoptat la Nicoară, care-mi destăinuie că la aeroporturi, când dai paşaportul, ţi-l scanează şi imediat apar informaţii despre tine, puse pe culori: <u>verde</u>, adică poţi să treci, <u>portocaliu</u>, prezinţi un semn de întrebare, şi <u>roşu</u>, este periculos.
Întreaga societate americană este ţinută sub supraveghere, precum în România ceauşistă!
Mi-arată Nicoară un articol al lui Vadim Tudor, om cu două feţe, megaloman care face orice pentru a

pune mâna pe putere (președinția României). După ce la început critica evreimea, acum [redacted] s-a pornit s-o pupe-n fund. Ce credibilitate mai prezintă acest om care afirmă când că e albă, când că e neagră?

*

Pe 2 aprilie 2004 România a intrat în NATO, împreună cu alte șase țări. L-am văzut pe Adrian Năstase la televizor. Vorbea bine engleză. Om cult, educat. NATO e umbrelă contra rușilor, și chiar

-06.04.2004

Vorbesc la telefon cu Petrescu, vice primarul [redacted] stațiunii Govora, fost [redacted] coleg [redacted] la Rm. Vâlcea de liceu pedagogic:

- Ce face Oana?
- Se luptă cu sărăcia...

Viața e grea în România. Mama îmi spune:

- Mă uit la unii... n-au ce mânca.
- Păi să-ți trimit bani, mamă.
- Nu, nu, că [redacted] eu am.

-07.04.2004

Măi, Florinache, mă strigă Lilia.

-12.04.2004

S-au înmulțit canalele [redacted] religioase la

televizor (11, 21, 22, 23), bineînțeles creștine, nu budiste, nu musulmane, nu hinduse (să mai [redacted] învățăm și despre alte [redacted] culturi, mituri, dogme ar trebui).

Religia este și o propagandă, a sucire a minții oamenilor, o amăgire, o consolare. Ce fel de dumnezeu este acela care are un popor al său favorit?! Dumnezeul ar trebui să fie corect, onest, nu să umble cu favoritisme.

În prezent are loc un război religios în lume: vestul cu estul, creștinii [redacted] cu musulmanii (în Israel/Palestina, în Irag, în Afganistan). Vor câștiga, până la urmă... budiștii! (Când doi se ceartă, al treilea câștigă.)

*

-13.04.2004

Sunt indieni, au nume spaniole, dar vorbesc engleză. Care, cum i-au cucerit, le-au schimbat fie numele, fie graiul. I-au derutat... cultura lor e terminată. Bărbații s-au apucat de băut... n-au job-uri...

-15.04.2004

Lilia zice să nu mai mă rad, ca să

nu arăt mai tânăr ca ea!

*

Bush arată ca un cioban și vorbește ca un idiot!
Lumea zice că are mutră de bețiv și e dumb.
Cum mint oamenii ăștia politici ca niște porci (Tony Blair, Rumsfeld, Powell) că eliberează Irakul, dar ei masacrează populația acolo. Așa găvărelau rușii, când au ocupat Basarabia: că au eliberat-o.

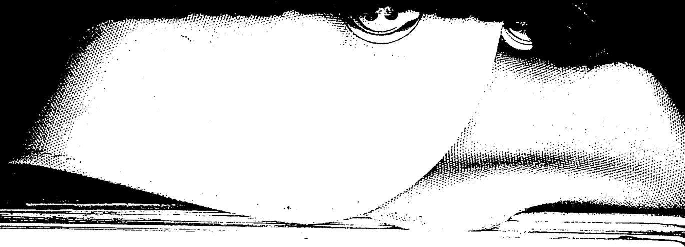
-17.04.2004
Lilia zice că fac lucrurile de-a-ndoaselea. Mi-a spus s-o aștept între 3-4 p.m. acasă, iar eu am plecat de-acasă la 3 p.m. Mi-a spus să pun covoarele cu zimții în jos, eu i-am pus cu zimții în sus la baie.

-19-21.04.2004
Nu eram eu destul de obosit, și acum să mai predau și clasele lui Mark!

*

N-am putut să dorm, m-am sculat la două noaptea

-22.04.2004
Mircea Monu îmi scrie:
Servus, Florentinus Paradoxisticus Maximus!



-23.04.2004
Oboseală generală, intrată în toate oasele, nu o mai pot scoate.

*

Sunt filme pe care Lilia le-a văzut de două ori, dar nu le-a văzut de trei ori.

-27.04.2004
Mi-e teamă că Irakul devine un Vietnam în deșert.

-28.04.2004
Am fost respins ca Department Chair și m-a apucat o bucurie nebună. Nu știu de ce...
A fost ales Samir Wahid, un irakian — deh, acum Irakul e la modă! Samir n-are nici doctorat, nici publicații, dar îi pupă-n fund pe șefi (pe când eu mă cert cu șefii!).
¡Hasta la vista!
Benito zice că Samir e mai controlabil (obedient) ca mine, de-aia l-au preferat.

-30.04.2004
Merg la Kino-teatru, mă uit la film dar mă gândesc la formula lui Dubois et al. de combinare, filmul îl uit cu o juma'

de ureche...
Stau pe canapea, la televizor,
văd filme fără mă concentrez la
ele — ci îmi clarific ideile mele.
Și când o-ntreb pe Lilia „dar de
ce...", se burzuluiește la mine
„păi, tu nu ești atent?!"

*

Democrația bombei și-a minciunii.

- 02.05.2004

<u>This is not the end of the world!</u>
Mă-njură mulți oameni cărora eu nu
le-am făcut nimic, nici nu-i cunosc.
Mă-njură din invidie.
Dacă la-nceput mă consumam, „mă,
ce-au cu mine?" acum ignor, ba
chiar mă ambiționez mai tare, mă
încăpățânez. Mă și miră câți au
auzit de mine!

*

Nu numai că au cursurile gratuite la
universitate, dar guvernul le plătește
ca să vină la ore indienilor.
<u>Keep'em busy.</u>

- 04.05.2004

Ce bucurie că se termină anul uni-
versitar. Plec în Bahamas, România,
Suedia. <u>¡Que bonito!</u>

*

Sunt obosit de viață... Aș ieși
la pensie.
Stress-ul e prea mare în America.

- 07.05.2004

De cincizeci de ani îmi curge
sânge din nas!

- 11.05.2004

În ultimele zile s-a intensificat
hemoragia nazală, nu se mai oprește
ușor ca înainte, trebuie să-mi
pun chiar tampoane. Îmi curge și
de 2-3 ori pe zi.
Lilia face gălăgie că las chiuveta
plină de sânge, ba chiar și pereții
la baie stropiți, ori picături pe
jos. Le mai șterg eu, dar iar [redacted] mă
podidește. Odată, la Craiova,
n-am putut să-l opresc, socru-
-meu a chemat salvarea și m-a
dus la urgențe.
Pierd multe globule roșii, de-aia
sunt anemic.

- 12.05.2004

Alegerile din departament au fost [redacted] suspi-
cioase. Cassandra Burr, secretara, a
zis că au votat toți, iar Val Shirley că

el nici n-a știut de votare! Plicurile cu voturi au fost duse la Dr. Z (Helen Zongolowicz, [redacted] <u>interim dean of instruction</u>, o babă obeză de nu poate nici merge, canceroasă, dar care [redacted] poartă ca o dictatoare), care babă nici n-a anunțat scopul votării, nici n-a văzut nimeni voturile, a hotărât cum a vrut ea. Falsă democrație!

*

<u>Freedom doesn't come free (you have to fight for it).</u>
În traducere liberă: libertatea nu vine de la sine, trebuie să te lupți pentru ea.

*

Am trimis e-mail provostului, Dr. Richard Holder, în Albuquerque privind alegerile suspicioase din departament.

*

Am scris la <u>Amnesty International</u> (Los Angeles, San Francisco, New York, și Washington — oficiile americane) despre discriminarea științifică [redacted] exersată asupra mea de un tip Greg Kuperberg, de la UC Davis, care este <u>moderator la ArXiv</u> — arhive (privind matematica)

electronice de matematică, fizică, informatică, și biologie. Individul îmi convertește automat (prin sistem) toate articolele [redacted] indiferent din ce subiect (teoria numerelor, logică, inteligență artificială) la matematică generală, cu alte cuvinte caută să-mi marginalizeze cercetarea. El i-a scris și lui Jack Allen, de la Universitatea Griffith din Australia, că de ce colaborează cu mine!
Eu nu-l cunosc pe acest Kuperberg, nu i-am făcut nici un rău, și nu știu de ce mă sabotează?
Am scris și la [redacted] <u>Crucea Roșie</u> în Elveția.

*

Ce abuzuri în închisoarea irakiană Abu Ghraib din partea [redacted] militarilor americani. Ăștia criminali, domnule, în cel mai înalt nivel!
Avocații soldaților, condamnați ca țapi ispășitori la curtea marțială, susțin că ei [redacted] au primit ordine să procedeze astfel.
Îi dezbrăcau pe prizonierii irakieni în pielea goală, le-acopereau capul și

fata cu capișoane negre, ba chiar
și chiloți de damă, și-i arătau
femeilor – asta fiind cea mai mare
insultă în islam adusă unui băr-
bat.
Îi băteau, [redacted] îi obligau la acte
sexuale, și îi batjocoreau înainte
de interogare.
Milițiile "hogei" Muqtada Al-Sadr
[redacted] au format o gherilă care dă
de furcă ocupanților.
La Universitatea Berkeley* se uitau numai
după bani organizatorii conferinței.
Când Saed, din Australia, a [redacted] pro-
pus o cooperare, [redacted] U. Berkeley le-a
cerut 50,000$!... și era vorba doar
de niște adrese de e-mail și un
web site.
Universitățile astea mari își vând
"numele", atât. O prostie enunțată
aici e proclamată genială! Iar la
[redacted] instituțiile mici e invers... un
lucru interesant e depreciat, ignorat.

-16.05.2004
Chiar înainte de-a pleca în Bahamas
mi s-a roșit ochiul drept și mă ustura
de n-am putut să dorm.
Duminică seara m-am dus la ur-

gențe în spitalul McKinley. Toc-
mai avusese loc o traumă: un co-
pil de 9 ani se accidentase mortal
cu o mașinuță (four wheeler), lovin-
du-se de stâlpul de fier al unei cu-
tii poștale.
Am așteptat vreo două ore.
Un doctor corean m-a controlat
la ochi, un asistent mi-a făcut
spălături, apoi mi-a adus doctorul
o soluție cu antibiotice de pus în
ochi.
Cu-o zi înainte spălasem, [redacted] curăți-
sem prin noul cabinet CH 207C, un-
de m-am mutat în locul lui Val
Val Shirley, ieșit la pensie. Cassan-
dra pusese clor în apă și cred c-am
dat cu mâinile pe la ochi... [redacted]
La spital mi-au spus că, dacă este
considerat accident de muncă, plă-
tește universitatea, altfel va fi
foarte scump. Lilia a fost cu-o
lună în urmă la urgențe și i-a
venit [redacted] nota de plată de 1500$! Plă-
tește la ei cu țârâita.

-17.05.2004
Am cumpărat biletele de Bahamas
cu trei luni înainte, mai ieftine,
839$ de persoană (avionul și hote-

lul pentru zece zile). Bilete electronice, luate prin Internet cu [redacted] cartea de credit Discover. La [redacted] Pricelines.com îți alegi ce destinație vrei. De obicei e mai [redacted] convenabil prin Internet că nu mai plătești comision agenției de voiaj.

Am încercat și la Expedia.com, dar era mai scump.

*

Lilia zice că am obsesia urmăririi. Mă supraveghea Securitatea în România, mi-a întocmit și patru dosare, un prieten scria (Traian Nica) scria rapoarte [redacted] despre mine în vreme ce eu îi meditam fiica gratuit la matematică [m-am gândit să fac o fotocopie după un raport [redacted] și să i-l trimit cu un bilețel: „mulțumesc"!]. Un om care s-a fript cu ciorba, ca mine, suflă și-n iaurt.

Suspectez pe oricine din jurul meu, nu destăinui planuri de viitor, ci doar fapte împlinite, lucrez de unul singur.

*

Zborurile cu multe stopuri, schimbări de avioane, sunt mai ieftine decât cele directe.

Oprim în Dallas (Texas) și Orlando (Florida).

*

Avioanele astea mici parcă ți-e mai frică în ele decât în alea mari (jet-uri). Cum se ridică mașinăriile astea grele în aer și se sprijină pe nimic!

*

Desertul din New Mexico e neted ca-n palmă și cafeniu. Doar dâre de drumuri. Pe alocuri pâlcuri de arbuști.

*

Landul în Texas e împărțit în sumedenie de cercuri închise în pătrate. Așa se vede din înalt. Mă și mir ce-or fi alea? Ferme par?

*

În fiecare avion cică există câte un air marshall [redacted], deghizat printre călători, îmbrăcat obișnuit dar cu pistol, contra eventualilor teroriști. În stânga noastră, e un tânăr musculos [redacted] tuns [redacted] militărește. Lilia [redacted] îmi dă cu cotul că ăsta [redacted] o fi.

Cum în aer, la orice moment, se află câteva mii de avioane... înseamnă că securitatea zborurilor costă o groază de bani.

De la 11 septembrie, devenit o obsesie, America, în loc să investească pentru dezvoltare, cheltuie pen-

tru apărare și războaie.

*

Din Dallas urcă doi [redacted] orbi, ghidați de câini mari [redacted] sunt câinii duși la... bagaje.

*

Ce de lacuri în Orlando! (Se-apropie oceanul.)
Pentru prima dată în Florida.

*

Frumos aeroport are Orlando, luminos (cu acoperiș de sticlă), palmieri înăuntru, soare.
Doar o jumătate de oră la dispoziție să prindem al treilea avion (spre Nassau). Alergăm la poarta 60H.

*

Florida e plată, ca o farfurie, și verde.

*

Zburăm prin infamosul Triunghi al Bermudelor, [redacted] a cărui suprafață de 1,000,000 mile pătrate a înghițit peste 1000 de vapoare iar 30 de avioane pe an dispar. Vremea se schimbă foarte rapid luând totul prin surprindere, iar fundul oceanului este abrupt, din care bolborosesc gaze naturale. Forțe misterioase, anomalii [redacted]

privind legile fizicii.
Cercetări recente au demonstrat că gazele naturale care țâșnesc din fundul oceanului în Triunghiul [redacted] Bermudelor [redacted] produc o scădere a densității apei, ducând la scufundarea vaselor — deoarece în Legea lui Arhimede (un solid este împins de jos în sus cu o forță egală cu greutatea lichidului dezlocuit), lichidul dezlocuit este impregnat cu bolboroace de gaz metan făcând ca greutatea [redacted] lichidului să scadă, deci și forța de împingere (susținere) a vasului.
Analog se întâmplă la avioane, aerul amestecat cu gaz metan, scade în densitate.
Este cunoscută legenda că, Arhimede, [redacted] bucuros de această [redacted] revelație, a ieșit gol din cadă pe stradă și a-nceput să strige: Eureka, Eureka! (am descoperit, am descoperit!).

*

Coborâm în insule. Se văd valurile oceanului. Un vapor. Ambarca-

tunri. Acoperisuri albe, case cochete, străzi mici. Pădurici.
Arhipelagul Bahamas are [redacted] 700 de insule, dintre care doar 33 sunt locuite. Noi aterizăm în capitală, Nassau, din insula New Providence. [redacted]
Fostă colonie britanică, Bahamas a devenit independentă în 1973, dar este membră în Commonwealth.
Aeroport [redacted] modest, mai puțină organizare, se-nchisese ușa iar pasagerii din avionul nostru nu puteau intra de pe pistă.

*

16 mile [redacted] până la hotelul nostru, Holiday Inn, mergem cu taxiul (23 $). Nu există bus ori shuttle decât pentru cei care-au făcut rezervație dinainte.
Am devenit turist american!
Șoferul de taxi mă-ntreabă dacă nu vreau să cumpăr o [redacted] insulă, că sunt de vânzare.
— Cât costă una? întreb de curiozitate.
— câteva milioane.
— Ohoo! exclam.
— Vedetele de cinema [redacted] cumpără,

128

adaugă șoferul.
[redacted]
Trecem pe lângă vile luxoase.
Moneda locală este dollarul Bahamas [redacted], având aceeași paritate cu dolarul american. Dar [redacted] nu e nevoie de schimbat cumpărăm direct cu [redacted] banii noștri — It's nice to be an American
La hotel suntem taxați, în afară de ce plătisem la Pricelines.com pentru cazare: și „energie" (electricitate vrea să spună) 5 $/zi, plus câte $3.50/zi de persoană pentru femeia de serviciu. Măcar să ne fi spus de la început și nu mai luam bilete prin ei. Multe biznisuri fac astfel de smecherii: costă atât, dar când te duci să cumperi îți mai adaugă: trebuie să mai plătești și asta, și asta...
Pentru a fi siguri am întrebat la [redacted] recepție dacă nu ne percep bani și pentru televizor, frigider, și apă? Cică nu.

*

Cei mai mulți turiști sunt americani.

Mai vin și europeni. Am văzut restaurante italiene, franceze, indiene, chinezești, tailandeze, filipineze.

Viața pe-o insulă e liniștită. Întotdeauna visasem la așa ceva. Flori, plante exotice, [redacted] apă, soare.

*

După ora șase seara magazinele se închid. Doar restaurante mai sunt deschise. Am intrat la Europe unde-am băut bere de Bahamas „Kalik" și mâncat pește vechi.

*

Dalai Lama zicea că-n fiecare an trebuie să vizitezi câte un loc nou.

*

Mama o să se bucure când îi trimit vedere: „Dacă eu am dus-o rău, măcar tu s-o duci mai bine."

*

Biblioteca publică s-a înființat în 1873. Am crezut, când am văzut-o, că e biserică!

*

Mașinile circulă pe partea stângă și au volanul în dreapta! Din nou mi se pare întors pe dos, ca-n Australia. Așa o fi în toate fostele colonii britanice?

*

Față de americani par slab, dar când vin în România par gras!

*

Prețurile de 2-3 ori mai scumpe ca-n New Mexico. Locurile frecventate de turiști occidentali se scumpesc.

*

Dus câteva cărți despre paradoxism și noțiuni Smarandache la Biblioteca Colegiului din Bahamas, urmând sfatul lui Eugen Evu, poetul hunedorean editor al revistei „Provincia Corvină": cărțile-i [redacted] sunt umblate prin toată lumea, asemenea lui.

*

Băștinașii vorbesc engleză, alții creolă (engleză stâlcită, amestecată cu [redacted] expresii, cuvinte din limbile triburilor din care fac parte). [redacted]

*

Internetul în hotel costă 2$ pentru 5 minute. Păi, în cinci minute abia fac legătura!

*

Vânt mereu, care mai spulberă căldura. Umed. Nu mai am nările uscate ca-n deșert.

*

Cred că e trafic de droguri. Stând

la plajă, la umbra unui palmier,
doi tipi ne-au întrebat dacă vrem
să cumpărăm marihuana...

*

Sunt rechini în apă, de-aia lumea
[redacted] nu se avântă să înoate peste
[redacted] geamanduri.
- Rechinii vin în special dimineața
după mâncare, îmi spune un
negru.
- Noi suntem mâncare pentru re-
chini, îndrug.
- Asta nu e o glumă bună, sare
Lilia.

*

Greu de slăbit cu [redacted] atâtea fe-
luri de mâncăruri îmbietoare.
Un pahar uriaș cu frișcă, înghețată,
ciocolată pe masă. Mâncăm a-
mândoi, [redacted] eu și Lilia, și nu-l
terminăm.

*

În zona Caraibilor cea mai bogată
țară e Bahamas. Emigranți din Haiti
și Jamaica vin aici.
În Haiti se vorbește o creolă franceză,
am întâlnit o bucătăreasă cu care am
conversat nițel.
În Jamaica engleză; de-aici e cele-
brul Bob Marley cu muzica sa nea-
gră. Tatăl lui era alb, englez,

gardian la plantații în Jamaica,
maică-sa negresă, lucrătoare.
Bob Marley nu și-a cunoscut nicio-
dată tatăl.

*

Întrucât din SUA nu se poate mer-
ge direct în Cuba datorită embargo-
ului american contra regimului
Fidel Castro, turiștii merg întâi în
Mexic, Jamaica, sau Bahamas și
de-aici în Cuba. În Nassau exis-
tă o agenție specială Havanatur,
pentru excursii în Cuba, doar o
singură oră zborul. Vameșii cuba-
nezi nu pun viza pe pașapoarte pen-
tru [redacted] a nu crea probleme turiști-
lor americani când se întorc în
State - [redacted] pedeapsa ar fi a-
mendă.
Lilia nu vrea să viziteze Cuba de
teamă să n-o dea afară din serviciu.

*

Pe [redacted] strada principală West Bay, în
capitală, e un bazar cu obiecte de
artă neagră (sculpturi în lemn, pia-
tră, nucă de cocos, [redacted] de piele, de
fier), tricouri, șepci, măști. Bazar

ce mișună de turiști.

*

Venitul principal în Bahamas provine din turism, iar pe locul [redacted] secund din bănci.

*

O companie din Carolina de Nord Festiva, ne invită în Cable Beach, unde vizităm un resort foarte luxos: cu jacuzzi în dormitor, parcuri recreative de apă (Sandyport).
Ne propun să plătim 19 000$ sau 23 000$ pentru rezervație la hoteluri [redacted] pe timp de... 30 de ani.
-Păi, nici nu știu dacă mai trăiesc atât! răspund.
Tot felul de planuri, variante, propuneri ca să-ți sucească mințile și golească buzunarele.

*

Apare un ziar local „The Bahama Journal", iar altele-s aduse din Florida (Miami).

*

[redacted] Insulele Bahamas au fost descoperite de Columb în 1492.
În parcul public (Rawson) este statuia primului guvernator al statului Bahamas independent, Sir Milo Boughton Butler (1906-1979), care a condus țara între 1973-1979. Independența au obținut-o bahamezii fără luptă.
Un prim-ministru, Sir Lynden O. Pindling, a [redacted] solicitat coroanei engleze independența. Figura lui este și pe bancnota de un dollar bahamez.

*

Populația insulelor Bahamas atinge 300 000 de locuitori, dintre care mai mult de jumătate trăiesc în insula New Providence, iar aici cei mai mulți în Nassau.
Sunt 18 insule mari. Dintre cele 700 de insule, unele sunt simple stânci de mărimea unei clădiri ieșite din apă, altele mai mici de o milă pătrată (numite cay).

*

Primul cablu telefon s-a instalat în 1892, de aceea se numește Cable Beach o zonă a capitalei.

*

Taximetrista ne spune că există două viteze în Bahamas: încet, și foarte încet!
-Oamenii par calmi, molcomi, amabili.
Magazinele deschid abia la ora

nouă dimineața, și închid la șase seara. [redacted] Funcționează pe timpul căldurii [redacted]
tosido.

*

— Cum dracu, se miră Lilia, că tu stai îmbrăcat și te bronzezi?!

*

Șobolani mari (grași) prin parcuri.

*

Chec cu rom este specialitatea casei (bacardi).

*

Am gustat și bere de Jamaica, „Red Stripe", [redacted] într-o sticlă mică, borcănată, parcă ar fi de la farmacie.
Sunt și beri nemțești (Heineken, Budweiser).

— 20.05.2004

Dureri ascuțite în ochiul drept, roșit, parcă am nisip înăuntru, încât mă duc la un oftalmolog, Kenneth W. Knowles, [redacted] doctor alb. 80$ consultația, plus medicamentele. [redacted] Am inflamație, nu infecție, [redacted] la ochi: IRITIS ACUT. Mă port cu sticluțele de picături după mine.

*

Pe insula Paradisului, care-i conectată printr-un pod înalt cu insula New Providence. [redacted] În Hotelul Atlantis există un casino. [redacted]
Jucăm la mașinile cu 25 ¢ și pierdem câțiva dollari. Hoții înăuntru și proștii afară! Unii se ruinează, își consumă averile.
Acvariul arată ca un oraș antic scufundat. Pisici de mare, bancuri de pești galbeni, maro.
Hotel gigantic, luxos. Marmură pe jos, muzică la pian, fântâni arteziene interioare, arhitectură măreață — și prețuri pe măsură!
O pancartă: „Scuzați-ne ținuta când facem curățenie".

*

Ne-ntoarcem pe jos, peste pod, și facem poze. Dinăm într-o cârciumă: pește și bere.

*

Camera 423, la etajul 4, are o splendidă vedere spre ocean în [redacted] vest. Și două piscine într-o parte și-n alta.

*

Elevii de la școlile elementare poartă uniforme.

Fetitele: fuste dungate, maro cu alb.
băieteii: pantaloni lungi și cravate
la gât.

Anglia și SUA exercită mare influ-
ență în insule. Firme americane McDo-
nald, Donkin' [redacted] Donuts, etc.
Cumpărat un CD cu muzică bahamiană,
„Tropical Gospel".

-21.05.2004

Facem plajă la... umbră să nu ne
pârlească soarele. Eu mă bronzez și
prin cămașă! (tropical)

Intrăm la Muzeul Piraților, 12$ de
persoană.
Piratul are „o viață scurtă, dar mi-
nunată", după cum s-a exprimat
[redacted] un căpitan al lor, Bar-
tholomew Roberts.

O corabie veche, felinare aprinse, întu-
neric. Pirații din Vestul Indiilor fo-
loseau corăbii ușoare pentru a se de-
plasa rapid. Viața periculoasă, nepre-
vizibilă, jocuri de noroc, alcool din
abundență, femei. În 1716 înfloriseră
acțiunile piraterești. Marinarii erau
prost plătiți pe vasele comerciale și
munca istovitoare. Tinerii erau
atrași spre aventuri, îmbogățire
rapidă, și idei de libertate de

la Revoluția Franceză îi de-
terminau să lupte împotriva
sistemului: liberté, fraternité, égalité.
Echipajul ajungea la 70 de oameni
cu 20-30 tunuri, plus arme personale [redacted]
(puști, pistoale, săbii). Luau ani-
male bord: vaci, capre pentru hrană
papagali pentru plăcere. [redacted] Fiindcă
nu aveau fructe pe corabie, mulți sufereau
de scorbut. Începeau pirateria furând o corabie.
Malaria secera multe vieți. Imaginea
piratului legat la un ochi și cu un
picior de lemn, din filme, este reală.
Răniți în lupte, când li se amputa
vreo mână ori vreun picior pentru a
nu se cangrena, erau tăiate cu feres-
trăul!
Sobolani mulți pe corabie, răspândind
epidemii. La bord [redacted] luau și fe-
mei, în special prostituate.
Căpitanii erau aleși prin vot majoritar
de către echipaj. Exista și un regula-
ment de piraterie, de pildă al Căpita-
nului John Phillips (1723):
- căpitanul ia (din pradă) o parte și
jumătate, iar următorii în rang (coman-
dant, tunar, dulgher, [redacted] botman)
câte o parte și un sfert.
- care nu se supun regulilor, ori înșeală
sunt abandonați pe o insulă pustie, dân-
du-le doar o sticlă de apă, o armă, și pul-
bere explozivă;

– acelora nesupuși li se aplică legea
lui Moses: 40 de lovituri pe spate.
În Marea Caraibilor majoritatea pira-
ților erau negri.
Pirații nu își îngropau comorile,
cum citeam prin unele cărți de copii,
ci o cheltuiau pe băuturi, femei, jocuri
de noroc. Doar căpitanul Kidd și-a
îngropat-o.
Cel mai fioros pirat, rămas legendar
a fost Căpitanul Barbăneagră (alias
Edward Teach) în Caraibe și America.
Pe la 1720 steagul piraților era cel
cu două săbii și un craniu la mij-
loc, rămas celebru. Dar alte echipaje
piraterești își făceau și un steag al
lor propriu.
Prinși, pirații erau spânzurați în fa-
ța mulțimii, stropiți cu [redacted] gudron/catran
[redacted] pentru a nu se descompune corpul,
și ținuți așa săptămâni întregi pen-
tru a înfiora oamenii să nu se apuce
de piraterie.
Dacă nu-și recunoșteau vina, erau
torturați la Press Yard (li se puneau
greutăți pe corp pentru a-i sufoca).
Mulți pirați au scăpat neprinși, nelăsând
nici o urmă. [redacted] (au fost capturați:
căpitani care)

Howell Davis
Charles Vane
Jack Rackham
Bart Roberts (= Inimă Neagră),
foarte temut
Stede Bonnet
Căpitanul Kidd (care fusese trimis
de Amiralitatea engleză să prindă
pirații, dar s-a transformat el însuși
în pirat!)
Henry Every
Edward Teach (Barbăneagră).
După 1730 au dispărut brusc pirații, iar
navele comerciale începuseră să se
echipeze cu tunuri de apărare.

*

Expoziție de pictură [redacted] la Banca
Centrală din Bahamas. Doi pictori lo-
cali: Ward Minnis și Jace McKinney.
Facem poze cu autorii. Au și un site:
www.famousfacesofnassau.com
Le spun c-o să scriu despre ei într-un
ziar românesc, și se bucură. Parcă-l
văd pe Mircea Monu expediindu-le „Mo-
nitorul de Vâlcea" chiar în Nassau,
cum l-a mai expediat în Franța, [redacted]
Australia, și SUA.
[redacted] Portrete negre, în stil impresionist
dar și artă postmodernă (ziare lipite,
media), plus definiții din dicționar,
[redacted] făcând parte din expoziție și

amintind de arta concretă (care
transmite mai multă informație
decât sentimente). Definiții, deci
[redacted] ale atributelor care caracteri-
zează colecția: „celebru", „fată", „a
recunoaște", „statut".

*

Am cumpărat obiecte de artă specifice
[redacted] zonei ~~Caraibilor~~: măști
și [redacted] sculpturi negre, tricouri
cu peisaje din insule pentru copii.

*

Când Columb a descoperit insulele
Bahamas, acestea erau locuite de
indieni numiți [redacted] <u>arawak-i</u>.
Ajunse sub stăpânire engleză, aceștia
au adus sclavi din Africa.
Pe urmă au emigrat haitieni, jamaica-
nezi, cubanezi, chinezi.

*

[redacted] Conversez cu Tasha emigrată din
Haiti. Ea vorbește o creolă france-
ză, care mi se pare curioasă. Înțeleg
doar unele cuvinte. Nici ea nu pri-
cepe când îi răspund în franceza li-
terară. De pildă:
– „Eu vorbesc franceza", se zice literar
„Je parle français", dar în creolă Ta-
sha pronunță „M parlez français".
Sau:
– „Mâncarea e bună", se zice literar
„Le mange est bon", dar în creolă:

„Manger la bonne".
Ori:
– „Numele meu este Florentin", se
zice literar „Mon nom est Florentin"
iar în creolă „Nom c'est Florentin".
Expresii și mai depărtate:
– „Mașina merge repede", se zice literar
„La voiture va vite", dar în creolă:
„Machine na couwioe vite"!
Iar:
– „Te iubesc", se zice literar „Je
t'aime", dar în creolă cu totul di-
ferit: „Mae remon"!
Numeralele aceleași: <u>un</u>, <u>deux</u>, <u>trois</u>...

*

În Jamaica locuitorii vorbesc o
engleză deviată (<u>broken English</u>) a-
casă, dar la școală studiază engle-
za literară.
Această engleză stricată se numește
<u>patwa</u>. De pildă:
– „Eu vreau o [redacted] bere" se [redacted] spune
literar „I want a beer", dar în <u>patwa</u>
„Mi want one beer".
Mă gândesc: româna amestecată cu
rusa din Transnistria o fi un fel
de <u>broken Romanian</u>?

*

Am [redacted] văzut o fetiță cerșind bani
pe la mesele din restaurant.

*

Bahama [redacted] mama [redacted] este un tip de băutură amestecată.

*

Facem baie în piscina hotelului Holiday Inn, apa e caldă, iar în jacuzzi și mai caldă. Lilia nu mai vrea să se scalde în ocean.

*

Credeam că găsesc peste din belșug în insulele astea, și ieftin, dar când să comand la vreun restaurant, mi se aduce o bucățică mică, [redacted] iar farfuria mi-o umplu cu vegetale.

– Păi eu vreau peste, nu legume!

Am găsit niste cârciumi, mai ca la [redacted] Bălcești, unde [redacted] am putut mânca un pește baban. (primitive)

*

Mă-ntreb ce fel de independență a câștigat Bahamas dacă pe bancnotele de un dollar ale lor, tipărite în 2002, persistă chipul reginei Angliei [redacted] Elisabeta a II-a? [redacted]

*

Ziarul național, care apare de 160 de ani în insule, este „The Nassau Guardian" (50¢).

*

Tablouri de S. Ferguson, pictor local, [redacted] vânzare prin magazine în centrul orașului.

*

Lilia cumpără o coconut, 2$, [redacted] se bea sucul și se mănâncă partea albă ge-

latinoasă dinăuntru.

*

Autobuzele circulă între 5:30 dimineața și 7:00 seara. 1$ ticketul.

*

Trecem pe lângă [redacted] Festivalul berii, apoi un Club de golf până la resortul Wyndham în hotelul cu același nume din Cable Beach. O piscină cu plasă de volei – e fun să joci în apă!

Casinoul Crystal Palace, unde Lilia pierde eroic un dollar jucând la mașinile cu 1¢! O reclamă paradoxistă: „Cu cardul Crystal câștigați chiar și când pierdeți".

*

[redacted] În Hawaii e mai ieftin, mai organizat, mai frumos ca-n Bahamas.

*

Spectacol de cabaret în Teatrul Rainforest. În ghidul turistului, What's On, trebuia să-nceapă la ora 7:00, dar când am ajuns acolo, ni s-a spus că la 9:00 seara, 29$.

Un comedian, Max McClow, cămașă albă și cravată albă, zice că e cel mai mare comedian din insule pentru că e... [redacted] singurul!

Un magician Chavez Grant. Regina focului, Debra.

Fum pe scenă, lumini misterioase. Muzică antrenantă, ritmică, asurzi-

toare (Pure Moods).
Lungi în picioare, negresele [redacted]
astea [redacted], corpolente, senzuale
dansatoare pe scenă,
îmbrăcate ca niște regine egiptene.
O cântăreață, Colie.
Printre mese un chelner servește bă-
uturi, neincluse în prețul [redacted] spectaco-
lului.

– 23.05.2004
Stăm rezemați de-un palmier î-
nalt, cu câteva frunze în vârf. Li-
lia se uită-n sus.
– Să cadă o nucă de-asta, râde,
grea ca piatra, ne sparge capul!

*

[redacted] Muzică neagră, de [redacted] Glenn Wa-
shington din Jamaica, în ritmuri ase-
mănătoare lui Bob Marley, îmbietoare,
molcome.

*

La Grădina Zoologică și Grădina Bo-
tanică Ardastra. Arată ca-n junglă!
De la intrare ne întâmpină o pancartă:
„Dacă vă place, spuneți prietenilor,
dacă nu vă place, spuneți-ne nouă."
12 $ [redacted] costul, 47 exponate.
Scoici, corali, termite (care mănâncă
lemnul, trăind în colonii), papagali
galbeni-bleu sau roșii lăsați liberi
în mici foișoare. Flamingo, rațe săl-

batice și poezii pentru copii de-
spre animale de Ogden Nash.
Strigăte [redacted] și țipăte de păsări ca-n
sălbăticie.
Râs, cucuvea, veverița, șerpi pitoni și
boa [redacted] neveninoși, vulturi solitari,
broaște țestoase, crocodili, o păuniță
cu pui, o iguană umflându-și gușa,
[redacted] crabi, maimuțe mici, capre pi-
tice. Un papagal ne-ntâmpină cu
„hello" și tot repetă!
„Multe specii pe cale de dispariție...
Grădina [redacted] Ardastra a fost des-
chisă în 1937. [redacted] Botanistul jamaican
Hedley Edwards aduce păsări flamingo
în 1950 din insula cea mai de sud,
Inagua, care-au fost dresate să mear-
gă la comandă în 1957.
La ora 10:30 [redacted] asistăm la un spec-
tacol cu flamingo. Ce pot face niș-
te „gâște"? S-alerge!
Există circa 55000 [redacted] flamingo în
Bahamas, Yucattan (Mexic), Cuba, A-
merica de Sud. Sunt păsări rușinoase,
dar sociabile. Din cauza vânatului
excesiv în [redacted] deceniul 1940-50 și-a
pierderii habitatului sunt în pericol.
Șase specii se cunosc. Când se o-
dihnesc, stau într-un picior. Fac un

singur ou anual, deci un pui, de
care au grijă și femela și masculul.
Ciocul îndoit, gâtul ca de sarje,
picioarele ca sârma extrem de lungi.
Specii endemice bahamiene.
Există o singură grădină zoologică
în Bahamas.
Doi, pe urmă trei, papagali se așează
pe pălăria mea, și altul [redacted] îmi ciugu-
lește o bucățică de măr din mână!
Iată și un copac de mango, și o
aloe.
La toaletă, în loc de „Bărbați" era
scris „Tarzan", iar la „Femei"... „Jane".

*

Beau la cot cu nevasta.
[redacted] În restaurante luxoase, de exemplu
[redacted] cel din hotelul nostru, ți-aduc o
farfurie mare cât o pălărie, și-ți
pun [redacted] un rahățel mititel
înăuntru — mâncare veche, încălzi-
tă pentru a părea proaspătă, fără
gust.

*

În clima umidă parcă ești mereu cle-
ios, nespălat — deși stau toată ziua
la scăldat.

*

Există (59 de canale) la televizor, (printre care:) [redacted] un canal în
germană (DW), altul britanic (BBC),
canadian (NTV), spaniol (Univision),
francez (CNGS) dar și locale:
ZNS - Nassau, Bahamas Info, Baha-
mas Network. Majoritatea canalelor
sunt însă americane (National Geographic, CBS,
CNN, ABC [redacted] NBC, Fox News, etc.).

*

„The Punch", alt periodic în insule.
Ziarele bahamiene reflectă politica
internațională a Marii Britanii și Sta-
telor Unite.

*

Traficanți de droguri, închiși în Ba-
hamas, sunt ceruți spre extrădare
în SUA.

*

40.000, sau peste 13% din populație,
sunt emigrați haitieni, care vorbesc
o engleză [redacted] aproximativă; deseori
pe stradă nu-nțeleg decât fragmente
de convorbiri, sau cuvinte separate.

*

Intram într-un anticariat, unde
se vând hărți vechi, cărți în france-
ză, engleză, spaniolă, picturi (de Jack
Blackman, John Paul, etc.), artă primi-
tivă (sau naivă) — cumpăr și eu o plan-
șetă cu mare, palmieri, case pe plajă
(ca amintire exotică).
Lilia face colecție de monezi.
Proprietarul este scoțian născut în
Bahamas. Petrece șase luni aici și
șase luni în Scoția pe an. Scoțienii
vorbesc un dialect diferit de-al engle-
zilor, și vor să se declare indepen-
denți.
Balmain Antiques se numește buticul.

*

Cântăreții cei mai populari în Baha-

mas sunt Sean Paul, Tanya Stephens, Elephant Man.

*

O reclamă într-o vitrină: „Vindem bere, vin, și girit"!

– 24.05.2004

[redacted] Fusese înființat un Muzeu al Sclavilor, dar a ars în anul 2001 și [redacted] e încă nerenovat.

Ne-am dus [redacted] atunci la Muzeul Societății Istorice, înființată în 1959.

Conform cercetătorilor arheologice în anul 600 d.C. s-au mutat (din America de Sud) lucayan-ii arawak. Numele „Bahama" de la ei vine.

Când a venit Columb, în anul 1492, insularii l-au primit cu voioșie. Columb a obținut trei vase și ajutor de la regele [redacted] Ferdinand de Aragon și regina Isabela de Castile, care credeau în el. Columb a crezut c-a descoperit India până la moartea sa (1506), de aceea locuitorii insulelor din Marea Caraibilor și din continentul american sunt impropriu denumiți „indieni". Columb a navigat apoi în Florida. Dar în anul 1500 spaniolii vin din nou și-i iau sclavi pe lucayani iar pe alții îi ucid. Deci Omul Alb își arăta cruzimea sa.

Lucayanii erau o subramură din Taino Arawaki din Hispañola (insula care cuprinde Haiti și Republica Dominicană de astăzi) și Cuba.

Satele lucayane erau așezate lângă plajă, șeful (cacique) având o casă mai mare.

După revenirea spaniarzilor, lucayanii dispar din insule (în 1520) – decimați de bolile albilor, uciși, ori luați sclavi. Insulele rămân nepopulate până în anul 1648 când vin aventurierii eleutherieni pentru libertate religioasă. Apoi pirații și-au făcut, vreme de 50 de ani, paradis din ele!

Britanicii stăpânesc [redacted] Bahamasul în 1717.

„Eleutheria" [redacted] provine din greacă și înseamnă țara libertăților.

În 1695 englezii construiesc un fort în [redacted] Charlestown, care este renumit Nassau – de la William III, Prinț de Orange Nassau. Alte forturi englezești în insule: Fort Montagu (1742), Fort Charlotte și Fort Fincastle (1780) contra spaniarzilor. Au fost înrolați și soldați negri.

Tratatul de la Versailles din 1783 încheia războiul american de independență,

[redacted]

cedând Florida Spaniei, Americanii, rămași loialiști coroanei britanice, se mută în Bahamas unde primesc pământ din partea guvernului. Cam așa se făcea colonizarea. Săracilor, ori celor din clasa de mijloc, li se ofereau funcții imperiale și avantaje materiale în colonii. Și-n fosta Uniune Sovietică rușilor li se [redacted] dădeau funcții administrative, politice, economice, plus apartamente gratuite, în R. Moldova de pildă, constituind astfel elemente de rusificare și subordonare imperiului.

Sclavii au venit în 1648, odată cu eleutherienii, din Bermuda. Pompei a condus o revoltă a sclavilor.

În 1783, așadar, populația insulelor crește cu loialiștii americani și sclavii lor, care [redacted] se ocupă de plantații, fără [redacted] succes.

În 1807 este abolită sclavia. Guvernatorul Sir James Carmicheal Smyth sprijină abolirea în 1834, a cărei emancipare deplină se realizează în 1838.

Pirații au fost expulzați în 1721 de către guvernatorul Woods Rogers, când începe și decăderea lor. Am fost surprins să aflu și două femei pirate: Anne Bonny și Mary Read.

Americanii unioniști au cucerit Fortul Montagu în 1776, conduși de Esek Hopkins. Fortul este recucerit de spaniarzi în 1782-83, apoi reluat de colonelul englez A. Deveaux, care-a dat ordin să [redacted] fie împăiate [redacted] manechine îmbrăcate soldați și puse în fort pentru a-i induce în eroare pe spanioli [redacted] c-ar fi multă armată engleză.

Muzeul înfățișează hărți antice (în latină), obiecte de la vase scufundate, unelte casnice, plante medicinale (ierbare), fotografii [redacted] ale orașului Nassau din secolul XIX, instrumente de navigat.

Parlamentul s-a [redacted] format din 1729, iar constituția adoptată în 1964.

În 1958 a avut loc o grevă generală.

*

Anual, la 26 decembrie și 1 ianuarie se desfășoară în Bahamas un festival cu măști, numit Junkanoo. Dans, muzică, tobe din piei de capră, costume colorate.

*

Trei stații [redacted] de radio transmit pe lungimi A.M., și cinci pe lungimi de unde F.M., dintre care Radio Bahamas (1540) și ZNS FM (104.5).

25.05.2004

Vizitat Casa cu Balcon. Muzeu. O clădire cu etaj, scară interioară, mobilată, datând din secolul XVIII și considerată una dintre cele mai vechi structuri rezidențiale. Casa a fost identificată în anul 1788, când s-a făcut planul orașului [redacted] Nassau, și are stilul locuințelor din SE Americii.

Am întâlnit în Bahamas* și emigranți din India, lucrând administratori la hoteluri, [redacted] blocuri. Mulți indieni îndeletnicesc această meserie și-n America.

Lilia întâlnește* doi români din Brașov, vaporeni pe vasul "Fantasy". Beau bere, și i-a auzit vorbind românește. Câștigă 1500$/lună, dar sunt discriminați față de celelalte naționalități pe piața* internațională de muncă, fiindcă la [redacted] a- celași lucru pe același vapor

suedezii și italienii câștigă 2500-3500$/lună. Patru-cinci luni sunt pe mare, o lună acasă. Ce fel de familii or avea!

[redacted] Pe plajă suntem* [redacted] mereu cu ochii [redacted] la haine să nu ne fure. Câte unii se dau pe-aproape, se fac că citesc, chiar și copii se-așează direct lângă noi

26.05.2004

Trei forturi, Charlotte, Dairy, și Stanley, construite de britanici. Lordul Dunmore a început Fortul Charlotte în 1787, ridicat în piatră. Până în 1891 Imperiul britanic mereu era implicat în războaie cu Armada Spaniolă, cu flota franceză, ori chiar America eliberată.

Intrăm prin labirinturi subterane, întunecate, umede ca-n beciuri. Butoaie cu pulbere și muniții, arme, mortar, mingi de fier pentru tunuri, proiectile, baionete.

Negri mai ales, dar și albi, plătiți la construirea forturilor, tăiate [redacted] în piatră. Existau pe vremea aceea și negri liberi.

Locotenentul D'Arcy a fost primul administrator.

Viața soldaților obișnuiți era monotonă în forturi. Program de la 5 dimineața la 9:30 seara. Se știe puțin despre viața lor. Mulți decimați de boli, cu dor de casă simțindu-se izolați pe o insulă semipustie. Unii erau lăsați să aducă familiile. Nevestele lor primeau o jumătate de soldă și trebuiau s-ajute la bucătărie, spălătorie, curățenie. Copiii [redacted] un sfert de soldă pentru diverse munci.

Cum erau recrutați soldații?

Ofițeri din armată, îmbrăcați festiv, colindau cârciumi, așezări și-i atrăgeau tinerii săraci și needucați dându-le bani să semneze contractul de înrolare, ademenindu-i cu costumele militărești în care ei or să impresioneze pe viitor fetele sau oferindu-le băuturi. Odată [redacted] contractul semnat, erau obligați [redacted] prin lege să intre în armată.

(Mi-amintesc o istorisire a lui Ion Creangă despre luarea [redacted] cu arcanul la oaste [redacted] în Moldova pe la mijlocul secolului XIX.)

Toussaint Louverture (1742-1803) conduce răscoala sclavilor în Haiti, [redacted]

urmarea căreia Haiti devine prima republică neagră independentă în Lumea Nouă în anul 1804. Louverture [redacted] i s-a adresat lui Napoleon Bonaparte într-o scrisoare astfel: „Primului dintre albi de la primul dintre negri”. Napoleon nu apreciază gestul și trimite armata [redacted] franceză numeroasă care înăbușe răscoala iar „primul dintre negri” moare în [redacted] pușcărie în Franța.

Haiti era cel mai mare exportator de trestie de zahăr al lumii, aducând beneficii uriașe colonizatorilor francezi. Și-n prezent sunt probleme în această țară. Președintele Jean-Bertrand Aristide, instalat [redacted] cu suport american la putere, este răsturnat de revoltele populare ca fiind corupt și dictator.

Deși se numesc [redacted] „independente”, [redacted] multe colonii încă depind de metropolă – după opinia mea sunt semi-colonii.

Am întâlnit* turiști germani, francezi, spanioli, asiatici – în afara anglofonilor; Hispanicii ăștia, barim, îi întâlnești peste tot; spaniola este

a doua limbă nativă din lume după chineză. Engleza este prima limbă internațională, dar nu ca vorbită de nativi. (Natalya)

Am întâlnit și o rusoaică, venită din Kazahstan, după ce lucrase-n Cuba. Lucrează într-o firmă turistică. Ne-a spus că e nevoie de profi de științe exacte în Bahamas, se fac contracte pe un an.

- Î-auzi Lilia, ne facem cu ochiul.

Cică n-au suficiente cadre didactice bahamienii, și atunci aduc profesori în special din țări anglofone, dar [redacted] sunt și bulgari de exemplu.

Ne-a dat e-mail-ul Natalia, [redacted] urmând să ne transmită [redacted] informații [redacted]

În Bahamas nu există nici o universitate, cel mai înalt învățământ e la nivel de colegiu.

*

O revistă cu... insule de vânzare. Unele mici, de 1-2 acri, care costă 375 000 $, altele de 700 acri ajungând la 11 000 000 $! Un acru este aproximativ un pogon. Să-ți cumperi o insulă a ta și te izolezi acolo ca Robinson Crusoe. Dar sunt insule care apar și dispar! Te trezești cu investiția pierdută...

*

În jur de 1500$ a costat toată excursia, de persoană.

[redacted] pentru mașină, rămasă în Albuquerque, mai plătim 44 $ parcarea lângă aeroport (4$ pe zi).

*

Nu știu ce fel de „independență" are Bahamas din moment ce nu e nici republică, nici monarhie, deci n-are nici președinte, nici [redacted] rege la conducere, ci... un guvernator, ca orice colonie.

*

Bahamienii sunt creștini, dar există și un grup islamic, care și-a construit o moschee. Islamul este religia care crește cel mai [redacted] rapid [redacted] amenințând să depășească [redacted] pe creștini [redacted].

În prezent se estimează la 1,2 miliarde de musulmani (numărul) [redacted] pe glob.

*

Și-a venit timpul să ne-ntoarcem acasă.

- Bye, bye, Bahama mama!

*

Război economic
Război cultural
Război științific
Război religios
Război ideologic

*

Ce comod cu geamantanele astea pe rotile, parcă nici n-ai căra greutăți.

*

Lilia zicea, în Bahamas, să cumpăr o insulă și s-o botez „Florentin Smarandache"!

*

Simt c-ar fi o conspirație împotriva mea. În situl de la PlanetMath cineva a pornit o [redacted] campanie: [redacted] STOP SMARANDACHE!! Semna Andrea Vasco din Italia, dar cred că sub acest nume se ascunde Liviu Ornea, un idiot din București care din decembrie trecut îmi poartă ură. Mi-a șters atunci vreo 7-8 articole înregistrate la Ad Astra, situl cercetătorilor români.
Om căruia eu nu i-am făcut nimic, dar plin de invidie...

—08.06.2004
Călătorului îi șade bine cu drumul!
Din nou pe cărări de... avion.
M-am sculat la 3:20 noaptea, am

plecat la 4, ca [redacted] s-ajung cu două ore înaintea decolării [redacted] la aeroport (pentru controalele de securitate).

*

Tratamentul la ochiul drept cu Isopto Matropine și Alcari Econopred îmi face bine. Sunt aproape de vindecare și nu mai dureri deloc. Primele picături de patru ori pe zi, celelalte în fiecare oră, iar noaptea la două-trei ore (am pus ceasul să sune pe la [redacted] unu, [redacted] trei, cinci noaptea).
Am inflamație, dar nu se știe cauza. Dacă reapare va trebui să-mi fac analize de laborator pentru a determina cauza.

*

În pauza dintre avioane, așteptând într-un aeroport sau altul, completez jurnalul, sau citesc „The Whole Shebang", de Timothy Ferris, o carte despre univers, 1997.

*

De când cu criza financiară în aviație, ne dau mâncare pe avioane cu distanțe scurte [redacted] doar [redacted] covrigei sărați și uscați (nici măcar alune) subțiri.

și-un păhărel cu apă, limonadă, sau cafea.

*

O fată în fața mea și-a vopsit (părul) [redacted] albastru, parc-ar fi babă sau bolnavă.

*

Tocmai citisem ieri pe internet că Al ?Quaida [redacted] amintase în situl ei că va ataca (pirata) noi avioane vestice. Tocmai când zbor eu!

*

Un dispozitiv GPS (pentru aflarea poziției geografice: latitudine, longitudine, altitudine), produs de firma Garment, costă în jur de 400$. Aparatul trebuie să intercepteze cel puțin trei sateliți pentru afișarea cu aproximație de câteva zeci de metri a poziției. Există circa 27 de sateliți americani pentru calcularea GPS-ului (<u>General Position System</u>).

*

În <u>Air France</u> beau bere belgiană, [redacted] Stella Artois, [redacted] să pot dormi, și discut cu un neamț lângă mine.

*

Ca o pasăre mare, cu aripile grele și lungi, avionul se lasă pe aerodrom. Pasagerii, încă somnambuli după unsprezece ore de zbor, aplaudă.

*

Taromul ne-a dat mâncare mai bună decât celelalte companii.

*

Cum se descurcă românii pe sărăcia asta? Fură unul de la altul. Șefii te fură în față, cu acte.

Locul românilor plecați în străinătate (în jur de două milioane!) e luat de chinezi (și-au făcut un cartier al lor), arabi, turci, filipinezi. Vin ai noștri, pleacă ai noștri.

*

Asta e vremea femeilor. Ele sunt căutate în vest, ele fac bani cu...

*

Telenovelele depășesc filmele americane pentru că sunt mai realiste. În viața obișnuită oamenii nu se împușcă și omoară toată ziua.

*

Expoziție a sculptorului Dumitru Radu, născut în Valea Mare (lângă Bălcești), în perioada mai-iunie, Rm. Vâlcea. A luat câteva premii internaționale.

[redacted]

-13.06.2004.

Întâlnirea absolvenților promoțiilor 1974 (a mea) și 1979 [redacted]

(învățători, învățătoare, educa-
toare) la liceul "Matei Basarab"
Rm. Vâlcea. Ne prezentăm fiecare.
Profesorii strigă catalogul. Glumim.
Ne amintim poreclele, plus întâm-
plări hazlii din liceu.
Fac poze cu aparatul meu digital,
Cehul filmează cu [redacted] videoca-
mera lui. În sală e și-un reporter
de la "Vâlcea 1" (TV). M. Monu a
scris o știre pentru "Monitorul de
Vâlcea".
Mă simt bine între foștii mei co-
legi și depănăm unele din nebuniile
adolescenței. Două zile și două nopți
am pierdut pe drum [redacted] s-ajung
aici. Și la fel la-ntoarcere.
Cântăm Gaudeamus:

Gaudeamus igitur
Juvenes dum sumus
Post iucundam iuventutem
Post molestam senectutem
Nos habebit humus
Nos habebit humus

Vivat Academia
Vivant Professores
Vivat membrum quodlibet
Vivat membra quaelibet
Semper sint in flore

Semper sint in flore.

*

Pictorița și fosta-mi profesoară de
Istoria Artei, Tina Ecaterina Popa,
ne-a invitat la casa dânsei, trans-
formată în muzeu de artă prin pasi-
unea cu care expusese icoane orto-
doxe ruse vechi, pe lemn și pe
sticlă, mobilier [redacted] vechi, [redacted]
tablouri postmoderne. Și ne servește
cu socată.

*

La Restaurantul Sud, numit și "poli-
țaiul grăbit" (pentru că e lângă po-
liție și-aici își trag ei adălmasul),
am cântat-strigat, încins hore, dan-
sat, mâncat, băut [redacted] de la șapte
seara până la trei dimineața —
banchetul de 30 de ani de la ab-
solvirea [redacted] Liceului Pedagogic.
Eu am venit din America, de peste
ocean, alții n-au venit din Rm. Vâl-
cea!

*

Întâlnit pe Paul Dumitrescu, învățător,
mai mic cu un an decât mine, preocu-
pat de scoaterea unor reviste pentru
ciclul primar ("Educatorul", "Clep-
sidra").

*

Trei nopți locuit la Ștefan Smărăn-
doiu, coleg, autor și coautor a
14 culegeri de probleme pentru ele-

vii de la gimnaziu.

*

La [redacted] sediul „Monitorului de Vâlcea" fac cunoștință cu toți redactorii (de fapt mă prezintă D-l Mona).

*

Editorii de la Almarom (frații Dumitrescu) și [redacted] de la Offset Color (D-l Vezeteleanu) promit că vor fi gata cele patru cărți până la 1 iulie).

-14.06.2004

La Govora, unde sunt luat în primire de primarul Mihai Mateescu și vice-primarul Gheorghe Petrescu (colegii mei de liceu).

*

Cunosc pe Adrian Costescu, profesor de fizică teoretică și matematică de la Universitatea din București, dar originar din Govora.

*

La Pensiunea „Mădălina" gazdele pregătesc pește în folie, mici și carne la grătar, cu țuică iar berea cumpărată de mine (Alutus).

*

Populația Govorei scade. Erau 3200 locuitori în anul 2000. Acum sunt 2965.

*

Tratament pe șapte zile de reumatism (băie cu iod, masaj, magnetoterapie), și sinus (pulverizări cu sulf, ultraviolete, solux). Doctor: Speranța Năstase.

*

La Mănăstirea dintr-un Lemn, din comuna Frâncești. Stejari seculari. Biserica mănăstirii. Mănăstirea a fost construită în sec. XVI dintr-un singur stejar, fără cuie de fier, doar lemn. A fost consemnată în 1653-58 de diaconul Paul de Alep. Unui călugăr, care a găsit icoana, i s-ar fi spus să construiască mănăstirea. Icoana de 1,50m x 1,10m. [redacted] Poetul Grigore Alexandrescu a vizitat [redacted] mănăstirea în 1842. Nuvela istorică a lui Al. Odobescu „Doamna Chiajna" nu are legătură cu legenda mănăstirii dintr-un lemn. Reflectoare instalate.

*

Băbeni: câmp de sonde, țițeiul pompat la Pitești.

*

Trecem pe lângă Casa de Cultu-

ră „Dragoș Vrânceanu", după numele unui poet.

*

Chirigii trec cu căruța cu coviltir.

*

Foarte multe sinucideri în România — din cauza lipsei de bani (aud).

*

Revăd, după 30 de ani (!) doi colegi de liceu: Ion Nistor și Tomiță Smărăndoiu, învățători în Păușești și respectiv, Frâncești. Căsătoriți, copii. Lui Tomiță i-a plecat nevasta în Italia la muncă și nu se știe dacă se mai întoarce (de doi ani de zile).

*

Cârciuma și magazinul lui Bebe Prodănescu, prietenul apropiat din liceu. Devenit [redacted] privat, are două case și două apartamente. Ne servește, pe mine și Petrescu, (cu bere și cafea)

*

— Cu cine votezi în turul doi pentru primărie?
— Cu cine să votez, răspunde Tomiță, că nu vine nici unul să-mi sape-n grădină!

*

Punctul Turistic „Silva" din Govora. Învățătoarea "Elena Petrescu-Eriță" face banchetul clasei a IV-a, împreună cu părinții elevilor. După dansul și jocul copiilor s-au încins bătrânii. O petrecere pe cinste.

*

O revăd pe Oana (Tudose), iubirea mea din liceu. Îmbătrânită de viața grea cu un bărbat alcoolic... Pălise frumusețea ei, dar se ținea slăbuță (de muncă!)... avea mâinile crăpate de lucru la căpșuni [redacted] și nuci.

*

Sărbătoarea Căpșunilor se ține în a doua duminică din iunie la Bunești, iar Sărbătoarea Florilor în prima duminică din august la Govora.

*

Trecem prin Costești, unde-a avut loc mineriada (confruntarea dintre mineri și poliție) în 1992.
Trenul mic de munte (mocănița).
Mănăstirea de la Arnota se zărește pe muntele din care s-a tăiat

piatră de calcar pentru Fabrica
de Sodă de la Govora.
Vizităm Mânăstirea Bistrița cu
rămășițele Sfântului Grigorie și
multe călugărițe îmbrăcate în
negru, îmbrobodite, rugându[redacted]-se.
Un căzănel de aghiasmă mică în
stânga (se ia pe nemâncate)
Slujba de seară se numește
vicernie.

*

Plecăm cu mașina (Giani Petrescu
conduce) spre Horezu. Ajungem în-
tr-un sat, Romanii de Jos. Cumpăr
căpșuni pe care le spălăm lângă
o fântână și mâncăm repede.
Vizităm Mânăstirea Hurezi, constru-
ită de Constantin Brâncoveanu
între 1690-97. Sicriul său, sculptat
în piatră, e gol. Brâncoveanu a fost
decapitat de turci, împreună cu fiii
săi, pentru că nu [redacted] a vrut să se
convertească la religia musulma-
nă. Boierii Constantin și Toma Can-
tacuzino, frați, l-au trădat. Brân-
coveanu avea patru băieți și șapte
fete.
Sunt 365 de icoane, câte zile are
anul, în mânăstire, împreună

un stil, numit brâncovenesc
considerat stil al Renașterii Ro-
mânești. Arhitecții au fost Păr-
vu Cantacuzino și Cernica Stir-
bei
Eu și Giani ne pomenim viii și
morții cu lumânări aprinse.
Nu sunt eu prea religios, dar păs-
trez o tradiție.
Sunt și mânăstiri numai pentru
bărbați, în special pe Valea Oltu-
lui: Cozia, Turnu, Stânișoara,
Pahovnia [redacted] unde nu intră
femei — ca la Sf. Munte Atos din
Grecia, iar [redacted] în Frasinei este un
schit pentru bărbați și altul pen-
tru femei.
La ridicarea [redacted] mânăstirii [redacted] munceau
un lemnar, un pietrar, un zidar,
și ispravnicul (șeful de lucrări).
N-avem voie să facem poze fiindcă
blitzul deteriorează pictura mura-
lă.

*

Întâlnesc alți colegi de fost liceu
pedagogic: Valeriu Mincea și Mihai
Oprița, învățători în Bărbătești.
Amândoi bucuroși de revedere.

Oprita îmi dă o sticlă de țuică de prună.

Mateescu mă *întreabă [redacted] că îmi schimb sângele? Fiindcă nu îmbătrânesc. [Precum se vorbea despre Gică Petrescu, vestitul cântăreț.]

—19.06.2004

La Forumul Cultural al Râmnicului, lângă Biserica „Cuvioasa Paraschiva", are loc aniversarea mea: 50 [redacted] ani de viață! O vârstă care mă sperie. [redacted] Comemorarea este dată pe postul local de televiziune Vâlcea 1. Doru Motoc prezidează, mă prezintă elogios. Apoi Ion Soare, Costea Marinoiu, Dragoș Constantinescu (cu [redacted] muzica sa pe versuri de F. Sima, „Casa arsă"), Camelia Clavac (soprană, cu o voce excepțională; a terminat Conservatorul din Iași; acum înscrisă la doctorat), Prof. dr. Gheorghe Dumitrascu (secretarul Forumului cultural), Colonelul Nicolae Mazilu, Preotul Nicolae State-Burlusi care a îngrijit și diortosit „Acatistierul de la Râmnic" (Tipografia Sf. Ier. Antim Ivireanul, 2003), [redacted] Daniela Ștefănescu (redactoră TV), latinistul Ion Pistol de la Universitatea din Pitești, etc.

Mi-au înmânat diplome de excelență din partea Forumului Cultural (secretar Gh. Dumitrascu, primar ing. Traian Sabău), Asociației literare „Anton Pann" (președinte Costea Marinoiu, vice-președinte Ion Mărdărescu), și Asociației „Școlii cu Ceas" (președinte Ștefan Smarandoiu).

Preotul State m-a întrebat despre paradoxism în religie, la care am cam bâjbâit. Mai târziu mi-au venit [redacted] exemple [redacted] suficiente, dar unele deranjatoare:

- păcătoși care, prin pocăință, s-au transformat în sfinți;
- monoteism și politeism;
- deși religiile presupun [redacted] c-ar aduce liniștea sufletească și pacea, ele au provocat de-a lungul timpului numeroase războaie (vezi, în prezent, Orientul Mijlociu);
- se vorbește despre „războaie sfinte" – nu știu dacă un „război" poate fi „sfânt" din moment ce omoară atâta lume!

Altul m-a întrebat de ce nu scrie Manolescu despre paradoxism?

[redacted]

- pentru că nu fac parte din gașca lui;
- apoi Manolescu nu este cunoscut în străinătate;
- iar paradoxismul există independent de opinia D-lui Manolescu și chiar a mea; paradoxismul există prin sine;
- dacă Manolescu nu scrie, va fi o carență din partea lui, nu a paradoxismului ori a mea;
- pe mine mă încălzește mai mult apariția unui articol în vreo limbă internațională decât vreo intervenție manolesciană.

Pe urmă o întrebare din filozofie privind neutrosofia.

• Totuși, nu-s un bun actor, am trac, sunt timid. Moțoc a zis că sinceritatea și modestia mea dăunează operei mele. • Ar trebui să fiu mai demn, mai arogant?
Costel Dincă afirmă, dimpotrivă, că sinceritatea și modestia mea constituie forța jurnalelor mele ce se citesc pe nerăsuflate.

-20.06.2004
Interviu cu Doru Moțoc, duminica de la [redacted] 12-13:20 la TV "Vâlcea 1". De data aceasta răspund mai sigur de mine.

*

Dumitru Mută, interpret de tangouri, romanțe, și valsuri celebre [redacted] îmi dăruiește trei CD-uri.

*

Întors la Govora, telefoane după mine de la... Mitropolie. Dumitru Misailescu Panu vine din Râmnic să-mi țină o prelegere... despre Christos! La [redacted] început mărturisea că-mi va vorbi despre spațiu-timp.
A scos niște tetroide (tetraedre ale căror fețe erau calote sferice) pentru a-mi demonstra că viteza luminii poate fi depășită (adică ipoteza mea confirmată) și-a mai afirmat că va organiza o conferință despre realizările din spațiul carpato-dunărean și indiferența lumii"! Vorbea tare și cumva amenințător în sala de consiliu a primăriei că aproape mă speriasem...
Din ideile lui: toate lucrurile sunt unice, teleportația cuantică depășește viteza luminii, nu există decât re-

ligia creștină, celelalte sunt de-
vieri.

*

Ne o duce în Rm. Vâlcea:
„Am fost ce ești,
vei fi ce sunt"...

— 22.06.2004

Doctorul ginecolog George Dumitrașcu, soțul doi al fostei mele profesoare de fizică Elena Albu (pe atunci), născută Gingu, din Grădiște (satul Băiești, jud. Vâlcea) mă duce la Bălcești prin Horezu, Slătioara lui Dinu Săraru, Grădiște (unde-și lasă fiul cu bunica), Zătreni (de unde e mama).

Vizionăm meciurile de fotbal EURO 2004, bem vin, [redacted] înfulecăm cârnați și carne de porc bucăți de la untură.

D-l Dumitrașcu m-a contactat în [redacted] Arizona în 1992 când l-am rugat pe D-l Nicoară să-l cazeze.

*

Să transformi defectul în calitate.

Lilia îmi scrie* prin internet că s-a făcut inundație în apartamentul nostru din Gallup și mi-a distrus toate manuscrisele și [redacted] cărțile [redacted] care erau pe jos. Covorul a fost schimbat.

Eu mă întreb dacă această inundație n-a fost [redacted] produsă intenționat pentru a mă submina? Aceste forțe obscure sunt capabile de orice mârșăvie.

*

Mihaela Preoteasa, nepoata de-a mea, fiica Lenei, îi spusese maică-si că „Să-l vezi pe Nenea Florin, nu-i dai nici 30 de ani!" Deci, mă țin bine.

Deci mă țin bine?

*

Referitor la înjurăturile unora [redacted] mie, Fănică îndrugă: Numai în pomul care are roade se [redacted] dă cu pietre.

*

Cei mai mulți [redacted] inamici ai mei sunt români.

*

Latina e limba clasicistului.

*

Doru Motoc, la 65 ani, arată de 40. Părul negru, mintea clară.

*

La Cimitirul vesel din Săpânța:

„Sub această piatră grea
Zace soacră-mea.
O lună dacă mai trăia
Zăceam eu în loc de ea!"

*

La Teatrul Ariel din Rm. Vâlcea am întâlnit pe directoare, Eugenia Migleczi, și actorii.
Mici și bere [redacted] la restaurantul de pe insulița din Zăvoi.

*

Janet Nica [redacted] a venit cu un nepot al său la Govora să mă vadă. Scrie o carte despre „Făt-Frumos din lacrimă de paradox" (adică eu!).

*

„Viața Vâlcii" și „Monitorul de Vâlcea" anunță aniversarea mea.

*

Reviste, ziare noi pe care le citesc: Generația E, Opinia Olteniei, Frontal, Ediție Specială de Oltenia, Magazin.

*

Teatrul imaginativ al lui Doru Moțoc:
a) fără didascălii (necaracterizări de personaje; fără nume — doar A, B, C; neindicații regizorale);
b) fără dialog (numai indicații de scenă);

c) monodrama cu structură variabilă (un singur actor [redacted] care își amintește; în funcție de regizor pot fi [redacted] incluși și alți actori).

*

Un participant la comemorare: „pentru că nu sunt un specialist în paradoxism, voi vorbi despre paradoxism" (citat aproximativ).

*

„Lupta împotriva terorismului este forma modernă a continuării conflictelor și intențiilor militare." (Ion Mihai, „Frontal", 25 iunie - 1 iulie 2004, p. 3)

*

Ochelarii ăștia au devenit parte componentă din mine, nu-i mai scot din ochi — 25.06.2004

Plec în Suedia din București și mă întorc [redacted] iar la București. Voi mai sta câteva zile în țară, apoi valea din nou spre America.

*

Mers cu două autobuze, 105 de la Gara Nord la Piața [redacted] Presei Libere, apoi cu 449 la Aeroportul Henri Coandă (nu știam că se numește așa) din Otopeni. M-a costat 16 000 lei în loc de 400 000 cât mi-ar fi cerut taxiul.

[redacted]

O noapte ațipind și cucăind prin aeroport până dimineața la 6:35 când pleacă avionul! Mama, într-o plasă, mi-a pus mâncare pentru vreo două zile: pecii de porc din găleata cu untură, murături. [redacted] Presa gratuită pentru avion: „Ziarul de duminică", [redacted] „Ziarul financiar". Un italian [redacted] alături citește „La Republica". Italiana este, pentru mine, o română pocită.

Mantenete la cintura allacciata quando siete seduti!

Mențineți centura strânsă când sunteți așezați.

Adorm din cauza nesomnului de ast-noapte. Când mă trezesc suntem deasupra Alpilor austro-italieni, mai avem puțin până la aterizare.

*

„Corriere della sera" are 42 de pagini!

*

Am primit [redacted] în România multe cărți – să-mi ocup timpul: „Personalități române și faptele lor" (2004) de Constantin Toni Dârțu, „Simțire românească" de Ion Ene Fripcea, „The Irretrievable" de M.M. Coviște, „Epopeea independenței României în conștiința vâlcenilor" de Gheorghe Dumitrașcu, „Lulsatoria / sonet-glosă" de Janet Nică, „Valea Otăsăului" de Vasile Georgescu și Alina Vețeleanu, „Veacul de aur al Râmnicului" de Nicolae Bănică-Ologu (directorul Muzeului „N. Bălcescu" din comuna Nicolae Bălcescu), o „Culegere de exerciții și probleme de matematică pentru elevii din clasele I și a II-a" de St. Smărăndoiu, Paul Dumitrescu et al., precum și revistele „Clepsidra", „Educatorul", „Studii vâlcene" ([redacted] redactori [redacted] Gheorghe Dumitrașcu și Ion Soare), [redacted] edițiile miniatură ale lui Eminescu și Macedonski îngrijite de Ion Soare (coperta Bogdan Coscaru).

*

Mi-e dor de Lilia. Mai mult de o săptămână nu pot sta fără ea. Parcă mi-a pus farmece...

Eram și trist pe alocuri, m-au observat unii, cu gândul [redacted] la [redacted] nevasta mea.

Mi-e tare dor de Liliaaa. S-o [redacted] strâng mult în brațe, s-o mângâi. Ce mă-nfierbânt când [redacted] sunt lângă ea, când îmi lipesc trupul

de-al ei. Nu mai am răbdare. Abia aştept să ne întâlnim... o iubesc... Cele mai fericite zile ale mele au fost cu ea la mare, în '97. Eram ca în al nouălea cer.

*

Alitalia mă duce la Milano, unde schimb avionul pentru Stockholm. Un tip are un aparat mic de măsurare a GPS-ului (General Position System), care-ţi dă coordonatele geografice (latitudinea şi longitudinea), calculate prin informaţiile primite de la cel puţin trei sateliţi artificiali (care formează [redacted] un triunghi). Europenii (trebuie să) folosesc sistemul denumit Galileo, ruşii Glonass — pentru a nu [redacted] mai [redacted] utiliza pe cel american. Când eram inginer de soft la Honeywell, în Phoenix [redacted] trebuintam [redacted] GPS-ul pentru a determina în poziţia [redacted] avioanelor.

Benvenutti a Milano! Păduri multe, de-un verde închis, iarba de-un verde mai deschis. Suntem în spaţiul Schengen (comunitatea europeană). Răcoare. Italienii se căsătoresc târziu, au copii puţini (1-2).

*

Välkommen till Stockholm!

(Bine aţi sosit la Stockholm).

15°C. Aeroport modest.

Ce bine că pot folosi cardurile de credit americane, fiindcă nu prea mai am cash.

Taxiuri negre.

Şi-o poantă citită nu ştiu pe unde despre scurtul sezon călduţ în ţările nordice: Anul trecut vara a căzut într-o joi...!

[redacted] Copaci înalţi în Stockholm. Curat, rece, clădiri solide, cerul întunecat.

M-aşteptam să văd multă blondime prin Suedia, dar nu, puţini. Mi se spune că-s [redacted] destui emigranţi. Am luat autobuzul, Flugbussbiljett 89, [redacted] până la Staţia Centrală [redacted], de unde am [redacted] pornit cu metroul [redacted] către Hotelul Zinkensdamm. Deşi cetăţean american, mi-am păstrat obiceiurile româneşti să cheltui puţin şi locuiesc în condiţii modeste.

În aceeaşi zi a sosit şi Albena Tchamova din Sofia, via Varşovia. Lucrează la Academia Bulgară de Ştiinţe şi are un salariu sub-mediu: 300 leva = 150 euro.

Majoritatea oamenilor în Bulgaria sunt nefericiți. [redacted] Cei bogați mor subit datorită mafiei.
Nepoata lui Todor Jivkov, Evghenyia Jivkova (pe fiica lui o chema Ludmila), este în parlament și are biznis – designer de modă. Iar fostul țar bulgar, Simion Sax Kobulgota [redacted] de origine germană, are funcția de prim ministru (vârsta între 65–68 ani). Mi-amintesc când Radu Câmpeanu propusese ceva similar în România pentru Regele Mihai, oportuniștii au sărit de fund în sus, opunându-se, crezând că mai pot reinstaura monarhia. Dar vremea regilor și-a împăraților a trecut...
Ce e caracteristic limbilor balcanice deși foarte diferite, că articolul hotărât se pune la sfârșitul cuvântului (în română, bulgară, turcă, albaneză). Astfel, „carte" se zice în bulgară „cnigă", iar „<u>cartea</u>" (articulat) „cnigă<u>ta</u>".

*

Un român mai bronzat, prin metrou, vorbea la celular. Zicea că e din Pitești.

*

Am vizionat, în barul hotelului, meciul de fotbal Suedia–Olanda câștigat de olandezi după loviturile de la 11m. Și-am trimis un <u>e-mail</u> lui Jean, care urma să apară în ziua următoare, s-aducă încă un rând de cărți pentru conferință.
Scump în Suedia, mai rău ca-n SUA. La Internet plăteam o coroană pe minut.
Albena cercetează implementarea

*

În timpul iernii, ziua are numai 4-5 ore de lumină, în rest e întuneric. Noaptea se lasă la ora două după masă. [redacted] Eu, învățat la căldură, venit din deșertul Arizonei și New Mexicului... nu [redacted] mi-ar plăcea.

*

Încep să prind cuvinte [redacted] suedeze. Din metrou: <u>nästa</u> (cu <u>a</u> lung), înseamnă următoarea (stație, desigur).
Cobor la stația Gamla Stan, [redacted] orașul vechi. Străzi înguste. Intru într-o clădire joasă să văd o expoziție de pictură a unui filipinez, Manuel D. Baldemor, artist grafic, cu cerneală chineză în stil asiatic.

*

Mijlocul verii se sărbătorește în Suedia.

*

40-50% taxe [redacted] pe salariu [redacted], dar au un serviciu social foarte bun.

(serviciu medical gratuit, pensii,
ajutoare pentru copii).
Învăț să spun* mulțumesc (tack),
da (ja), nu (nej).
Jag älskar dig.

Magazinele* deschid la prânz (ora 12)
și închid la 5. Doar câteva ore.
Regele* Suediei este Carl [redacted] al XVI-lea
Gustaf[redacted], de origine franceză. Regina
Sylvia, e de origine braziliană și
germană. Au două fete și-un bă-
iat. Regina, prima fată, și băiatul
sunt bruneți bine.

Vizitez* Palatul Regal, construit în stil
baroc italian, finisat în 1754.
Arhitect Jean de la Vallée. A ars de
mai multe ori, [redacted] dar [redacted] l-au re-
construit.
În timp de pace 60 de soldați apărau
palatul, iar în timp de război și ne-
liniști sociale 500 de soldați.
La ore fixe, în fața palatului, se face
schimbarea de gardă — ca-n Anglia.
Regele și regina țin recepții oficiale, iar
între acestea este deschis publicului
larg.
Artă [redacted] europeană din Evul Me-
diu până-n prezent.
Sulițe, halebarde, lansatoare de bile

metalice pentru luptă.
Statui de împărați romani, [redacted] tablouri [redacted]
Sala Tronului.
Coroane, vestminte și bijuterii re-
gești. Trofee primite. O diplomă de la
Josip Broz Tito, două medalii româ-
nești.
Candelabre, cristale impresive, picturi
murale ca-n bisericile ortodoxe.
Câștigătorii Premiilor Nobel sunt in-
vitați [redacted], a doua zi după acor-
dare, la cină în Casa de Concert.
Bunica regelui actual Prințesa Mar-
gareta, a fost pictoriță, și are o
mică galerie.
Interior rococo adăpostind portre-
tele monarhilor din Dinastia Berna-
dotte.
Apartamentele oaspeților găzduiesc,
începând din 1870, șefi de state veniți
în vizită.
Regele Gustaf[redacted] al III-lea a format
un muzeu de antichități în 1794.
Capela Regală, folosită de familia
regală pentru ceremonii religioase.
Biserica Riddarholmen, unde sunt
înmormântați [redacted] monarhii și
rudele lor, ultimul îngropat și Regele
Gustaf[redacted] al V-lea în anul 1950.
Garda Regală, staționată din 1523,
a devenit o mare atracție turistică,
însoțită de-o paradă militară.

[redacted] rulează și-un film, cu muzică medievală, înfățișând istoria palatului de la anul 1000 [redacted] până construirii în 2000.

Museul Tre Kronor (Trei coroane) cuprinde istorie medievală. Castelul Tre Kronor a fost distrus de incendiu în 1697. Zidul defensiv din secolul 13 a rezistat până astăzi.

*

Văd un restaurant chinezesc și-n [redacted] Suedia, ca-n America sunt puzderie. Infuzia de emigranți e benefică pentru țară.

*

O stradă festivă, cu multe steaguri legate între clădiri, Drottninggatten [redacted] plină de lume, un tip cântând la saxofon... Frumos, frumos. (Ca Unirii din Craiova, pe care ieșeam la o plimbare seara, când eram student.)

Un om caută în tomberonul de gunoi... iată că [redacted] există și pe-aici, în această țară cu sistem social atât de bun!

*

Parlamentul suedez.

Lacul Mälaren, separat de Marea Baltică.

*

Altă expoziție de pictură; [redacted] culoarea galbenă bate-n ochi; autor Anders Palmér.

*

Textile din microfibre optice de Helena Hietanen.

*

Metrou" se zice „tunnel banna" (mă uit mereu după semnul „T" al gurii de metrou).

*

Cu Jean și Albena vizităm Nobel Museet, în Piața Stortorget. Celebrul, râvnitul, contestatul Premiu Nobel!

Primim audiofoane; la fiecare exponat formezi un număr și asculți la ureche, în engleză, comentarii.

„Scepticismul în știință este important." (Dr. Stanley B. Prusiner, Premiul Nobel în Fiziologie)

Tendințe de cercetare: nano-tehnologia, micro-cosmosul, activitatea cerebrală, cultura globalizată.

„Dacă am văzut mai departe, este pentru că am stat pe umerii giganților!" (Isaac Newton)

Într-un milimetru cub de cortex cerebral există 6 Km de fire nervoase.

Laureați Nobel unii mai faimoși ca alții: John Steinbeck (literatură), Marie Curie (chimie și fizică), Max Planck (fizică).

Citatele - aforistice: [redacted] pilde de învățătură.

„Ce este buruiana? O plantă ale cărei virtuți n-au fost încă descoperite." (!)

(Ralph E. Emerson, 1878)

Anual se acordă [redacted] Premii Nobel
în cinci discipline: literatură, fizică,
chimie, medicină-fiziologie, și eco-
nomie în Suedia, iar un al șaselea
Premiu Nobel pentru pace în Norvegia.
Suedia și Norvegia erau unite până
în anul 1905 și, cum Nobelul pentru pa-
ce se acordase înainte la Oslo, a ră-
mas tot acolo. Dar limbile sunt asemănătoare, se înțeleg fără translator.
Între 300-500 candidați [redacted] anual. [redacted] Câș-
tigătorii se anunță la începutul lui
octombrie, iar festivitatea decernă-
rii are loc [redacted] pe 10 decembrie, din chiar
mâna Regelui [redacted] Carl al XVI-lea
Gustaf [redacted] sunt primite medaliile de
aur (al căror design a fost executat de
Gustav Vigeland, Erik Lindberg, Gunvor
Svensson) și diplomele. Cecul [redacted] (în jur
de-un milion de dolari) urmează.
350 de membri ai Academiei Suedeze de
Științe, plus experți din lume, „cântă-
resc" aplicațiile. Bineînțeles că nu
scapă nici interesele politice, ideolo-
gice, etnice, geografice – după cum
remarcase și Laurențiu Ulici într-o car-
te a sa despre Nobelii în Literatură.
Se tipăresc postere în 10 limbi și 250.000
exemplare.
Academia Regală de Științe acordă

premiile în fizică și chimie,
Institutul Karolinska din Stockholm
în medicină-fiziologie, Banca Sue-
deză în economie; Academia Sue-
deză (Filologie) acordă [redacted] premii-
le în literatură „persoanei care a pro-
dus cea mai deosebită lucrare în di-
recția ideală a literaturii" (după
cum scria Alfred Nobel în testa-
mentul său).
Un singur român, George Emil Paladé,
a primit Nobelul în Medicină (care
trăiește, are vreo 92 de ani, la Univer-
sitatea San Diego, SUA). Alții au fost
deprivați: Nicolae Paulescu (descoperi-
torul insulinei, în anul 1921, Premiul
Nobel acordat însă farmacologilor ca-
nadieni F.G. Banting și C.H. Best), recent
Gheorghe Benga (pentru localizarea unei
proteine-canal pentru apă în membrana
celulei roșii sanguine umane, [redacted] 2003,
dar Premiul Nobel acordat profesorului
american Peter Agre), etc.
Membrii Academiei Suedeze sunt: Sten
Rudholm (jurist), Torgny Segerstedt (so-
ciolog), Sture Allén (lingvist, secretar
permanent), Lars Forssell (poet), Göran
Malmqvist (expert în literatură chineză),
Birgitta Trotzig (critic), Knut Ahnlund

(scriitor), Östen Sjöstrand (scriitor), Torgny Lindgren (romancier), Erik Lönnroth, Ulf Linde (critic de artă), Per Wästberg, Gunnel Vallquist (membru la École Française de Stockholm), Lars Gyllensten (romancier, critic, profesor de anatomie microscopică), Kerstin Ekman [redacted] (scrie romane cu crime), Kjell Espmark (a publicat o carte despre criteriile de acordare a Premiului Nobel), Horace Engdahl (critic literar) Katarina Frostenson (poetă, dramaturgă).

De la Academia Suedeză de Științe am fost în [redacted] corespondență cu Olof G. Tandberg, care mi-a telefonat la Craiova, când venise [redacted] el în București, [redacted] eram supravegheat de Securitate (fiindcă) Pe urmă mi-a scris în lagărul turcesc. Se ocupa, în acea perioadă, cu drepturile de circulație ale oamenilor de știință.

La Oslo a fost propus, de către emigranții români din Norvegia, la Premiul Nobel pentru Pace și patriotul și împătimitul nostru basarabean

Într-o vitrină era prezentată diploma de laureat acordată fizicianului

austriac Erwin Schrödinger în 1933 (autorul paradoxului „pisica lui Schrödinger", despre care „nu se știe dacă e moartă sau vie, ori este și una și alta — privind controversata fizică cuantică).

Statuia lui Rabindranath Tagore, poet indian de renume, Nobelat în 1913; cu barbă și plete ca un antic!

Într-o sală rulează filme documentare late (pe trei ecrane, în prelungire de la unul la altul), și petreceri ale scientiștilor pentru relaxare...

Sub pondere crescit palma. (despre creativitate și)

Mult spațiu duce la mare creativitate.

Descoperirea se naște și din joacă...

În cadrul muzeului e și o expoziție de science fiction.

Cel mai mult m-a impresionat o sculptură invizibilă de Christa Sommerer și Laurent Mignonneau: un câmp magnetic [redacted] care opune rezistență când miști palma pe deasupra (mai mică sau mai mare) unor table verzi, creând astfel în mintea ta forme (de relief); este un câmp [redacted] nevăzut, mai dens ori mai puțin dens. Nano-peisaj (artă și știință).

Nanotehnologia este avangarda

ştiinţei.
Structurile atomice, moleculare reprezintă, după mine, şi sculpturi, picturi, artă naturale (nu doar ştiinţă).
Se prevede construirea de nano-roboţi medicali care să fie introduşi în corp şi să trateze o boală.
Mai citesc despre interculturalism, globalizare (nu mai economică, ci şi culturală).
[redacted]ntr-un studiu UNESCO se menţionează că, dintre cele 6000 [redacted] limbi, plus dialectele lor, existente în prezent, numai 10% vor supravieţui la sfârşitul secolului XXI.
Despre cercetări medicale (primul laborator anatomic a fost în Padua, 1595, pentru autopsii). Omul-maşină.
Julien Offrey de la Mettrie (1709-51) a publicat o carte în 1742, „Istoria naturală a sufletelor", că efectele organice, bolile au schimbări în sistemul nervos. Carte aşa!
Am citit chestia asta: că o boală poate fi vindecată [redacted]-să zicem de ficat, sau inimă — tratând... sistemul nervos. Pare fantastică, dar sper că-n viitor se va doveni folositoare omului. La fel ca medicina tradiţională chineză, ori yoga indiană... sunt anumite puncte în corp, numite ceacre, pe care le apeşi liniştind un organ. Creierul are o adaptabilitate formidabilă.
Louis Agassiz (1807-73) a observat cu umor că: oricare cercetare ştiinţifică trece prin trei faze: în prima oamenii zic că e în conflict cu biblia, în a doua că a fost descoperită înainte, iar în a treia că au crezut în ea dintotdeauna!
Într-o vitrină Testamentul lui Alfred Nobel din 1895, [redacted] care a [redacted] dus la crearea Premiilor Nobel începând din anul 1900.
— Nobel n-a lăsat premiu şi pentru matematică, [redacted] mi-a scris Mircea Monu prin e-mail, fiindcă nevasta lui [redacted] a fugit cu un matematician!
Câteva discursuri de recepţie a Premiului Nobel puse pe video.
Ştiinţa şi tehnica influenţând arta.
De exemplu, banda Möbius a inspirat pe scriitorul Wole Soyinka, având numai o faţă ea reprezinta atât simbolul esteticii şi adevărului, [redacted] şi al contradicţiilor — [redacted] precum în mitologia Yoruban, Ogun este zeul atât al creativităţii cât şi al războiului (distrugerii). Iată paradoxismul mitologic.

Când am ieșit din muzeu, Jean și Albena m-așteptau pe o bancă în Piața Stortorget. Era soare, frumos.

*

Am mâncat pizza și ne-am întâlnit cu Nikolov Stavrik, profesor bulgar predând la Bristol, în Anglia, cercetător în procesarea imaginilor. Era cu nevasta și-aveau o fetiță de vreo doi anișori.

Bulgarilor le-am spus că-l cunosc pe jucătorul lor Stoicikov, care-a jucat la Barcelona, prieten cu Hagi al nostru și Gică Popescu. Auziseră și ei de 'Hagi'.

*

Statuia Regelui Gustaf [redacted] III pe chei lângă Palatul Regal, [redacted] pe malul Canalului Göta.

*

Trotoarele au o [redacted] bandă spre stradă pentru biciclete.

*

O statuie în apă — se vede doar mâna ieșind la suprafață.

*

În orașul vechi trecem prin zona Skeppsbron, construită în anul 1630, terminată în 1854. Apoi Saltsjön, cu canale.

*

Jean spune că el a sărbătorit Sfântul Jean pe 25 iunie (probabil în calendarul catolic francez, deși el nu prea le are cu religia!).

*

Jean adusese în Stockholm 27 exemplare din „Advances and Applications of DSmT for Information Fusion", cartea editată de mine și el, 420 pagini, tocmai apărută, la care colaboraseră [redacted] încă 15 cercetători (din Franța, Canada, SUA, Cehia, Australia, Bulgaria): Samuel Corgne, Frédéric Dambreville, Mihai Daniel, Denis De Brucq, Mohamad Farooq, Laurence Hubert-Moy, Anne-Laure Jousselme, Shubha Kadambe, Mohammad Khoshnevisan, Pavlina Dimitrova Konstantinova, Patrick Maupin, Grégoire Mercier, Tzvetan Atanassov Semerdjiev, Hongyan Sun, Albena Plamenova Tchamova, iar prefețele de: [redacted] Editori, Pierre Valin, Krassimir Atanassov, Bassel Solaiman.

Am început s-o distribuim la colaboratori, plus Behrad Moshiri (Iran), Kiruba, Stavrik, P. Smets, Branco Ristič, James Llinas, Eloi Boissé, etc.

*

Am observat că scările în antreul hotelului erau de sticlă, mă, mă... Să pășesc atent, să nu cad, dracu', și să-mi sparg capul!

*

Albena zice că „Florentin" în bulgară [redacted] s-ar traduce „Svetan", de la „svete" care înseamnă floare. Dar în rusă există prenumele feminin „Svetlana", iar „svet" = lumină.
Iată cuvinte turcești intrate și-n română și-n bulgară: dușman, cioban, ciorbă, geam. (Bulgară nu mai învățasem eu!)
„Războinic" vine din limba slavă veche, și se spune la fel și-n bulgară, „războinik", iar „război" de țesut provine în [redacted] românește din bulgară.
[redacted] le când „caisă", ajuns în română din neogreacă, există și-n bulgară sub forma „caisia", iar la plural bulgarii pronunță „caisii".

*

În Proceedings-urile conferinței, co-autor al unei lucrări, am văzut și-un nume românesc: Emmanuel Radoi [redacted] lucrând în Brest, la ENSIETA.

*

La Gala de Recepție din incinta Hotelui Clarion, are loc o „fuziune", glumesc eu, de șampanie, vin alb și roșu, coniac, lichior, și puțin aperitiv de-ncepe să mă doară capul! Plus champagne-tracking, îndrug.

*

Jean vizionase filmul lui Michael Moore, „Fahrenheid 9/11", premiat la Festivalul de la Cannes și mi-l povestește. [redacted] Limba de lemn a [redacted] lui Bush, care-i tot da cu arme de distrugere în masă, folosirea armatei americane pentru îmbogățire personală; din 535 de congresmeni, doar unul își trimisese copilul să lupte în Irak; săracii recrutați la război. Aflu că salariul Președintelui american este de 400 000 $/an, așadar, în patru ani, 1,6 milioane. [redacted]

*

Un autobuz cu etaj ne duce [redacted] în Holul Orașului (Stadthaus), [redacted] unde are loc banchetul conferinței. Organizatorii ne-au dus, ~~ne-au aburit cu~~ [redacted] alcool [redacted] (calvados, [redacted] din de mere, semănând cu coniacul; Bailey's, un fel de suc ori cremă dulce, spirtuită)...și ne-au lăsat să ne-ntoarcem...fiecare cum putem!
Un cor de marinari, condus de-o damă, umflau niște pungi, pe urmă le pocneau în ritm [redacted] sonor, pe note (ce-mi mai aduc aminte prin ceață)
Aici se ține anual banchetul laureaților Premiului Nobel. Holul Acesta este

acoperit cu 18,6 milioane plăcuțe de mosaic!
A luat cuvântul Chee-Yee Chong, Președintele Societății Internaționale a Fuziunii Informației, cu care am avut plăcerea să mă pozez mai târziu. (Un nou hobby al meu, fotografiatul cu camera digitală. [redacted] Într-o lună prin Europa [redacted] am făcut peste 400 [redacted] de poziții.)
În subsolul [redacted] Hotelului am vizitat [redacted] un muzeu antropologic despre viața laponilor... lupta lor cu natura nordică vitregă... îmbrăcămintea stufoasă, așezările, pescuitul, săniile... Ah, eu aș muri în gerurile alea.

*

Când Patrick l-a întrebat pe Eloi de ce eu în State am 4 1/2 luni de vacanță, iar ei în Canada doar o lună, Eloi, conducătorul său de doctorat, a răspuns [redacted] pontos:
— Păi, el lucrează de două ori mai repede(!)
Mulți doctoranzi participă la astfel de conferințe pentru a-și da seama de [redacted] noile tendințe de cercetare și ultimele realizări.
Glumeam cu unul, cu altul într-o limbă sau alta. De pildă cu Gemma Piella din Barcelona (acolo se vor-

bește dialectul catalan al limbii spaniole). Pe un italian l-am [redacted] chestionat ce face echipa țării lui la Euro 2004 (fusese eliminată de țările nordice după egalul 2-2, Suedia-Danemarca, la fotbal). Mi-a glăsuit direct în italiană:
— Finito! (probabil aranjat)

*

Albena a prezentat timidă, cu trac la public, lucrarea ei despre tragerea la țintă (militară), folosind DSmT. Dar mereu pronunța „Teoria Dezert-Smarandas", deși [redacted] știa că [redacted] se citește „Smarandache"; îi și scrisesem pe-un petic de hârtie „Smarandaké" sau „Smarandaque" — cum să pronunțe.
Jean, sigur pe sine, cu barbă, [redacted] haină verde și o mână-n buzunar, despre Transformarea Pignistică Generalizată care să măsoare entropia unui sistem incert.
Patrick era ca un actor, cu coate rezemate pe pupitru și explicând foarte [redacted] convins.

*

Eloi, [redacted] din Québec, aprecia francofonia românilor, afirmând că ai noștri sunt acceptați repede ca

emigranți în Canada franceză pentru că deprind ușor limba.

*

Am telefonat doamnei Silvia Constantinescu, dintre românii emigrați în Stockholm singura pe care o cunoșteam, la ora 8:30 dimineața. [redacted] M-a apostrofat că în Suedia nu se telefonează [redacted] înainte de 9 dimineața sau după 10 seara. Eu am rămas, [redacted] probabil, țăran înapoiat. [redacted]

Doamna Silvia scoate o revistă, „Curierul românesc", în exil așadar, [redacted] unde-a publicat și un interviu cu mine. Și mai publică, la București, cărți de interviuri. Locuiește de [redacted] 30 de ani în Suedia.

*

Joi, 1 iulie, s-a desfășurat bătălia cea mare privind Teoria Dezert-Smarandache. Deși în broșura cu programul și rezumatele lucrărilor este trecut doar Jean, eu am prezentat-o. Moderatori au fost James Llinas (care [redacted] după [redacted] sesiune m-a întrebat dacă aș fi interesat să lucrez pentru proiecte NATO), [redacted] și Eloi Bossé din Québec.

Ne-a atacat Rolf Haenni din Germania.

Eric Blasch, [redacted] după ce i-am înmânat un exemplar al cărții [redacted] cu DSmT [redacted] m-a chestionat dacă nu m-aș implica și-n proiecte pentru o bază [redacted] militară aeriană din sudul Arizonei. Uite ce oportunități! mă gândeam.

O studentă cu baranja, trăind în Franța, Najla Megherbi, mi-a scris mai târziu prin email că își va schimba subiectul tezei de doctorat, și va făcea o paralelă între Dempster-Shafer și Dezert-Smarandache.

Toți au afirmat c-am ieșit bine.

Neamțul n-a făcut decât să prezinte contra-exemplul lui Zadeh la DST rezolvat prin reducerea cu 20% a surselor de informații (l-am contracarat amintindu-i că Zadeh nu a [redacted] specificat această reducere).

Atacurile lui la DSmT au fost:

a) contra-exemplele se pot rezolva și prin DST;

(l-am contrazis că nu toate, iar [redacted] alte clase infinite de contra-exemple le-am pus în carte);

b) laticea distributivă folosită în DSmT are dimensiune mare;

(este adevărat, dar [redacted] în practică numai câteva elemente se lucrează [redacted] celelalte sunt nule);

c) că nu permitem negații/complemente în DSmT;
(fals, deoarece negațiile/complementele [redacted] elementelor pot fi introduse în cadrul de discernământ și lucra obișnuit cu ele, combinându-le ca și pe celelalte elemente);
d) că un element în laticea Dedekind n-are forma unică;
(fals, deoarece se poate considera [redacted] reprezentarea canonică din logica Booleană, adică fie disjuncția conjuncțiilor sau conjuncția disjuncțiilor);
e) că din D^{θ_1} și D^{θ_2} nu putem obține $D^{\theta_1 \cup \theta_2}$;
(fals, deoarece se poate în mod recursiv considera mulțimea formată din D^{θ_1} și D^{θ_2} împreună și apoi facem închiderea ei [redacted] în [redacted] funcție de operatorii $\cup$ și $\cap$).
Am mai completat faptul că soluția lui la contra-exemplul lui Zadeh este ad-hoc și a posteriori, iar

Dempster-Shafer nu se poate aplica, nici măcar rafinată (adică extinsă la intersecții) când conflictul maselor este $c=1$, iar ipotezele sunt exhaustive.
După sesiune, am mai discutat cu neamțul la tablă, arătându-i exemple construite de mine. Tipul nu s-a arătat supărat, a dat mâna cu noi la plecare.
Întors în State, aveam să-i scriu și eu prin internet, la mișto (de-al dracu!... ce, crede că dacă e neamț e mai grozav?!), că-i "mulțumim" pentru respingerea a două articole propuse la conferința [redacted] și pentru contraziceri, fiindcă în acest fel Teoria Dezert-Smarandache a devenit mai cunoscută [redacted] și am publicat rapid o carte groasă (ceea ce-i adevărat, altfel [redacted] ne-am fi lăsat pe tânjeală).
Vorba [redacted] aia: un șut în fund, un pas înainte!
Pe urmă, tot din ambiție, am pus

cartea pe internet (din format LaTeX convertită în PDF) și-am anunțat peste 400 de specialiști s-o încarce gratuit.

Păi, dacă cineva mă contrazice, și simt că am dreptate, devin mai furios și mai persistent în idee.

*

M-am întors [redacted] în România la Otopeni, [redacted] pe 2-3 noaptea, și-am luat taxiul direct la Rm. Vâlcea (80$). L-am trezit din somn pe Soare la 3-4 noaptea. Pe urmă am luat cărțile („Frate cu meridianele și paralelele" și „Creionări făcute cu pixul" – ultima împreună cu G. Niculescu) și le-am dus la Bălcești. M-a cărat doctorul ginecolog Gheorghe Dumitrașcu (care, după 12 ani de America, s-a întors definitiv în România) cu mașina lui.

*

Cine n-are, trebuie să dea, [redacted]
iar cine are, mai primește.

*

Am pierdut avionul; căscat, derutat, încurcat, abosit. Am întârziat cu o zi! În loc să plec pe 6 iulie, am venit pe 7 (așa aveam impresia!). Noaptea am băut pălincă Fieni din Bihor, cu Nico, în aeroport la Otopeni. Nico, oltean și el, lucra la turbine în Nigeria, trimis de-o firmă italiană. Era din Gorj, la vreo 30 și ceva de ani. Beam ca să-mi mai treacă de necaz... necazul pierderii avionului și-a vreo 300$ penalizare.

– Păi și nevasta rămâne singură acasă? îl iscodesc.

– Nu mă interesează, să n-aud eu nimic...

*

Dar bilet am găsit tocmai pe 8 iulie. Încă o zi irosind/trândăvind prin București. Lilia disperată m-aștepta. I-am dat telefon că mi-e dor de ea, dar răspundea supărată.

*

M-am dus la o pensiune pe lângă hotel (vreo 40 $/noapte), dar mult mai ieftin decât la hotelurile Skygate și confort. Oi fi eu american, dar tot oltean am rămas! [redacted] fără rogojină.

*

La televizor, pe canalul 16, Realita-

tea TV; mă holbez la... sinucide-
rile din România... influențate de
mass media. Cuvinte engleze intrate
forțat în limbă:
'trend = tendință;
suicid = sinucidere.
Românii sunt cei mai depresivi
din statele ex-sovietice.

*

În „Top business" citesc că ar fi
de origine istro-română Nikola
Tesla, celebrul inventator ameri-
can, originar din zona Iugoslaviei,
cu care se mândresc sârbii. Tesla
ar fi [redacted] inventat înaintea lui Mar-
coni (italianul) transmisia și
recepția [redacted] prin radio.
Tată-mare, la Gorunești, [redacted] știu
că era tâmplar și folosea tesla,
rindeaua, [redacted] barda, etc.
Când [redacted] urmăream pe [redacted] Discovery
în America o emisiune despre Niko-
la Tesla, numele-mi suna așa fa-
miliar, tesla, și-l vedeam pe tă-
tă-mare, în mintea mea, meșterind
[redacted] blănile, stachetii, grindinea.

*

Am schimbat avionul în Paris, Aero-
portul Charles De Gaule, unde-a
avut loc o explozie. Un ba-
gaj [redacted] abando-
nat (ori pierdut?), și cei de la
serviciul de siguranță au crezut
că e vreo bombă pusă de teroriști
și l-au aruncat în aer.

*

Care in the air.

*

"Little black box", un film de trei
"lalele. Ce-a-nvățat Lilia din el?
Că [redacted] trebuie să-mi pună
un software [redacted] ca să mă
spioneze ce fac eu toată ziua la
computer!

*

"Science will be characterized by ignorance.
Science will be characterized by accep-
tance of contingency, complexity and
[redacted] context.
Science will be characterized by the
production of wishes, which can be
translated and implemented.
Science will be characterized by anti-
-disciplinary.
Science will be characterized by the
integration of teaching, research and
services.
Science will be characterized by para-
doxes (FS: nota bene!).

"Science will be characterized by visible faire.
Science will be characterized by artistic practice."
(Dellbrügge & de Moll, <Wild Cards>)

[redacted] „Cardurile sălbatice" sunt cărți mari de joc (depășesc statura omului) care permit vizitatorului să facă prognoze asupra [redacted] cunoștințelor viitoare, ale cărora evenimente deviază cursul linear al istoriei.

Și tot în cadrul expoziției de science fiction din cadrul Muzeului Nobel instalații de artă (noua formă de sculptură" [redacted] îmbibată de tehnologie și știință) de Ingo Guenther, Peter Kogler, Ken Lum cuprinzând: sunete, objets trouvés, video cu muzică rap, graffiti.

În afară de Marie Curie, recipientă a [redacted] două Premii Nobel (Fizică, 1903; Chimie, 1911), [redacted] și chimistul Linus Pauling, care a descoperit structura mineralului zunit, a primit două (Chimie, 1954; Pace, 1962). Au fost destule premii controversate.
"Îți trebuie: curaj să gândești în direcții total opuse, să te-ndoiești de teorii stabilite."

Când m-apucă vreo idee nu pot să dorm. O trăiesc. O simt în mine ca un vierme prin corp, ca o boală în suflet, ca un virus în sânge. Încerc tot felul de condiții, posibilități, generalizări.

*

„V-a scris, probabil, D-l Monu, am avut — lunea asta — lansarea celor patru cărți (moderator, Subsemnatul. A fost un <Regal Smarandache>. Aproape toți s-au exprimat în termeni elogioși la adresa paradoxismului și a întemeietorului mișcării. (...) Personal le-am <promis> că vom iniția pornirea unui <monument> Smarandache și la București, deci <la centru> — cum se exprima unul dintre snobii acelora."
[Ion Soare, E-mail către Autor, 29.07.2004]

Când venii și eu* în America, începu să decadă (financiar, economic, moral).

Mulți sunt rasi* în cap, pe stradă, ca și mine. Așa că m-am nimerit ,,, la modă!

— 17.07.2004

Mergem la un casino mai nou,

Dancing Eagle (Vulturul dansând) pe I40, autostrada Gallup - Albuquerque.
Ce nu-mi place în localurile astea este fumul de țigări, mă neacă!
Pierd un dollar [redacted] jucând la mașini cu 25¢ sau 5¢, dar beau de la chelneră un coca gratuit - în gândul meu: să-mi recuperez banii.
Smechera de Lilia câștigă 1,50$, ea niciodată n-a pierdut la casino.

*

Am vizionat filmul „I, robot", după o nuvelă SF a lui Isaac Asimov, oameni și roboți pe stradă - societatea anului 2035.
Roboții respectă trei legi de supunere față de oameni - dar lucrurile nu se desfășoară întotdeauna precum au fost plănuite.

*

Din Albuquerque, tot în luna iulie am cumpărat un nou computer: 3 GHz viteza procesorului, 1GB memoria, 200 GB hard drive-ul, plus CD writer, CD-ROM drive, DVD (asta nu mă interesează să văd filme pe computer... să mă chiorăsc la un ecran mic... văd des-tule la televizor!).
Trebuie să mut hard drive-ul de la computerul vechi la cel nou, să m-abonez [redacted] la software anti-virus (Norton sau McAffee), [redacted] fac conecția la internet prin America Online, dar nu-mi merge Eudora (primesc mesaje prin server-ul universității, dar nu pot trimite prin AOL)!

*

I-am cumpărat Liliei un inel de-aproape 1000$ și zice că mă simt vinovat, de-aia am dat atâția bani.
- Trebuia să nu cumpăr, exclam.

*

În „Profiluri și structuri literare", de Florea Firan, din 439 scriitori doar 19 sunt femei (sub 5%).

*

Invitat la NASA! O mare, internațională realizare. Împreună cu Jean Wu Li, director la NASA Langley Research Center, interesat de Teoria Dezert-Smarandache.
Ne plătesc transportul, hotelul, [redacted] plus un honorariu de 500$ fiecare.
Jean tocmai a plecat în vacanță la țară (în satul părinților [illegible] iluziune. A ~~fost~~

lui), dar mă zbat nebunește [redacted] la conving NASA că DSmT merge mai bine ca TBM-lui Smets.

Război pe internet: Su, Wu, Smets, Haenni (=Român, chinez, belgian, neamț). Haenni ne-a [redacted] atacat deschis și-n Stockholm, dar l-am contracarat.

Îmi vin idei una după alta cum să îmbunătățesc Teoria Dezert-Smarandache, unde-s punctele slabe ale celorlalte teorii.

Pe 5 noiembrie 2004 voi fi în Hampton, Virginia, [redacted] prezentând despre <u>In-depth look at the fusion rules</u>, în timp ce Jean Dezert va prezenta o lucrare privind [redacted] Applications of DSmT.

Am distribuit și cartea despre DSmT prin lume, pe unde-am putut.

Trăiesc pe internet*, mă bat cu lumea pe internet, nu pot trăi fără internet; mă realizez pe internet.

-09.08.2004

Plăcerea mea să umblu descult, seara, pe asfaltul cald, să mă simt copil, natural.

 [redacted]

-10.08.2004

Dau telefon la copii în Tucson dar mereu sună ocupat. E baba la Internet, citește ziare din România. Hoașca a bătrână de soacră n-are ce face... [redacted] iar eu nu pot vorbi cu băieții mei.

Îmi iau umbrela* ca să am unde-o uita.

Din toamna lui 2000*, până în prezent, m-a costat cursurile universitare ale lui Mihai circa 11000$. Jumătatea cealaltă [redacted] i-a plătit-o (sau ar fi trebuit să i-o plătească) maică-sa. Patru ani, și încă n-a luat un bachelor.

-12.08.2004

Mihai îmi face probleme, nu [redacted] se ține de carte, pică examene la universitate — iar eu și maică-sa îi plătim studiile.

Din toamna asta se va muta la Northern Arizona University in Flagstaff.

-16.08.2004

A-nceput anul universitar și mi-e așa o scârbă să văd mutrele [redacted] unora... Samir, Kaus, Vickie!

Mi-a sfârâit* mintea și-am inventat o nouă regulă de fuziune. A fost

punctul fulminant care l-a deter-
minat pe Wu Li în 30 iulie 2004 să
ne invite la NASA pe mine și Jean.
Era cât pe ce să ne respingă... Am re-
ușit să reîntorc un rezultat — ca
la fotbal.

Soția domnului* Monu îl acuză că
[redacted] s-a-mbolnăvit de... smaran-
dachism!
L-a și certat...
Adictive!

-22.08.2004
Mănânc usturoi, umblu derault, mă
rod în cap.
Sunt mereu obosit*, supraîncărcat,
cu căpățâna în gândurile mele.
A murit văru-meu* Puiu Mitroiescu! Ce
surpriză, nu-mi vine să cred...
Atâta lume-a fost la-nmormântare, și
câtă jale și durere...
Când treceam prin Craiova aveam și eu
la cine sta. Acum nu mai am. Mă
primea întotdeauna cu brațele deschi-
se...
L-am văzut cu două luni (înainte) de [redacted] a-și
da duhul. Arăta rău, îmbătrânit tare,
deși [redacted] avea [redacted] doar cu doi ani mai
mult ca mine. S-a dus la muntă

sâmbătă seara, juca în
horă, nu [redacted] băuse; a făcut in-
farct și-a murit. Suferea cu i-
nima, auzisem eu ceva, dar nu
credeam că-i așa de grav.
Îmi spunea, la sfârșitul lui iunie
când treceam prin Craiova în
drum [redacted] spre Stockholm:
-Bă, nu merge nimic în Romania.
Vroia să iese la pensie, deși [redacted]
împlinise doar 52 de ani, și să
se-apuce de apicultură la [redacted]
Bărăușani, unde se născuse ne-
vasta-sa Simona.
Nu i-a mai fost dat...
Îmi venea să plâng când ci-
team mesajul pe computer...
„Viața-i crudă", scria Marius,
nepotu-său.
De milă mama a contribuit pen-
tru înmormântare toți banii care
i-am dat eu în iulie, 400$ (peste
13 milioane lei).
-Las', să fie pomană, a zis la telefon.
Puiu căzuse în octombrie de la 5 me-
tri înălțime printre [redacted] schele. A ră-
mas fără conștiință... Nu vroia

să meargă la spital [redacted]
din cauza protecției muncii. Arăi
rău... [redacted] îi crescuse o gâlcă
la sprânceana stângă, își rup-
sese dinții... albise mult... burta
i se umflase...
Am auzit, așa, că-l durea inima,
că nu mânca sărat, nu prea
bea, dar [redacted] de fumat nu s-a
putut lăsa.

– 27.08.2004
Mergem în Albuquerque la GreatSkin
doctor Mark Van Wormer, pentru
probleme dermato.
Pentru mătreață: șampon [redacted] selsum
și spuma de frecat scalpul (Olux, 97$).
Numai consultația, 15 minute, costă
106.06$ (taxe incluse).

– 28.08.2004
M-apucă o pasiune câteodată de uit
și de timp... [redacted] când mă uit la
ceas e trecut de miezul nopții... când
îmi iese câte-un rezultat, mă descarc
emoțional, apoi mă înfierbânt...

*

– Tu ai creierul lu' maică-ta, zice
Lilia, dar așa ești leneș. Muncești
intelectual, dar fizic deloc. Dac-ai
trăi la țară te-ai pierde. Cumpără-

apartament la oraș. Cu ca-
sele de la Bălcești n-ai ce face.

– 05.09.2004
Pe tricoul unui tip, la WalMart:
I'm not drunk
I'm fucked up

*

De când a murit Puiu, văru-meu (nu
m-așteptam... săracu' de el...) mă-n-
teapă inima, mi-e frică...
Taică-su [redacted] avusese atac de
cord la 62 de ani, ma-mare Ilin-
ca tot cu tensiunea...

*

Într-o operă clasică parcă cuvintele curg
de la sine, nu-s forțate.

– 10.09.2004
Organizația Națiunilor Unite este un
organism marionetă al marilor pu-
teri, un simulacru de democrație
în lume, o falsă justiție.

– 11.09.2004
În Flagstaff la Mihai. E student la
Educație Fizică ([redacted] Exercise Science[redacted])
la Northern Arizona University.
A luat șase clase (anatomie, fizică,

biologie?). E timid, are complex [redacted] (nu poate vorbi în public), deși înalt (6 picioare și un inch), mus-chiulos, bine făcut. Mă depășește cu un cap. Are succes la fete, ele îl invită la întâlniri (eu, mai mic de statură, nu aveam lipire la sexul feminin).

I-am lăsat 200$ cash. Am fost la Safeway și-am cumpărat vreo opt pachete de carne, fructe, și cereals să-i ajungă pentru două săptămâni (pasta mănâncă el).

Locuiește în dormitoarele de studenți din complexul Pine Ridge Village pe strada McConnell. Stau patru inși într-un apartament cu patru camere, fiecare are camera sa; [redacted] plus o cameră de zi [redacted] prelungită cu bucătărie, un frigider, și două toalete cu dușuri comune. (La Craiova, când eram eu student, în 1975-9, locuiam patru inși într-o singură cameră, iar veceul și dușurile erau comune la fiecare etaj.)

Mihai nu cunoștea orașul, și nici eu. Am mers la Mall, unde am văzut, minune!, un film japonez! Da, japonez, cu traducerea în engleză scrisă.

De 14 ani de când trăiesc în America n-am putut [redacted] viziona un film ne-anglofon în oraș. S-or mai fi deschis și ei spre lume?

Până acum numai filme americane cu împușcături și afaceri de milioane. Păi, viața nu e așa! În rare cazuri se întâmplă. America e în cădere liberă...

Filmul de Yoji Yamada se [redacted] numea „Samuraiul din Crepuscul", despre viața țăranilor japonezi la sfârșitul secolului 19. Personajul central Iguchi Seibei (povestește fiica sa). Trăiau în clanuri care se băteau între ele. Primeau ordine să se sinucidă... uite, domnule, ce chestie! câtă duritate. Și fiindcă unul a refuzat să se sinucidă, au trimis pe altu să-l omoare [redacted] — conform legii clanului. Morții erau dați pe apa râului la vale (în loc să fie îngropați) să se ducă la... Buddha. Femeile supuse bărbaților. Fetele n-aveau voie să învețe carte, ci doar să coase kimono-uri și să gătească. La

[redacted] școală se studia Confucius și Lao Tse (învățături, aforisme, maxime buddhiste despre viață și societate).

[redacted] Mihai se cam plictisise, [redacted] obișnuit cu suspansul și repeziciunea acțiunilor Hollywood-ului, dar eu am savurat culoarea locală.

L-am găsit abătut pe [redacted] copil, singur printre străini... îmi era milă de el...

M-am întors seara în Gallup, cu inima strânsă, cu melancolie (de șapte ani sunt despărțit de copiii mei, și tot așa voi fi, probabil, până la moarte...).

Îl vedeam pe Mihai ca pe-un „Budulea taichii" de Slavici.

*

35,000,000 membri AOL. Wow! [redacted] În jur de-un miliard de dolari pe lună câștigă America On Line.

- 18.09.2004

Mihai zice că l-am făcut, [redacted] vem obligația să-l întreținem!

[Păi, până când?]

*

De prin fiecare loc [redacted] pe care-l vizitez, aduc câte-un „trofeu" ca amintire: carpete de pus pe perete, statuete, vederi, casete ori CD-uri cu muzică locală, obiecte mici de artă, iar acolo gust mâncăruri și băuturi de-ale lor (din curiozitate crescândă [redacted] să [redacted] cunosc și alte culturi, obiceiuri).

- 19.09.2004

Mergem la [redacted] spectacolul „Prințesa care-a trăit în Steaua Nordului", al trupei USA BALLET, fondată în decembrie 1990 de Dr. Ken Bello și Michelle Holmes-Bello.

Ce slabi dansatori, balerine bățoase ca de sârmă, dar văd și-unul mai grăsuț și-o tipă cam [redacted] rotunjoară.

Nici un flash, nici o-nregistrare nu-s permise.

Schimbarea scenelor se face neprofesional (se trage cortina iar spectatorii sunt ținuți în întuneric câteva minute lungi).

Acțiunea e pe dos, ca-n paradoxism: regele fură un copil de la un vrăjitor și-o vrăjitoare [de obicei era invers!], și-atunci părinții copilului se răzbună pe palat transformând locuitorii în ființe cu trei picioare. Blestemul se dezleagă după moartea regelui, ucis în duel de către vrăjitor.

De obicei vrăjitorii și vrăjitoarele sunt personaje negative în literatură.
La festinul regelui, când vin țigănci[redacted]le să danseze, muzică... românească (manele!). Eu și Lilia tresărim... [redacted] "bă, dar pare cunoscută"... Apoi, o "romanță (tot românească), și pe urmă muzică orientală (ca de harem).
Regina e japoneză (actrița Saori Nagata). Sunt și două fetițe, de 7-8 ani și 3-4 ani. Cea mică [redacted] mai iese din ritm și lumea în sală râde.
Excelenți dansatori vrăjitorii, îmbrăcați în negru: George Tabatadze (nume gruzin) și Ekaterine Bezirgani.

-24.09.2004
A-nghețat fasolea în frigider, s-a făcut tun, o tai cu cuțitul ca pe cozonac și o pun în tigaie s-o încălzesc, și fierbe până o aud sfârâind.

*

-Nu te culci, bă Smarandilă! strigă Lilia împielițata.

-29.09.2004
S-a spart cerul și plouă de rupe. Geamurile la mașină se aburesc.

-30.09.2004
Am făcut scurtă la mână corectând la homeworks pentru studenți.

*

Dacă Bush câștigă (fură) alegerile, va ține țara numa[redacted]-n războaie (Blood for oil!) – pentru îmbogățirea lui personală.

*

-Dacă mă superi, te...
-Ce să fac, zice Lilia, ca să te supăr?

*

Eu nu-s prieten nici cu Benito, nici cu MK, nici cu Mansueto. Dar m-am asociat și colaborez cât de cât cu ei, fiindcă ei sunt dușmanii dușmanilor mei.

-06.10.2004
Atât de zăpăcit am fost c-am uitat [redacted] să merg la [redacted] dentist ieri! Când am venit acasă și-am găsit mesajul pe bandă... Ia, uite, domne! Am reprogramat, mi-am cerut scuze...

*

Când e dezordine-n casă parcă mă doare capul și obosesc mai repede

*

Ca un ascet să fiu: auto-disciplină și abținere, răbdare

- 09.10.2004

There is an inquisition in science, no one allowed to contradict the theory of relativity.
Researchers who have discovered experimentally superluminal phenomena tactically [redacted] assert that these do not contradict the relativity (Wang-Kuzmich-Dogariu) in order to get published.

*

Am văzut un rahat de film de câteva săptămâni nu-mi mai trebuie să merg la cinema.

-10.10.2004

Mâine iar începe o săptămână de lucru... și mi-e greu de pe-acum.

*

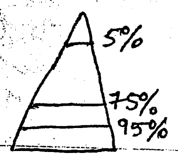
O poezie lină, în gând, care te mângâie subțire, te uită de tine, te ia pe valuri și-ncepi să visezi. Acesta-i Florian Păunoiu, „Arheologie sensibilă" (2002).

*

Viata este o serie de proiecte. Interactivitate. Lupta pentru idei. Paradigme. Dezbatere.
No pain, no gain!

*

Piramida învățării:



Adică: 5% înveți din prelegerea altora, 75% înveți făcând practică tu însuți, și 95% înveți dacă predai altora!

-16.10.2004

Am băut două pahare de suc de aloie (vera) [redacted] nediluat, și m-am intoxicat, mi-a fost rău, mă durea capul să-mi plesnească... la volan îmi venise să vomit...
Acasă am vrut să vomit, [redacted] să mă eliberez, dar n-am mai putut.

-17.10.2004

Un cult al personalității pentru Einstein, chiar dacă teoria relativității începe să fie din ce în ce mai contestată. Văd că pentru unii e voie să faci cult al personalității (chiar încurajat), iar pentru alții nu. Depinde cum omul acela aparține unei mafii sau etnii dominatoare.

Săracii fizicieni (Wang, Kuzmeck, Dogariu) cum descoperă vreun fenomen superluminal, or că viteza luminii nu e constantă în vid, trebuie neapărat să menționeze că astea nu-s în con-

tradicție cu teoria relativității,
altfel i-a luat gaia, rezultatele lor nici
nu se publică, nici nu se-anunță,
ba sunt puși pe lista neagră a ma-
fiei și luați în derizoriu, contestân-
du-li-se și alte lucrări, împiedicați
să publice în reviste de circulație (ca-
re-s controlate de mafie).
Teoria relativității este dogma știin-
ței actuale, precum inchiziția religiei
creștine în Evul Mediu. Cât va dura?
Cât mafia e la putere.

*

Bush considerat „Teroristul Nr. 1 al Lumii"
de către demonstranții din Londra,
iar U.S. un „stat terorist"!
De când am tăiat* abonamentul la
televizor nu mai pierd ore-n șir căs-
când gura... Și-am lucrat în draci,
și-am creat continuu...
Mă atrage, mă pasionează fizica cuan-
tică. Am scris un articolaș despre exis-
tența unei forme noi de materie, [redacted]
<u>anaterie</u>, între materie și antimaterie.

-19.10.2004

Am început să mă bucur și de cronici-
le negative — bine și-așa decât
deloc.

-22.10.2004

Ce bine e fără televizor! Citesc, scriu,
mă gândesc la ideile mele. Fac pla-

nuri, proiecte.
La [redacted] tembelizor mă um-
pleam de propaganda unora.

*

De când am aplicat la EEOC,
acum trei săptămâni, m-am eli-
berat de niște nemulțumiri. Psihic
mă simt mai bine.
Mi-am scos veninul din minte.
Ideile care mă apăsau le-am aruncat
la coș.

-23.10.2004

La UNMG, unde 90% dintre studenți
sunt minorități, conducerea e for-
mată din albi Anglo!
Câtă discriminare!

-25.10.2004

De fiecare dată când mă întorc din
România văd pe cineva pentru ultima
dată.
În iarna lui 2002-2003 pe Nea Julică
și pe Chesa. În vara lui 2004 pe
varu-meu Puiu.
Mi-e și frică să mai mă duc aca-
să.

*

Când eram copil și-auzeam că ci-
neva are 50 de ani, ziceam că e
bătrân, trebuie să moară.
Dar acum eu, la 50 de ani, mă

sînt tânăr.

— 30.10.2004

Silviu a împlinit 16 ani. S-a făcut băiat mare.
Mi-l aduc aminte când a venit în America, mic, la maică-sa-n brațe, pe mine nu mă cunoștea.

*

Acum trei zile un accident groaznic! Paula Watt, geoloaga, plecată în studiu de teren (*field trip*) cu studenții, mergând cu viteză prin glodúri, terenuri denivelate [redacted] s-a răsturnat cu *blazer*-ul ei (deși avea tracțiune pe patru roți) și-a omorât un student (Calvin Mariano, era în clasa mea de *Calculus*) și-a accidentat [redacted] alții doi.
Se consideră c-au fost în timpul universității... Ea n-avea asigurare...
Săracul băiat mort... l-au îngropat astăzi.

Circulau *email*-uri prin campus compătimind-o pe... Paula, dar nu suflau un cuvânt despre bieții studenți nevinovați, parcă Paula ar fi fost victima. E drept că ea este albă, iar studenții [redacted] din rândul minorităților.
Abia ieri un mesaj în care se-anunța funerariul lui Calvin.